ŋqdqɏeɎ bɆ dədɆbɎɜə d ɕɔɑbɔɏ Ɉqdɖɏqɏè

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

Хореографический факультет
Кафедра педагогики хореографии

Выпускная квалификационная работа
по направлению подготовки (специальности) 51.03.02
Народная художественная культура

ОБРАЗЫ ХОРЕОРГРАФИИ – ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВКУСА УЧАСТНИКОВ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА

Выполнил студент:
505-О группы, 5 курса,
заочной формы обучения
Яппарова Дина Галиулловна

Научный руководитель:
Дубских Татьяна Максимовна, к.п.н., доцент

Процент оригинальности текста –

Подпись студента –

Подпись научного руководителя –

Подпись зав. кафедрой –

Выпускная квалификационная работа защищена

«_______»__ _________________ 2017 г.

Оценка_________________________

Председатель ГЭК ________________ ___________
(подпись) ФИО

Челябинск, 2017

ŋqdqɏeɎ bɆ dədɆbɎɜə d ɕɔɑbɔɏ Ɉqdɖɏqɏè