



**Виталий Дымарский,**  
главный редактор

**В** нынешнем марте была предпринята очередная попытка похоронить Сталина, скончавшегося в 1953 году. С тех пор его тело и дело претерпели немало метаморфоз. Начнём с тела. Помещённое сразу после смерти вождя в мавзолей, по соседству с Лениным, оно продержалось там восемь с половиной лет (ну просто Феллини!). Хотя уже тогда легко угадывалось, что громкий плач по ушедшему тирану всего лишь шумовой эффект, заглушавший куда более тихие разговоры его ближайших соратников, уже обсуждавших своё будущее и будущее страны без Сталина.

Так оно и случилось. Уже через три года, на XX партийном съезде, Сталин фактически был назван преступником, а зна-

чит, ему недолго оставалось соседствовать с Лениным. 30 октября 1961 года XXII съезд КПСС постановил вынести тело теперь уже бывшего вождя из мавзолея. Что и произошло в ночь с 31 октября на 1 ноября: гроб со Сталиным был погребён в могиле у Кремлёвской стены, в срочном порядке вырытой шестью солдатами.

Воспоминания о тех днях разнятся. Вечером 30 октября я оказался на Красной площади, где собралось много людей, группками обсуждавших громкое событие — вынос тела Сталина из мавзолея. Опять лились слёзы — но уже по невинно погибшим от рук сталинских палачей. Плакали и от радости: мол, хотя бы так, посмертным порицанием, справедливость частично восстановлена. По другим воспоминаниям, были и возмущавшиеся тем, как поступили с памятью о человеке, заслугам которого приписывали все реальные и придуманные достижения революционной эпохи.

И всё-таки казалось, что с тиранией покончено раз и навсегда, а власть услышала всё равно что на Russia Today) тревожное стихотворение Евгения Евтушенко:

*Куда ещё тянется провод из гроба того?  
Нет, Сталин не умер. Считает он смерть поправимостью.  
Мы вынесли из мавзолея его.  
Но как из наследников Сталина — Сталина вынести?*

Вопрос поэта остался риторическим, так как никто, как выяснилось, не сумел этого сделать. Ни в перестройку, когда, казалось, на сталинщине был поставлен крест, ни в 90-е, хоть и «лихие», по мнению многих, но никак не по-сталински мракобесные. Получается, Михаил Гефтер, верно увидевший сталинизм прочно засевшим в государственном устройстве, в психологии рядового гражданина, поспешил поставить прошедшее время в заголовок своей знаменитой статьи «Сталин умер вчера». На поверку Сталин бестелесный, и его дела, увы, всё ещё живы и цепляются за каждый день нашей сегодняшней жизни.

Когда-то ходил такой анекдот: «Вы говорите “Ленин умер, а дело его живёт?” А не лучше наоборот?»



Ресторан приглашает на бесплатный борщ в честь смерти Сталина. Вашингтон, 6 марта 1953 года

**Учредитель и издатель:** ООО «Образование – 21 век»  
Россия, 117292, г. Москва, ул. Дм. Ульянова, д. 16, корп. 1, эт. 2, пом. 1, комн. 2  
Издание зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.  
Свидетельство ПИ №ФС7762618 от 31.07.15  
Главный редактор: Виталий Дымарский | Заместитель главного редактора: Вероника Куцылло  
Научный консультант: Татьяна Филиппова | Ведущий редактор главной темы: Максим Кузахметов | Выпускающий редактор: Константин Куцылло | Редактор: Наталья Морозова  
Генеральный директор: Екатерина Годлина | Заместители генерального директора: Глеб Дунаевский, Любовь Комарова  
Директор по развитию: Станислав Трофимов (diletant.distrib@gmail.com)  
Материалы не рецензируются и не возвращаются. Ссылка при перепечатке обязательна.  
Адрес редакции: Россия, 109052, Москва, ул. Нижегородская, д. 29-33, стр. 32, эт. 4, оф. 418  
Тел.: +7 (985) 986-39-07, сайт: diletant.media  
Тираж: 50 000 экземпляров | Цена свободная  
Телефон для размещения рекламы в журнале и на сайте: +7 (903) 960-61-30

**Дизайн и вёрстка:**  
107023, г. Москва, ул. Электровзаводская, д. 52, стр. 5  
Директор: Тимофей Андросов | Арт-директор: Валерия Чернякина  
Дизайнеры: Александра Логинова, Дарья Куваева | Бильдиректор: Оксана Андросова  
Корректура: Елена Голяшевич

**Фото:** ТАСС, РИА Новости, AFP, AKG, East News, Getty Images, Shutterstock, Эрмитаж, Исторический музей, Третьяковская галерея, Русский музей, ГМИИ им. А. С. Пушкина, Мемориальный музей-квартира А. С. Пушкина  
Отпечатано в полиграфическом комплексе ООО «Первый полиграфический комбинат»  
Россия, 143405, Московская область, Красногорский район, п/о Красногорск-5, Ильинское шоссе, 4-й км

На обложке: Джон Кларенс Вудз, сержант армии США, исполнитель смертных приговоров Нюрнбергского трибунала. Раскрашенное фото 1946 года  
Подписано в печать 16.03.2020. Заказ №200384



Программа «Дилетанты»  
каждый четверг в 22:00  
на «Эхе Москвы»



Читайте  
«Дилетант»  
в формате iPad



Подписка онлайн  
«Почта России»



Подписывайся  
за рубежом



Книжный  
интернет-магазин  
«Лабиринт»

