



Литературно-критический  
историко-теоретический  
иллюстрированный журнал  
ноябрь–декабрь  
№1 (208) 2018  
выходит шесть раз в год

# БАЛЕТ BALLET

Главный редактор  
В.И.УРАЛЬСКАЯ

Редакционная коллегия:

Ю.П.БУРЛАКА  
В.В.ВАНСЛОВ  
В.Г.КИКТА

В.Л.КОТЫХОВ (заместитель главного редактора)

М.К.ЛЕОНОВА  
А.Д.МИХАЛЁВА  
В.С.МОДЕСТОВ  
Н.Е.МОХИНА  
Я.В.СЕДОВ

А.А.СОКОЛОВ-КАМИНСКИЙ

Е.Я.СУРИЦ

Е.Г.ФЕДОРЕНКО

Г.В.ЧЕЛОМБИТЬКО-БЕЛЯЕВА

Творческий совет:

Б.Б.АКИМОВ

Г.М.АПАНАЕВА

С.Р.БОБРОВ

Н.Н.БОЯРЧИКОВ

М.Х.ВАЗИЕВ

В.В.ВАСИЛЬЕВ

В.М.ГОРДЕЕВ

Ю.Н.ГРИГОРОВИЧ

С.Ю.ЗАХАРОВА

А.В.ЗИНОВ

К.А.ИВАНОВ

Н.Д.КАСАТКИНА

М.Л.ЛАВРОВСКИЙ

А.М.ЛИЕПА

А.Г.МИРОШНИЧЕНКО

А.Б.ПЕТРОВ

Т.В.ПУРТОВА

К.С.УРАЛЬСКИЙ

С.Ю.ФИЛИН

Н.М.ЦИСКАРИДЗЕ

Е.А.ЩЕРБАКОВА

Б.Я.ЭЙФМАН

Иностранная коллегия:

АЙВОР ГЕСТ (Англия)

ВАЛЕНТИН ЕЛИЗАРЬЕВ (Белоруссия)

ЮЛИЯ ЧУРКО (Белоруссия)

Советники

по экономическим вопросам:

Н.Ю.ГРИШКО

В.Н.КОВАЛЬ

М.Ф.КУКЛИНА

А.В.МАЛЫШЕВ

В.Г.УРИН

С.А.УСАНОВ

Адрес редакции:

105066, Москва,

Старая Басманная улица,

дом 18, строение 1

тел.: (495) 688-24-01, (495) 688-40-47

телефон/факс: (495) 684-33-51

e-mail: mail@russianballet.ru

http://www.russianballet.ru

## ГОД МАРИУСА ПЕТИПА

4

Юрий Григорович.  
Джордж Баланчин.  
Николай Легат



## ПРЕМЬЕРЫ

10

В.Уральская.

Легенда и спектакль «Нуреев»  
Большого театра России

12

А.Максов.

В Самару, за уличной плясуньей  
Эсмеральдой

15

А.Максов.

О красоте, о страсти жаркой



## ИМЕНА И ДАТЫ

19

В.Котыхов. Душенька – Психея

## ЮБИЛЕИ

20

Театр балета Бориса Эйфмана  
отметил 40-летие большим  
спектаклем-концертом



22

Н.Усанова.

Танцуйте – и будьте  
счастливы, друзья!



## ИНТЕРВЬЮ

24

Платформа хореографов  
в «Гжели»

- 26 М.Князева.**  
Время как субстанция танца,  
или Лучезарная Маргарита



- ДЕБЮТЫ**  
**32 А.Максов.**  
Знакомство с Китри



- КАФЕДРА**  
**34 А.Попова.**  
Традиции романтизма  
в балете Леонида  
Десятникова  
«Утраченные иллюзии»

- ФЕСТИВАЛИ**  
**37 О.Розанова.**  
Балетный праздник  
в честь Майи Плисецкой

- 38 В.Игнатов.**  
Канны: премьеры  
и открытия



- ПАНОРАМА**  
**42 В.Игнатов.**  
Тени золотого века испании  
в ореоле фламенко



- 46 SUMMARY**

- POST SCRIPTUM**  
**48 В.Уральская.** Поговорим о руках

**Над номером работали:**

**В.Л. КОТЫХОВ**  
(Ответственный за выпуск)

**Е.В. ЗИНОВЬЕВА**  
(Художественное оформление  
и предпечатная подготовка)

**Э.И. ВАСИЛЬЕВА**  
(Технический редактор)

**М.Ю. ОРЕХОВА**  
(корректор)

**Редакция:**  
О.ГАЛЕКСА  
Е.В.ДОБРОВ  
Д.А.НАБАТОВ (заместитель  
главного редактора)  
Н.Н.ЧИСТОВА

Журнал зарегистрирован в Министерстве  
печати и информации РФ.  
Регистрационное свидетельство  
ПИ № 77-11097 от 09.11. 2001 г.

Журнал входит в перечень рецензируе-  
мых научных изданий ВАК РФ, в которых  
должны быть опубликованы основные  
научные результаты диссертаций на  
соискание ученых степеней кандидатов  
и докторов наук.

**Учредители**

АНО «Редакция журнала «Балет»,  
Министерство культуры Российской  
Федерации, Департамент культуры  
города Москвы Торговая марка  
зарегистрирована и является  
собственностью АНО Редакции журнала  
«Балет».

Любое воспроизведение оригиналов или  
их фрагментов на любом языке возмож-  
но только с письменного разрешения  
АНО «Балет».

Выпуск издания осуществляется при  
финансовой поддержке Министерства  
культуры Российской Федерации,  
Департамента культуры города Москвы,  
Федерального агентства по печати  
и массовым коммуникациям.

**Отпечатано в типографии:**

«Подольская фабрика офсетной печати»  
Адрес: 142100, Московская область,  
г. Подольск, Революционный проспект,  
д. 80/42

Номер заказа  
Тираж 2500 экз.

Мнение редакции не обязательно  
совпадает с мнением авторов.  
Редакция не несет ответственности  
за содержание рекламных объявлений  
в номере.

**На первой странице обложки:**



На первой  
странице  
обложки:  
**Сцена  
из балета  
«Спящая  
красавица»**  
(Большой театр  
России).  
Фото Дмитрия  
КУЛИКОВА