

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
ИНСТИТУТ НАУЧНОЙ ИНФОРМАЦИИ
ПО ОБЩЕСТВЕННЫМ НАУКАМ

СОЦИАЛЬНЫЕ
И
ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

ОТЕЧЕСТВЕННАЯ И ЗАРУБЕЖНАЯ
ЛИТЕРАТУРА

РЕФЕРАТИВНЫЙ ЖУРНАЛ

СЕРИЯ 7

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

2016 – 4

Издается с 1974 года
Выходит 4 раза в год

МОСКВА 2016

ББК 83
С 69

**Центр гуманитарных
научно-информационных исследований**

Отдел литературоведения

Редакционная коллегия серии «Литературоведение»:

Е.А. Цурганова – канд. филол. наук, гл. редактор,
А.А. Ревякина – канд. филол. наук, зам. гл. редактора,
Е.В. Лозинская – ответственный секретарь, *В.В. Агено-
сов* – д-р филол. наук, *М.М. Голубков* – д-р филол. наук,
Т.Н. Красавченко – д-р филол. наук, *Махов А.Е.* – д-р
филол. наук, *Н.Т. Пахсарьян* – д-р филол. наук,
Е.Г. Руднева – д-р филол. наук, *Е.В. Соколова* – канд.
филол. наук

Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Сер. 7. Литературоведение: РЖ / РАН. ИНИОН. Центр гумани-
C 69 науч.-информ. исслед. Отд. литературоведения. – М., 2016. –
№ 4. – 217 с.

В номере представлены новые отечественные и зарубежные исследования по теории литературы, истории всемирной литературы и русскому зарубежью.

ББК 83

*Издано при поддержке Российского фонда содействия
образованию и науке*

ISSN 2219-8784

© ИНИОН РАН, 2016

СОДЕРЖАНИЕ

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ КАК НАУКА. ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ. ЛИТЕРАТУРНАЯ КРИТИКА

Направления и тенденции в современном литературоведении и литературной критике

2016.04.001. Оксфордское руководство по когнитивному литературоведению	6
2016.04.002. Гетеротопия: Литературоведческий аспект. (Сводный реферат)	18

История литературоведения и литературной критики

2016.04.003. Третьи Московские Анциферовские чтения: Сб. ст. по материалам Международной конференции, посвященной 125-летию со дня рождения Н.П. Анциферова	25
2016.04.004. «Со своим ключом»: Сергей Николаевич Дурылин. (Аналитический обзор)	34

Литература и общество

2016.04.005. Фокеев А.Л. Народная культура в этнографической прозе С.В. Максимова	50
2016.04.006. Фесенко Э.Я. Притяжение Севера	57
2016.04.007. Массовая литература конца XX – начала XXI в. (Сводный реферат).....	63

ИСТОРИЯ ВСЕМИРНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Литература Средних веков и Возрождения

2016.04.008. Бадави аз-Зухайр Дж. Культурная составляющая политического панегирика эпохи Омейядов	70
2016.04.009. Браун К.А. Фаблио у Боккаччо: Средневековые короткие нарративы и функция инверсивных противопоставлений.	73
2016.04.010. Скиннер К. Судебный Шекспир	79

Литература XVII–XVIII вв.

2016.04.011. Деконинк Р. Между вымыслом и реальностью: Образ-тело в ранненовременной теории символа	88
2016.04.012. Перрен Ж.-Ф. Уроженка Востока, аллегория: Восточная сказка в XVIII в. во Франции, (1704–1774)	93

Литература XIX в.

Русская литература

2016.04.013. Я.П. Полонский: Творчество, судьба, эпоха (Посвящается 195-летию со дня рождения поэта): Сб. науч. ст. по материалам Междунар. научн.-практ. конф., 27–29 мая 2015 г.	100
2016.04.014. Зорин А. Толстой воссоздает историю	108
2016.04.015. Наследие А.П. Скафтымова и актуальные проблемы изучения отечественной драматургии и прозы: Материалы Вторых международных Скафтымовских чтений (Саратов, 7–9 октября 2014 г.): Коллективная монография	115

Зарубежная литература

2016.04.016. Гвардини Р. Гёльдерлин. Картина мира и боговдохновенность	122
2016.04.017. Руни П. Читатели и пресса эпохи пара: «Новости из дома для Индии, Китая и колоний» и сериализация романа Артура Гриффитса «Быстрые и свободные», (1883–1884) ..	131

Литература XX–XXI вв.

Русская литература

2016.04.018. Семантика образов в творчестве И.А. Бунина. (Сводный реферат)	137
2016.04.019. Современные подходы к интерпретации романа «Мастер и Маргарита» М.А. Булгакова. (Реферативный обзор)	144
2016.04.020. «Расселина времен...»: О новой прозе Б.Т. Евсева. (Аналитический обзор)	155
2016.04.021. Греста Е. Из Москвы в Лондон и обратно: Некоторые аспекты серии Б. Акунина об Эрасте Фандорине	173

Русское зарубежье

2016.04.022. Спиридонова Л. Художественный мир И.С. Шмелёва	177
2016.04.023. Меерзон Я. Поэтика соседства в эмигрантском творчестве Сергея Довлатова	184

Зарубежная литература

2016.04.024. Тейлор Д.Дж. Производство прозы: Литературная жизнь в Англии с 1918 г.	188
2016.04.025. Паттерсон А. Т.С. Элиот и тихоокеанский модернизм	192
2016.04.026. Новая биография Теда Хьюза. (Сводный реферат) ...	196
2016.04.027. Гудмэн Б.К. Другая Европа Филипа Рота: Контрреализм и последние годы холодной войны	205
АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ АВТОРОВ И ЗАГЛАВИЙ РАБОТ, ОПИСАННЫХ НЕ НА АВТОРА	211
ПРЕДМЕТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ (№ 1–4)	212