

Огарев Н.П.

Матвей Радаев

(Поэма)

---

Н.П. Огарев. Избранное  
М., "Художественная литература", 1977  
OCR Бычков М.Н. mailto:bmн@lib.ru

---

#### ПОСВЯЩЕНИЕ

И день прошел! Я наконец один,  
Моей мечты бесспорный господин.  
Какую цель ей в тьме ночной поставлю?  
Куда полет задумчивый направлю?  
О! знаю, знаю!.. Как ни отучай,  
К гнезду летит затерянная птица  
На родину! Как будто чуждый край –  
Просторная, но грустная темница!  
Нет, нет! Тебе с тоскующей мечтой  
Не совладать, изгнанник добровольный!  
Ей нужды нет, легко тебе иль больно,  
Вспорхнет себе и полетит домой.  
И там, бродя в кругу воспоминаний,  
Упрямая, отыскивать начнет  
Картины тусклые – народный гнет,  
Унынье лиц, безмолвие страданий...  
А сердце, – сердце глухо задрожит,  
Холодный зноб по телу пробежит.  
Иль вдруг мечта, внимание напрягая,  
Подслушает внутри родного края  
Живую жизнь и с вестью весны  
Над родиной с лазурной вышины  
В сиянье утра крыльями забьется  
И песнею серебряной зальется;  
А сердце, веруя, на звук живой  
Откликнется тревогой молодой.  
Продержит ли, озарена денницей,  
Моя мечта свой радостный полет,  
Иль с высоты подстреленною птицей  
Она на степь безмолвную надет,  
И сердце с всей горячею любовью  
Заглохнет вовсе, обливаясь кровью.  
Что б ни было – придется ль отпевать  
Умерших заживо, у их постели  
Весь пошлый хлам их жизни поднимать,  
Иль песни петь у новой колыбели, –  
Что б ни было – за чуждые края  
На родину лети, мечта моя,  
И с трепетом надежды и кручины  
Отыскивай знакомые картины...

#### ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

##### ПРЕДАНИЕ

1

Вдоль снежной улицы забор,  
За ним широкий белый двор;  
Между людскими и сараем,  
До окон снегом заметаем,  
Приземистый господский дом;  
Навес дощатый над крыльцом.  
В передней свечка нагорела;