

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

**Хореографический факультет
Кафедра педагогики хореографии**

**Выпускная квалификационная работа
по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура
ПОСТАНОВОЧНЫЙ И РЕПЕТИЦИОННЫЙ ПРОЦЕСС В ХОРЕОГРАФИЧЕСКОМ
ЛЮБИТЕЛЬСКОМ КОЛЛЕКТИВЕ**

Процент оригинальности текста – 79 %

Подпись студента –

Подпись научного руководителя –

Подпись зав. кафедрой –

Выполнил студент:

405 БНХК группы, 4 курса,
очной формы обучения
Галаганова Анастасия Андреевна

Научный руководитель:

Новиков Константин Александрович,
заведующий кафедры «Искусство
балетмейстера», доцент

Выпускная квалификационная работа
защищена

«_____» _____ 2018 г.

Оценка _____

Председатель ГЭК О. Н. Пона

_____ (подпись)

Челябинск, 2018