

НАГЛЯДНОСТЬ КАК МЕТОД ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Методам обучения, от которых в немалой степени зависит результативность учебной работы, посвящен не один десяток фундаментальных исследований, как в общей педагогике, так и в теории обучения детей младшего школьного возраста, и в частных методиках преподавания отдельных предметов. Однако, несмотря на многообразие педагогических исследований, проблема методов обучения в начальной школе остается по-прежнему актуальной. До настоящего времени продолжаются попытки создать научную систему методов обучения и разработать технологические подходы к их применению в школе.

Проблема наглядности в начальном образовании всегда интересовала исследователей. По мнению Я.А.Коменского, обосновавшего данный принцип обучения, «...необходимо, чтобы начало познания исходило из внешних чувств, следовательно, и начало обучения должно начинаться вместо перечисления предметов посредством слов с созерцания самих предметов» [4; 157]. Поэтому познание любого предмета, любого явления должно начинаться с непосредственного его восприятия органами чувств. Но не всегда учитель может организовать изучение самих предметов, самих явлений. В этом случае «можно употребить замену их, то есть копии или картины, заготовленные для учебных целей» [4; 166].

На большое значение наглядности в обучении указывал В.Ф. Зув. Он советовал изучать предметы природы не со слов, а «...при рассуждении о показывающей оную в самой натуре или, по крайней мере, на картине, почему при каждом народном училище в сем классе должно стараться иметь таковых вещей собрание, которая в натуре, которая в рисунках» [3; 117].

Познание человеком мира осуществляется через ощущение, восприятие, представление. Применение наглядности делает естественно-научное образование младшего школьника доступным и более интересным, поскольку ребенок данного возраста мыслит «формами, красками, звуками, ощущениями вообще» [1; 83]. Он с живым любопытством воспринимает окружающую жизнь, которая каждый день раскрывает перед ним что-то новое. Учеником начальной школы безошибочно запоминается материал интересный,