

УДК 82.09(47)  
ББК 83.3(2)6  
П65

**Авторы:**

Алексей Аграновский, Стелла Астрова, Михаил Андрианов,  
Арсений Александров, Александр Бирштейн, Анна Кашина,  
Александр Костромин, Наталья Панишева, Юрий Ревич, Елена Стаферова,  
Ирина Стрелкова, Галина Щекина

П65 Почему Анчаров? Кн. 6. Материалы Анчаровских чтений,  
отзывы и рецензии на творчество Михаила Анчарова /  
Г. А. Щекина, сост. — Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. —  
95 с.

ISBN 978-5-4499-0589-5

Перед вами очередной выпуск сборника «Почему Анчаров?», раскрывающий причины популярности романтика, шестидесятника, писателя, поэта, барда, художника и сценариста. Произведения Михаила Леонидовича обращены к самому широкому кругу читателей, поэтому и авторы сборника все разные — это и преподаватели, и профессиональные критики, и журналисты, и программисты, и те, у которых накопились впечатления. Особенность выпуска в том, что здесь помещены тексты не только об Анчарове, но и о популяризаторах его творчества — Жигалин, Костромин...

Текст печатается в авторской редакции.

УДК 82.09(47)  
ББК 83.3(2)6

ISBN 978-5-4499-0589-5 © Щекина Г. А., сост., 2020  
© Издательство «Директ-Медиа», оформление, 2020

## Оглавление

Слово Анчарова (Чтения 2019 года).....	5
<i>А. Кашина</i> . Сам себе учитель и ученик.....	5
<i>Ю. Ревич</i> . Некоторые черты мировоззренческой системы Анчарова.....	9
<i>И. Стрелкова</i> . О книге М. Анчарова «Голубая жилка Афродиты» .....	17
<i>Е. Стафёрова</i> . «Да здравствует Пушкин! Да скроется тьма!» .....	22
<i>Г. Щекина</i> . Анчаров и его альтер эго в романе «Сотворение мира».....	31
Под знаком Анчарова.....	39
<i>А. Аграновский</i> . Помню необычайно ярко.....	39
<i>С. Астрова</i> . Кислород дружбы (мемуары) .....	42
<i>Ю. Ревич, А. Костромин</i> . «Это был тихий взрыв...».....	47
<i>Н. Панишева, М. Андрианов</i> . Счастливо тебе долететь, клоун!.....	60
<i>А. Александров</i> . Телеповтор.....	66
<i>И. Стрелкова</i> . Точка старта (Фантазия на вселенную Михаила Анчарова. Тупиковая ветвь).....	72
<i>А. Бириштейн</i> . Купола .....	84
Об авторах сборника .....	86
Контактная информация.....	93