

**НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ  
И ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ ЖУРНАЛ**

Основан в январе 1941 года  
Зарегистрирован в Министерстве  
Российской Федерации по делам  
печати, телерадиовещания и  
средств массовых коммуникаций  
Свидетельство о регистрации  
№ 77 от 17 декабря 2001 года

**Учредитель:**

ООО «Издательская фирма  
«Текстильная промышленность»

**Генеральный директор:**

Елена Хара

**Главный редактор:**

Галина Истомина

**Редактор:**

Андрей Алешин

**Распространение:**

Владимир Пекин

**Дизайн, верстка:**

Алексей Хара

**Корректурa:**

Елена Томозова

**Реклама:**

Мария Науменко  
reclama@textilinfo.ru

**Издатель:**

ООО «Издательская фирма  
«Текстильная промышленность»

**Адрес редакции и издательства:**

117036, Москва,  
ул. Профсоюзная, 3  
Тел./факс: (499) 124-57-04  
E-mail: galina@textilinfo.ru  
www.textilemarket.ru

Представителем авторов в журнале  
«Текстильная промышленность»  
является издатель.

Полная или частичная перепечатка  
материалов журнала – только  
с письменного разрешения издателя.

© ООО «ИФ «Текстильная  
промышленность»

**Тираж: 7000 экз.  
Индекс 70963**

Ответственность за содержание  
рекламных объявлений  
несет рекламоатель.

**СОБЫТИЯ**

**4** НОВОСТИ

**8** Новости РСПТЛП

**ОБОРУДОВАНИЕ**

**54** Оборудование фирмы Oerlikon  
Neumag на выставке Index

**РЫНОК**

**14** Мировой и российский рынки  
химических волокон и нитей  
в 2007 г.

**22** Эволюция рекламного  
графического дизайна  
спортивного костюма  
футбольного «Arsenal»

**28** Современные шерстяные ткани  
на отечественном рынке

**ТЕХНОЛОГИИ**

**56** Цельнотканые оболочки с  
триаксиальной структурой:  
текстильные изделия нового  
поколения

**EVENTS**

**4** News

**8** News of RSPTLP

**EQUIPMENT**

**54** Equipment of firm Oerlikon  
Neumag at exhibition Index

**MARKET**

**14** World and Russian markets of  
chemical fibres and strings in 2007

**22** Evolution of advertising graphic  
design of «Arsenal» FC football  
suits

**28** Modern woolen fabrics  
in the domestic market

**TECHNOLOGIES**

**56** Solid-woven covers with  
triaxial structure: textile products  
of new generation

Завершается календарный год, год високосный, традиционно считаемый трудным.

Для кого-то он был безумно счастливым, для кого-то страшно горьким. Традиционно в предновогодние дни принято строить планы на будущее, мечтать о хорошем. Реальность всегда превосходит наши ожидания и так редко совпадает с мечтой.

Про грядущий год мы все знаем, что он будет кризисным. Однако разве это первый кризис в нашей жизни? Да, нужно быть очень расчетливыми, внимательными и аккуратными, думать о распределении средств и инвестиции капиталов, но прогноз наверняка опять не совпадет с реальностью, подготовиться к нему невозможно, так что придется демонстрировать чудеса находчивости и оперативности.

Изменения коснутся и журнала «Текстильная промышленность», отныне в год будет выходить четыре обычных номера и один спецвыпуск «Научный альманах», это программа на кризисные времена, а там посмотрим... и будем действовать по обстоятельствам.

Пусть не оставят вас в Новом году мудрые идеи и счастливые случайности, пусть появляются новые полезные и приятные знакомства. Пусть не откажут вам в поддержке друзья и родные.

Мы все знаем, что будет нелегко, но давайте станем чуть внимательней друг к другу и предупредительней к окружающим!

С наступающим Новым годом!  
Счастья вам всем!  
Галина Истомина

**58** Проектирование двухребеночных холстопршивных полотен с заданной величиной удлинения при разрыве в продольном направлении

### СЕКРЕТ УСПЕХА

**40** Структура системы образования в индустрии моды

**42** Наука побеждать, или рецепт выживания традиционного производства в условиях надвигающейся глобализации на примере одной из областей Франции, раскрывающий все секреты и щедро приправленный любовью

### МОДА

**50** Сногшибательный чулок

**36** Тенденции в производстве французских шерстяных и хлопковых тканей на осень-зиму 2009-2010 гг.

**58** Designing of two-card canvas-sewn cloths with the chosen size of lengthening at break in endwise direction

### SECRET OF SUCCESS

**40** Structure of education system in the industry of fashion

**42** Science of win or surviving recipe of traditional manufacture in conditions of globalization on example of one of French provinces, opening all secrets and generously flavored with love

### FASHION

**50** Amazing stocking

**36** Tendencies in manufacture of French woolen and cotton fabrics for autumn-winter 2009-2010

