

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ЭТЮДЫ

И. Съченова.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
ВЪ ТИПОГРАФІИ Ф. С. СУЩИНСКАГО.
Екатерининский каналъ, 168.

—
1 8 7 3.

Ä



Ä

РЕФЛЕКСЫ
ГОЛОВНОГО МОЗГА.

ПРЕДИСЛОВИЕ

к о в т о р о м у из д а н и ю.

Въ промежутокъ времени между первымъ и настоящимъ выходомъ въ свѣтъ „рефлексовъ головнаго мозга“ появилось нѣсколько новыхъ физиологическихъ изслѣдований, имѣющихъ отношеніе къ нашему предмету. Соответственно этому въ статьѣ сдѣланы измѣненія. Между этими изслѣдованіями особенно важны тѣ, которые доказываютъ существование въ тѣлѣ животныхъ нервныхъ механизмовъ, усиливавшихъ движения: — они укрѣпляютъ меня въ мысли, что путь, избранный мною для объясненія происхожденія психическихъ процессовъ, если и не ведетъ къ совершенно удовлетворительному решенію относящихся сюда вопросовъ, то по крайней мѣрѣ оказывается плодотворнымъ въ дѣлѣ разработки ихъ. Съ другой стороны, мысль о вѣшнемъ сходствѣ, со стороны происхожденія, между чистыми рефлексами и психическими актами на столько уже выяснилась въ послѣднее время въ сознаніи физиологовъ, что начинаетъ проникать даже въ иностранные элементарные учебники физиологии. Это обстоятельство окончательно убѣждаетъ меня въ томъ, что время уже наступило, когда голосъ физиолога можетъ быть небезполезнымъ въ разработкѣ вопросовъ, касающихся психической жизни человѣка.

И. Сѣченовъ.

РЕФЛЕКСЫ

ГОЛОВНОГО МОЗГА.

§ I. Вамъ конечно случалось, любезный читатель, присутствовать при спорахъ о сущности души и ея зависимости отъ тѣла. Спорять обыкновенно или молодой человѣкъ съ старикомъ, если оба патуралисты, или юность съ юностью, если одинъ занимается больше матеріей, другой духомъ. Во всякомъ случаѣ, споръ выходить истинно жаркимъ лишь тогда, когда бойцы немнога дилеттанты въ спорномъ вопросѣ. Въ этомъ случаѣ кто нибудь изъ нихъ навѣрное мастеръ обобщать вещи необобщимыя (вѣдь это главный характеръ дилеттанта), и тогда слушающая публика угощается обыкновенно спектаклемъ въ родѣ лѣтнихъ фейерверковъ на петербургскихъ островахъ. Громкія фразы, широкіе взгляды, свѣтлые мысли трещатъ и сыплются, что твои ракеты. У иного изъ слушателей, молодаго, робкаго энтузіаста, во время спора не разъ пробѣжитъ морозъ по кожѣ; другой слушаетъ, притаивъ дыханіе; третій сидитъ весь въ поту. Но вотъ спектакль кончается. Къ небу летятъ страшные столбы огня, лопаются, гаснутъ... и на душѣ остается лишь смутное воспоминаніе о свѣтлыхъ призракахъ. Такова обыкновенно судьба всѣхъ частныхъ споровъ между дилеттантами. Они волнуютъ на время воображеніе слушателей, но никого не убѣждаютъ. Дѣло другаго рода, если вкусъ къ этой діалектической гимнастикѣ распространяется въ обществѣ. Тамъ боецъ съ нѣкоторымъ авторитетомъ легко дѣлается кумиромъ. Его мнѣнія возводятся въ доктуру, и, смотришь, они уже проскользнули въ литературу. Всякій, слѣдящій лѣтъ десятокъ за умственнымъ движеніемъ въ Россіи, бы-