

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
ИНСТИТУТ НАУЧНОЙ ИНФОРМАЦИИ
ПО ОБЩЕСТВЕННЫМ НАУКАМ

СОЦИАЛЬНЫЕ
И
ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

ОТЕЧЕСТВЕННАЯ И ЗАРУБЕЖНАЯ
ЛИТЕРАТУРА

РЕФЕРАТИВНЫЙ ЖУРНАЛ

СЕРИЯ 7

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

2014 – 3

Издается с 1974 года
Выходит 4 раза в год

МОСКВА 2014

ББК 83
С 69

**Центр гуманитарных
научно-информационных исследований**

Отдел литературоведения

Редакционная коллегия серии «Литературоведение»:

Е.А. Цурганова – канд. филол. наук, гл. редактор, *А.А. Ревякина* – канд. филол. наук, зам. гл. редактора, *Е.В. Лозинская* – ответственный секретарь, *В.В. Агеносов* – д-р филол. наук, *М.М. Голубков* – д-р филол. наук, *Т.Н. Красавченко* – д-р филол. наук, *А.Е. Махов* – д-р филол. наук, *Н.Т. Пахсарьян* – д-р филол. наук, *Е.Г. Руднева* – д-р филол. наук, *Е.В. Соколова* – канд. филол. наук

Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Сер. 7. Литературоведение: РЖ / РАН. ИНИОН. Центр гуманит. науч.-информ. исслед. Отд. литературоведения. – М., 2014. – № 3. – 226 с.

В номере представлены новые отечественные и зарубежные исследования по теории литературы, истории всемирной литературы и русскому зарубежью.

ББК 83

ISSN 2219-8784

© ИНИОН РАН, 2014

СОДЕРЖАНИЕ

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ КАК НАУКА. ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ. ЛИТЕРАТУРНАЯ КРИТИКА

Направления и тенденции в современном литературоведении и литературной критике

2014.03.001. Современные тенденции в нарратологии	7
2014.03.002. Массе М. Способы чтения, модусы жизни	21
2014.03.003. Конди Н., Купсан Е. Литературная теория и воз- рождение академизма в постсоветской России	27

История литературоведения и литературной критики

2014.03.004. Хрестоматийные тексты: Русская педагогическая практика XIX в. и поэтический канон	39
2014.03.005. Умнова М.В. «Делать вещи нужные и веселые...»: Авангардные установки в теории литературы и критике ОПОЯЗа.	47

Поэтика и стилистика художественной литературы

2014.03.006. Шпёрхазе К. Лирическая апострофа как триади- ческая коммуникативная модель: На примере оды Клоп- штока «О поездке на Цюрихское озеро»	53
2014.03.007. Эстетика смеха	57
2014.03.008. Художественное осмысление действительности в зарубежной литературе: Межвузовский сборник науч. тр.	61

Литература и другие формы сознания

- 2014.03.009. Стинсон Т. Иллюстрация и интерпретация: Изображение и восприятие Faus Semblant в манускриптах «Романа о Розе» 69
 2014.03.010. Бриссон Э. Фауст. Биография мифа. 74

ИСТОРИЯ ВСЕМИРНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Литература Средних веков и Возрождения

- 2014.03.011. Акерман К. Переступая пороги в пространстве и во времени: Феномен погружения в литургической драме 81
 2014.03.012. Историзм и модернизм Боккаччо в «Генеалогии языческих богов». (Сводный реферат) 86

Литература XVII–XVIII вв.

- 2014.03.013. Райан К. «Вот замечательное превращение»: Шекспировская философия будущего 94
 2014.03.014. Рейгер М. Фантазия, сны и рай: Милтоновские и бэконовские образы сада в «Кубла Хане» Колриджа 95

Литература XIX в.

Русская литература

- 2014.03.015. Лермонтовские чтения – 2012: Сб. статей 100
 2014.03.016. Щельковские чтения – 2012: Проблемы жизни и творчества А.Н. Островского: Сб. статей 106
 2014.03.017. Аспекты поэтики Достоевского в контексте литературно-культурных диалогов 115

Зарубежная литература

- 2014.03.018. Перес Исаси С. Границы «испанскости» в испанской литературе XIX в. 123
 2014.03.019. Мир Диккенса – Диккенс и мир: К 200-летию со дня рождения писателя: Сб. науч. тр. 126

Литература XX–XXI вв.

Русская литература

2014.03.020. Л.М. Леонов: Мотивы, символы и образы. (Сводный реферат)	132
2014.03.021. Москвина О.А. Звуковая организация произведений Николая Рубцова	139
2014.03.022. Ключников Ю.М. Дом и дым: Лирические итоги: Сб. стихов и переводов, 1970–2013 гг.	147
2014.03.023. Бондаренко В.Г. Десять книг года	152

Русское зарубежье

2014.03.024. Дзыга Я.О. Творчество И.С. Шмелёва в контексте традиций русской литературы	157
2014.03.025. Иванов Г.В. Китайские тени: Мемуарная проза	162
2014.03.026. Коростелёв О.А. От Адамовича до Цветаевой: Литература, критика, печать Русского зарубежья	168
2014.03.027. Русское зарубежье: История и современность: Сб. статей	177

Зарубежная литература

2014.03.028. История литературы США. – Т. 6: Литература между двумя войнами; Кн. 1	184
2014.03.029. Ногероль Ф. Борхес и Арреола: Бестиарий, библиотека и жизнь	193
2014.03.030. Шилдс Д., Сэлerno Ш. Сэлинджер	197
2014.03.031. Леннон Дж.М. Норман Мейлер: Двойная жизнь	202
2014.03.032. Интертекстуальность и игра с читателем в романе Дж.М. Кутзее «Мистер Фо». (Сводный реферат)	208
2014.03.033. Кутзее К. Сихл Хумало, «Из Кейптауна в Каир» и вопросы интертекстуальности: Как писать об Африке, как читать об Африке	211

Биографические материалы

2014.03.034. Смерть Андрея Белого (1880–1934): Сб. ст. и материалов: Документы, некрологи, письма, дневники, посвящения, портреты	215
АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ АВТОРОВ И ЗАГЛАВИЙ РАБОТ, ОПИСАННЫХ НЕ НА АВТОРА	222
ПРЕДМЕТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ (№ 3)	223