

А
Оригинал здесь - <http://www.rulex.ru/01040836.htm>

Галина-Эйнерлинг, Глафира Адольфовна - поэтесса. Родилась в 1873 г. С 1895 г. помещала стихотворения, рассказы и сказки в "Живописном Обозрении", позднее в "Русском Богатстве", "Мире Божием", "Образовании", "Жизни", детских журналах. Отдельно напечатала: "Стихотворения" (1902), "Предраассветные вести", (1906), "Сказки" (2 часть 1903 и 1908), стихотворный перевод ибсеновского "Бранда" (1908). Галина-Эйнерлинг обладает стихом изящным и легким. Очень искренняя поэзия ее посвящена весне, природе, робкой любви, но отчасти и общественным настроениям; известность ей создало чрезвычайно популярное в эпоху студенческого движения марта 1901 г. стихотворение "Лес рубят" ("Лес рубят - молодой, еще зеленый лес... А сосны старые понурились угрюмо и, полны тягостной, неразрешимой думы, безмолвные, глядят в немую даль небес. Лес рубят... Потому ль, что рано он шумел? Что на заре будил уснувшую природу? Что молодой листвою он слишком смело пел про солнце, счастье и свободу? Лес рубят... Но земля укроет семена: пройдут года - и мощной жизни силой поднимется берез зеленая стена и снова зашумит над братскою могилой"...). С. В.

Оригинал здесь - <http://slovari.yandex.ru/dict/litenc/article/le2/le2-3664.htm>

ГАЛИНА [1873-] (псевдоним Глафиры Адольфовны Эйнерлинг) - поэтесса и беллетристка; сотрудничала в "Русском богатстве", "Мире божьем", "Образовании", "Жизни" и в разных изданиях для детей. В свое время пользовалась немалой популярностью ее стихотворение "Лес рубят", посвященное студенческим волнениям 1901: оно долго распространялось в списках и впервые было напечатано за границей. Значительное место в произведениях Г. занимает интимная лирика. Г. известна также как переводчица "Бродяги" Ибсена [1908].

Библиография: I. Стихотворения, СПб., 1902; Предраассветные песни, СПб., 1906; Сказки, 2 тт., СПб., 1903 и 1908.

II. Автобиография Г. в сб. "Первые лит-ые шаги", М., 1911; Мельшин, Очерки русской поэзии, 1904.

III. Владиславлев И. В., Русские писатели, изд. 4-е, Гиз, Л., 1924.