

## СОДЕРЖАНИЕ

**Тема номера:**

**Прошлое как память и история: культурологический аспект**

### ТЕОРИЯ КУЛЬТУРЫ

*Глухов С.В.* Культурные пережитки Э.Б. Тайлора: попытка классификации ..... 10

### ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ

*Душенко К.В.* Символика голубя мира от Античности до Нового времени ..... 26

### ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ ФОРМ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ

*Попова И.Ю.* Память и история в пьесе Майкла Фрейна «Копенгаген»: текст и контексты ..... 53

### ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЯ

*Гарсия-Каселес Кончита.* Лингвокультурологические концепты реалий советского времени в романе З. Прилепина «Грех». Специфика их передачи в английском переводе “Sin” ..... 61

### КУЛЬТУРА И ЭКОНОМИКА

*Коровникова Н.А.* Культура в экономическом дискурсе: становление и современное состояние ..... 72

## ПРАВОВАЯ КУЛЬТУРА

<i>Андреева Г.Н.</i> Памятные медали как способ меморизации конституции .....	88
---	----

## РЕЦЕНЗИИ НА КНИГИ

<i>Богомолов И.К.</i> Рецензия на книгу: <i>Detm E. Censorship and Propaganda in World War I: A Comprehensive History</i> .....	114
<i>Сурнина Н.М.</i> Культура – пространство одухотворения науки Рецензия на книгу: Шапошникова Л.В. (академик). Философия космической реальности .....	123
<i>Юрченко Т.Г.</i> Между историей и памятью: реставрация как третий дискурс. Рецензия на книгу: <i>Сандомирская И. Pastdiscontinuous: фрагменты реставрации</i> .....	134

## ДИАЛОГ ЭЛИТАРНОЙ И МАССОВОЙ КУЛЬТУР

<i>Букреев В.А.</i> Музыкальная культура Америки в аспекте особенностей фьюжн-стилистики .....	143
<i>Козлов Е.В.</i> Маскульт: диалектика реальности .....	155
<i>Крюкова О.С.</i> Повествовательные стратегии классической и массовой литературы .....	168
<i>Кузнецова Е.В.</i> Средства массовой информации как фактор формирования культурно-коммуникативных практик в условиях информационной цивилизации .....	177
<i>Ремезова И.И.</i> К вопросу трактовки понятий «массовое» и «элитарное» .....	189
<i>Ржанова С.А.</i> Тенденции моды в формате глянцевого журналистики .....	209

## КОНФЕРЕНЦИИ

<i>Лавренова О.А.</i> (Обзор) VIII Международная конференция «География искусства» .....	223
--	-----