

Общероссийский молодежный журнал
НАША МОЛОДЕЖЬ
№7(121), 1–15 апреля 2016
www.nasha-molodezh.ru

Главный редактор
Петр Алешкин

Заместитель главного редактора
Татьяна Жарикова

Ответственный секретарь
Геннадий Мишин

Верстка
Евгений Коротков

Корректор
Надежда Ионина

Зав. отделом патриотического воспитания
Иван Горбунов

Зав. отделом культуры и искусства
Лилия Варюхина

Специальные корреспонденты:
Виктор Власов, Антон Гагарин, Лия Гильмутдинова, Виктория Железнова, Кристина Зыбина, Айгуль Кабулова, Анна Киселева, Анастасия Лицоева, Елена Потапова, Елена Серебрякова, Ксения Федорова, Нарине Шахбазян (сборор в Европе)

Выпускающий редактор номера:
Лилия Варюхина

За достоверность фактов несут ответственность авторы статей. Их мнения могут не совпадать с точкой зрения редакции.

Телефон/факс:
8 495 625-44-61
e-mail:
nasha-mol@mail.ru

Адрес редакции:
127486, Москва, Коровинское ш., д. 6, корп. 1, офис 23.

Учредитель:
ООО «Наша молодежь».

Издатель:
Гуманитарный фонд информационной поддержки государственной молодежной политики «Наша молодежь».

Мы в соцсетях:

vk.com/nashamolodezh
facebook.com/nasha.molodezh
twitter.com/Nasha_molodezh
youtube.com/user/nashamolodezh
ok.ru/group/57524706869301



Дорогие друзья!

В России сейчас идет Год кино. В этом номере мы печатаем размышления молодого зрителя Веры Куприяновой «Какое кино мы ждём». На мой взгляд, мысли нашего автора на 90% совпадают с мнением всех молодых людей России.

К сожалению, пока на экраны выходят картины, снятые на государственные деньги, которые ни молодые, ни пожилые зрители не хотят смотреть. Тот, кто следит за событиями в нашем кинематографе, помнит скандал с фильмом Александра Миндадзе «Милый Ханс, дорогой Петр». Тогда Минкульт России засомневался: стоит ли выбрасывать бюджетные деньги на этот фильм? И тут же вся либеральная киношная тусовка набросилась на Министерство, требуя оплатить «Милого Ханса...». Все СМИ гудели об этом, всячески черня Минкульт. И Министерство не выдержало натиска, попросило исправить кое-что в сценарии и выделило деньги. Всего бюджет фильма составил 3,5 миллиона долларов. По сегодняшнему курсу — свыше 200 миллионов рублей. Две недели назад фильм «Милый Ханс, дорогой Петр» вышел на экраны и собрал 547 тысяч рублей. Да, да, я не ошибся! Поставлен за двести миллионов рублей, а посмотрело его в кинотеатрах всего две тысячи человек, выплатив за билеты чуть больше полумиллиона рублей. Напомню, фильм «Москва слезам не верит» посмотрело ВОСЕМЬДЕСЯТ МИЛЛИОНОВ зрителей, а «Милый Ханс...» — всего ДВЕ ТЫСЯЧИ.

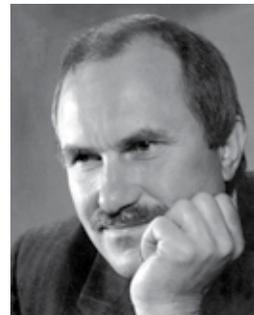
Недавно все СМИ напечатали о провале в прокате фильма Станислава Говорухина «Конец прекрасной эпохи», который собрал около 15 млн. рублей, посмотрело его около 64 тысяч человек. Но о суперпровале фильма Александра Миндадзе «Милый Ханс, дорогой Петр» вы не прочтаете. Для СМИ он свой человек, трогать его нельзя.

А о сегодняшнем конфликте вокруг фильма «Контрибуция» режиссера Сергея Снежкина написано много. Продюсер фильма по этому поводу высказался так: «Мы получили со Снежкиным хороший результат именно благодаря этой истории — люди узнали про „Контрибуцию“. У нас двойная продажа получилась».

Вы спросите, какова эта двойная продажа? А вот какова. Снят фильм за 124 миллиона рублей, а собрал за первую неделю всего 2,4 млн. рублей. Вряд ли он даже пять млн. рублей соберет. Посмотрело его пока менее 10 тысяч зрителей.

И в эти же дни американский мультфильм «Зверополис» в наших кинотеатрах собрал почти два миллиарда рублей, а «Дедпул» — 1 миллиард 760 миллионов рублей. Зрители есть, но наши фильмы они не смотрят.

Я убежден: только тогда зрители пойдут на наши фильмы, когда они начнут отвечать тем ожиданиям, которые высказала Вера Куприянова в своей статье.



Главный редактор
Пётр Алешкин

Читайте архив журналов на
nasha-molodezh.ru/pages/archive

В НОМЕРЕ

Молодежная политика в действии

03 Владимир Путин: «У российской культуры колоссальный потенциал»

Персона номера

06 Иван Горбунов. Аду Яо Никэз: «Россия — моя вторая Родина»

Мы действуем

12 РСМ

13 Организация молекулярно-генетической лаборатории в БГМУ — шаг в ногу со временем

14 Новости молодежной политики

16 МБУ «Молодёжный центр «Орион» г. Пензы — центр волонтерского движения

18 **Наталья Соловьева.** Сезон международных конкурсов «Таланты России в год Российского кино» стартовал в Калуге

20 **Виктория Тархова, Иван Горбунов.** Бесконтактный детектор лжи

Особое мнение

23 Не кормить и пороть! Американский рецепт любви народов

24 **Александр Петраков.** Почти как люди

26 **Вера Куприянова.** Какое кино мы ждём?

28 **Наталья Саурина.** Об СССР

31 **Надежда Храмова.** О наркотизации школьников

ЗОЖигаем

32 **Инна Дубсон.** Как улучшить результаты тренировок?

34 5 психологических экспериментов, которые показали худшие стороны человечества

Личный опыт

38 **Татьяна Дмитриева.** За счастьем в московское метро

40 **Антон Павлинич.** Знакомство с профессией — полевой геодезист

Литература

42 **Ольга Овчаренко.** Юрий Кузнецов. Жизнеописание

44 **Рауль Мир-Хайдаров.** Этюды музыкальные, литературные, пленэрные, застольные

47 Нам пишут!

48 **Ольга Фокина.** Я — президент

50 **Елена Тулушева.** «Звуки музыки»

52 **Елена Тулушева.** На последнем

55 **Екатерина Яковлева.** Запах смородиновый

56 **Николай Сербовеликов.** Русские



с. 34

5 ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ЭКСПЕРИМЕНТОВ



с. 40

ПРОФЕССИЯ: ГЕОДЕЗИСТ



с. 28

ЧТО МЫ ЗНАЕМ ОБ СССР?



с. 26

КАКОЕ КИНО МЫ ЖДЕМ?

Редакционный совет журнала

Сопредседатели редсовета:

Ливанов Д. В., министр образования и науки РФ;

Мединский В. Р., министр культуры РФ.

Заместители председателя редсовета:

Мутко В. Л., министр спорта РФ;

Поспелов С. В., руководитель Федерального агентства по делам молодежи РФ.

Члены редсовета:

Аршинова А. И., заместитель Председателя Комитета по образованию Государственной Думы РФ;

Жидких В. А., заместитель губернатора Томской области;

Ильинский И. М., ректор Московского гуманитарного университета;

Левитская А. А., ректор Северо-Кавказского федерального университета;

Мендоса-Бландон М. О., президент Благотворительного фонда «Энциклопедия Серафима Саровского»;

Осипов В. О., член Высшего Творческого Совета Союза писателей России;

Тараканов П. В., заместитель губернатора Тюменской области;

Финько О. А., заместитель Председателя Комитета ГД по Регламенту и организации работы Государственной Думы

Чуев С. В., заместитель руководителя «Росмолодёжи»;

Шевцова Л. И., зав. кафедрой литературы МГГУ им. М.А. Шолохова.

Зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций. Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-35743 от 31 марта 2009 г. Подписано в печать 31.03.2016. Формат 60×90 1/8. Печ. л. 7. Тираж 4500 экз. Цена свободная. Отпечатано в ООО «Типография «Новое время», г. Орел, ул. Итальянская, д. 23.

33169

Вы можете оформить подписку в отделениях почтовой связи по любому каталогу. Наш индекс 33169 в каталоге Агентства «Роспечать» в рубрике «Детские и молодежные издания».

Оформить подписку можно в редакции по телефонам 8 495 625-44-61, 8 495 625-54-28, а также в агентстве:

ООО «Межрегиональное агентство подписки».

Тел.: 8 495 648-93-94.

ООО «Урал-пресс».

Тел.: 8 495 789-86-36.

ЗАО «Прессинформ».

Тел./факс: 8 812 335-97-51.

