

# Кашъ ѿ йѣкъ

ОБЩИЙ ОБЗОРЪ  
ВАЖНЕЙШИХЪ ЯВЛЕНИЙ  
ВЪ ОВЛАСТИ  
ИСТОРИИ, ИСКУССТВА, НАУКИ  
и  
ПРОМЫШЛЕННОСТИ  
ПОСЛЕДНЯГО СТОЛЕТИЯ.

---

— 8 —

Со множествомъ портретовъ, рисунковъ,  
автографовъ и другихъ  
илюстрацій.

XIX

Издание  
А. Суворина  
С.Петербургъ

# НАШ ВѢКЪ

ТОМЪ ПЕРВЫЙ



74598.

# НАШЪ ВѢКЪ

ОБЩІЙ ОБЗОРЪ

ВАЖНЕЙШИХЪ ЯВЛЕНИЙ

ВЪ ОБЛАСТИ

ІСТОРИИ, ИСКУССТВА, НАУКИ И ПРОМЫШЛЕННОСТИ

ПОСЛЕДНЯГО СТОЛЪТІЯ

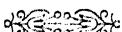
*OTTO фонъ ЛЕЙКСНЕРА*

*Со множествомъ портретовъ, рисунковъ, автографовъ  
и другихъ иллюстрацій*

ТОМЪ ПЕРВЫЙ

[КН. 1-2]

БИБЛІОТЕКА  
МОСКОВСКОГО ДУХОВНОГО УЧИЛИЩА  
ГИАДУМІА



С.-ПЕТЕРБУРГЪ  
ИЗДАНІЕ А. С. СУВОРИНА

Дозволено цензурою. С.-Петербургъ, 9 марта 1884 г.



Типографія А. С. Суворина. Эртелеевъ пер., д. 11—2





## В Е Д Е Н И Е.

Изображеніе какою бы то ни было историческаго періода времени въ настоящее время должно представлять картину культурнаго развитія. Давно прошло то время, когда войны и мирные договоры, жизнеописанія правителей и полководцевъ, придворныя празднства и интриги составляли исключительное содержаніе истории; съ прошлаго столѣтія все больше и больше созрываетъ убѣжденіе въ томъ, что дѣйствительная и настоящая история человѣчества, такъ же какъ и отдельныхъ народовъ, состоить главнымъ образомъ въ изображеніи ихъ духовнаго развитія. О вѣчномъ мирѣ могутъ говорить пока только утописты, которые рассматриваютъ человѣческую природу и условія, при которыхъ образуются тѣ или другія формы государственной жизни, сообразно тому идеалу хорошаго, осуществленіе котораго они желали бы видѣть, или же просто подъ вліяніемъ какихъ нибудь сумасбродныхъ теорій, имъ