



Виталий Дымарский

**В** публикациях последнего времени (и этот номер журнала не исключение) часто встречаются ссылки на Карибский кризис 1962 года как пример компромиссного и, главное, мирного разрешения конфликтной ситуации, чуть не приведшей к мировой ядерной катастрофе. Вопрос о том, чья взяла в тех напряжённых обстоятельствах, сегодня представляется абсолютно ясным: победил разум и политическая ответственность двух мировых лидеров — Джона Кеннеди и Никиты Хрущёва. По горячим же следам кризисной ситуации оценки были куда противоречивее.

Понятное дело, мирный итог противостояния не удовлетворил коммунистические власти Кубы, рассчитывавшие повоевать советскими ракетами с американским империализмом. Кстати, схожей позиции придерживался и Мао Цзэдун, постоянно дёргавший Хрущёва вопросом, когда же СССР применит, наконец, свою атомную бомбу. Хватало «ястребов» и в США, где отказ от нападения на Кубу был назван «наихудшим поражением в нашей истории». Ну а в СССР смещение Хрущёва двумя годами позднее многие объясняют уступками, которые сделал советский лидер ради сохранения мира. Мол, идти надо было до конца...

Вряд ли стоит здесь моделировать, что произошло бы в таком случае и как выглядел бы этот самый конец. Но полученных результатов вполне достаточно, чтобы объявить их безусловной победой. Да, советские ракеты пришлось убрать с Кубы, однако Соединённые Штаты до сих пор, вот уже шесть десятилетий, соблюдают данные ими гарантии ненападения на Остров свободы, ради чего, собственно, и появилось там советское вооружение. Не будем забывать, что и американские ракеты в Турции, спровоцировавшие болезненную реакцию Кремля, были демонтированы, причём Хрущёв выполнил обещание, данное им

Кеннеди, — не устраивать пиар-акцию из этого демонтажа, поскольку американский президент хотел, чтобы устранение ракет произошло как можно тише, не нервирова своих «ястребов». И Хрущёв согласился: главное не пропаганда, а результат!

Сам Никита Сергеевич в своих мемуарах так оценил итоги кризиса: «Сейчас прошло уже много лет, и это является уже областью истории. И я горд за то, что мы проявили мужество и дальновидность. И я считаю, что мы выиграли». А сразу же по окончании кризиса, объясняясь перед пленумом ЦК КПСС, он высказался ещё ярче: «Сейчас есть умные, а умных, когда пройдёт опасность, всегда больше, чем в момент опасности. (В зале смех.) <...> А если бы мы не уступили, может быть, Америка больше уступила? Может быть, и так. Но это могло быть похоже на детскую сказку, когда два козла встретились на перекладине перед пропастью. Они проявили козлиную мудрость, и оба упали в пропасть. Вот в чём дело».

Вот в чём дело.



**Учредитель и издатель: ООО «Образование — 21 век»**

Россия, 109052, г. Москва, ул. Нижегородская, дом 29–33, строение 32, этаж 4, офис 418

Издание зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

Свидетельство ПИ №ФС7762618 от 31.07.15

Главный редактор: Виталий Рувинский | Редактор номера: Виталий Дымарский

Заместитель главного редактора: Вероника Куцылло | Научный консультант: Татьяна Филиппова

Выпускающий редактор: Константин Куцылло

Редактор: Наталья Морозова | Генеральный директор: Екатерина Годлина

Заместители генерального директора: Глеб Дунаевский, Любовь Комарова

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ссылка при перепечатке обязательна.

Материалы в рамках не носят рекламный характер.

Адрес редакции: Россия, 109052, г. Москва, ул. Нижегородская, дом 29–33, строение 32, этаж 4, офис 418

Тел.: +7 (985) 986-39-07, сайт: diletant.media

Тираж: 40 000 экземпляров | Цена свободная

Телефон для размещения рекламы в журнале и на сайте: +7 (903) 960-61-30

**Дизайн и вёрстка:**

111033, г. Москва, Самокатная улица, 4а, стр. 1

Директор: Тимофей Андросов | Арт-директор: Валерия Черныкина

Дизайнеры: Александра Логинова, Дарья Куваева, Анастасия Китова

Бильдиредатор: Оксана Андросова | Корректур: Елена Голяшевич

Иллюстратор рубрики «Гардероб»: Елена Ярошенко

Фото: ТАСС, РИА Новости, AFP, AFG, East News, Getty Images, Shutterstock, Эрмитаж, Исторический музей, Третьяковская галерея, Русский музей, ГМИИ им. А. С. Пушкина, Мемориальный музей-квартира А. С. Пушкина

Отпечатано в полиграфическом комплексе ООО «Первый полиграфический комбинат»

Россия, 143405, Московская область, Красногорский район, п/о Красногорск-5,

Ильинское шоссе, 4-й км

На обложке: Никита Хрущёв с супругой во время визита в США, 1959 год

Подписано в печать 15.07.2022. Заказ № 220517



**Программа «Дилетанты» каждую пятницу в 18:00 на ютуб-канале «Дилетант»**

**Читайте «Дилетант» в формате iPad**



**Магазин «Дилетант» shop.diletant.media**



**Подписка онлайн «Почта России»**

**Подписывайся за рубежом**



**Книжный интернет-магазин «Лабиринт»**

**Книжные интернет-магазины**

