

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

**Консерваторский факультет
Кафедра специального фортепиано**

**Выпускная квалификационная работа
по специальности
53.05.01 Искусство концертного исполнительства**

**ОСОБЕННОСТИ ФОРМЫ И ДРАМАТУРГИИ ФОРТЕПИАННЫХ
КОНЦЕРТОВ Ф. ЛИСТА НА ПРИМЕРЕ КОНЦЕРТА №2**

Выполнил студент:
группы 590, 5 курса,
очной формы обучения
Музафаров Артур Ильдарович

Научный руководитель:
Левитан Евгений Александрович,
профессор

Рецензент:
Попова Елена Митрофановна,
доцент

Процент оригинальности текста –
Подпись студента –
Подпись научного руководителя –
Подпись зав. кафедрой –

Выпускная квалификационная работа защищена
«___» _____ 20__ г.
Оценка _____
Председатель ГЭК _____

Челябинск, 2018