

БИБЛИОТЕЧКА

ДЛЯ УЧРЕЖДЕНИЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

ISSN 2500-1876

Гольщикова Ю.А.

BEHIND THE SCENES.

СБОРНИК ИГР И УПРАЖНЕНИЙ АКТЁРСКОГО,
РЕЖИССЕРСКОГО И ДРАМАТУРГИЧЕСКОГО ТРЕНИНГА
НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

№1 - 2017

УДК 373.3/.5.02
ББК 74.202
П78

Издается при поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям, а также при содействии ФГАУ «Федеральный институт развития образования Минобрнауки России»

Гольшкова Ю.А. BEHIND THE SCENES. СБОРНИК ИГР И УПРАЖНЕНИЙ АКТЁРСКОГО, РЕЖИССЕРСКОГО И ДРАМАТУРГИЧЕСКОГО ТРЕНИНГА НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ – М., ООО «НОВОЕ ОБРАЗОВАНИЕ», 2017. – 82 с. (БИБЛИОТЕЧКА для учреждений дополнительного образования детей)

ISSN 2500-1876

В материалах настоящего выпуска Библиотечки представлены разработки Гольшковой Юлии Александровны, старшего методиста ГБОУ Гимназия № 1534 г. Москвы, руководителя театрально-игровой студии изучения английского языка “UMBRELLA”, победителя конкурса «Грант Москвы» в сфере образования, обладателя Почётной грамоты министерства образования и науки РФ за значительные успехи в организации и совершенствовании работы по дополнительному образованию детей и подростков.

В пособии «Behind the scenes. Сборник игр и упражнений актёрского, режиссерского и драматургического тренинга на английском языке» представлены «театральные» игры и упражнения, заимствованные из методик К.С. Станиславского, С.В. Клубкова, М. Кипнис, а также собственные наработки автора из опыта преподавания английского языка в детской театрально-игровой студии изучения английского языка “UMBRELLA”, построенные на материале фонетики, лексики и грамматики английского языка, а также авторские сценарии инсценировок на английском языке.

Предлагаемые в пособии игры, упражнения и инсценировки ориентированы на использование в работе с детьми младшего школьного возраста.

Пособие будет интересно руководителям театральных студий и школьных театров на английском языке, педагогам дополнительного образования, педагогам – организаторам, учителям иностранного языка. Предложенные в пособии игры и упражнения могут использоваться не только на специальных занятиях в театральной студии, но и на обычных уроках иностранного языка.

УДК 373.3/.5.02
ББК 74.202
© ООО «Новое образование», 2016
© Гольшкова Ю.А.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	4
Игры и упражнения	6
Разминка	15
Групповые взаимоотношения	27
Сценическая речь	29
Артикуляционная гимнастика	32
Лексико-грамматические игры и упражнения	38
Пантомима	51
Сценарии инсценировок.....	63