

Гейдельберг-СНГ	5
Нисса Дистрибуция	31
Нисса Центр	9
ОктоПринт Сервис	35
Терра Системы	11
Фотофорум	70
ЯМ Интернешнл	15
3D-Expo	3 обл.
AGFA	25, 33
HP	23
Kodak	17
Müller Martini	7
УПАКОВКА	4 обл.

Выходит ежемесячно**Руководитель проекта**

Денис Самсонов denis@publish.ru

Главный редактор

Игорь Терентьев tim@publish.ru

Зам. главного редактора

Юрий Захаржевский yz@publish.ru

Редактор новостей

Елена Бондаренко pnews@publish.ru

Директор по маркетингу

Полина Коротун korotun@osp.ru

Корректор

Наталья Данилова

Производственный отдел

Галина Блохина bgv@osp.ru

Реклама

ООО «Рекламное агентство "Чемпионс"»

Полина Соколюк — директор sokol@osp.ru

Александра Козлова — почётный директор

Адрес редакции

Россия, 127254, Москва, а/я 42.

Телефоны

редакции: (495) 725-4780/83

рекламы: (499) 703-1854

отдела распространения: (499) 703-1854

Факс (495) 725-4783

© ООО «Издательство "Открытые системы"», 2016.

Все права защищены.

Учредитель и Издатель

ООО «Издательство "Открытые системы"».

Юридический адрес: 127254, город Москва, проезд Добролюбова, дом 3, строение 3, кабинет 13

Почтовый адрес: 127254, г. Москва, а/я 42

Издание зарегистрировано в Государственном комитете РФ по печати.

Свидетельство о регистрации средства массовой информации «Publish» ПИ №ФС77-63551 от 30 октября 2015 г.

Подписные индексы по каталогам:

— 64117 (дополнение к каталогу «Пресса России», с. 23)

— 40915 (каталог Агентства «Роспечать»)

— 99487 (каталог «Почта России»)

Цена свободная.

Отпечатано в ООО «Богородский полиграфический комбинат»

142400, Московская обл., г. Ногинск,

ул. Индустриальная, д. 40Б

Тираж 6300 экземпляров (печатных), 3700 — для планшетов и PDF.

Группы Publish



ГОЛОСУЙТЕ В ОКТЯБРЕ

Выскажи своё мнение в опросе на сайте www.publish.ru и узнай, что думают твои коллеги!

Какие ЦПМ для цифровой печати этикеток будут наиболее востребованы в ближайшей перспективе?

1. Рулонные с жидким тонером
2. Рулонные с сухим тонером
3. Рулонные струйные с УФ-отверждением
4. Рулонные струйные с водными чернилами
5. Листовые
6. Другое



ОТКРЫТЫЕ СИСТЕМЫ
Open Systems Publications

ЛЕГАЛЬНЫЙ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ
ParaType
FOR LEGAL USE

**Президент**

Михаил Борисов

Генеральный директор

Галина Герасина

Коммерческий директор

Татьяна Филина

Редакция прилагает все возможные усилия к тому, чтобы публикуемая информация была точной. Если вы заметите ошибки, пишите по адресу publish@publish.ru или звоните (495) 725-4780. Мнения авторов именных колонок, а также статей в рубрике «Форум» не всегда совпадают с мнением редакции. Полное или частичное воспроизведение или размножение каким бы то ни было способом материалов, опубликованных в настоящем издании, допускается только с письменного разрешения издательства «Открытые системы». Фотографии и изображения, источник которых не указан, созданы сотрудниками редакции Publish и опубликованы с разрешения авторов. Вся ответственность за рекламные макеты и их содержание несет рекламодатель.

Адрес в WWW <http://www.publish.ru> Обновляется ежедневно

publish

№ 11

ИГОРЬ ТЕРЕНТЬЕВ
РОССИЙСКИЙ DSCOOP

РЕДАКЦИЯ PUBLISH
ЛУЧШЕЕ НА «РЕКЛАМЕ-2016»

ТЕМА НОМЕРА:
ЦИФРОВАЯ ЭТИКЕТКА

ИГОРЬ ТЕРЕНТЬЕВ
СВЕТОДИОДНЫЙ ПРОРЫВ
В «ЛЮБАВИЧЕ»

ЮРИЙ ЗАХАРЖЕВСКИЙ
ЦИФРОВЫЕ ЭТИКЕТЧНЫЕ
ЦПМ (СПЕЦИАЛЬНЫЙ ОБЗОР)

ИГОРЬ ТЕРЕНТЬЕВ
20 ЛЕТ DUPLO В РОССИИ

ТАТЬЯНА ВЛАСОВА
НОРМИРОВАНИЕ

PRO CARTON
PRO CARTON AWARDS:
ЛУЧШАЯ КАРТОННАЯ
УПАКОВКА

ПОЛИГРАФИЧЕСКИХ
ПРОЦЕССОВ (ОКОНЧАНИЕ)

НОМЕР ВЫЙДЕТ В НОЯБРЕ 2016 Г.



REAL COLORS
Leading Palette Generator

#2E	#79E643	#D3CAB1	#4497C3	#57E6E6
C: 42%	C: 18%	C: 72%	C: 66%	
M: 61%	M: 17%	M: 32%	M: 55%	
Y: 72%	Y: 31%	Y: 14%	Y: 43%	
K: 30%	K: 0%	K: 0%	K: 23%	



Publish № 10, 2016



20

46

**20 ТЕМА НОМЕРА
ДИЗАЙН И ВЕРСТКА НА ХОДУ**

Что могут современные мобильные приложения для графических дизайнеров и верстальщиков, а также разработчиков интерфейсов?
юрий павлов

**30 ОПРОС НОМЕРА
КАКИЕ КАТЕГОРИИ МОБИЛЬНЫХ ПРИЛОЖЕНИЙ ВЫ ИСПОЛЬЗУЕТЕ В РАБОТЕ?**



32

46

**32 ЦИФРОВАЯ ПЕЧАТЬ | drupa 2016
ВОПРОС РУЛОННОЙ МАТЕМАТИКИ**

Цифровые рулонные машины для двусторонней печати на drupa 2016 (и выставках, состоявшихся позже) продемонстрировали способность конкурировать с офсетом при изготовлении традиционной издательской и даже высококачественной рекламной печатной продукции. Дело лишь в точном расчёте бизнес-моделей — пока положительное решение, означающее получение прибыли, возможно далеко не для всех наборов исходных условий...
игорь терентьев

**40 НАПРИМЕР
ДОРОЖНАЯ КАРТА ДЛЯ РОСТА**

Федеральной компании «Страна Карт» уже десять лет, но её руководитель считает, что она до сих пор является молодым, растущим предприятием.
юрий захаржевский

Дизайн обложки: Charsky studio

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА		
474	Дата заказа	Тип
	15.08.2016	2/0
Лытка 105*148, 2+1, ламинат, 1+0, 300 гр	Заказчик	Колесникова Елена
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ПАРАМЕТРЫ ЗАКАЗА		
Исход. шрифт	Исход. шрифт	Исход. шрифт
пропан	Дата изготовления	
4-й шрифт среднего	От кого оформлен заказ	
цветопроба	Чернила	
	Технолог заказа	
	ФИО верстальщика	
	Имя файла, переданного клиентом	
Ссылку на журнал		

**42 ФОРУМ
ПРАКТИКА НОРМИРОВАНИЯ ПОЛИГРАФИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ**

Опыт автоматизации тульской типографии «Власть» от первого лица.
татьяна власова

**46 НАПРИМЕР
ИСКУССТВО ПЕЧАТАТЬ ИСКУССТВО**

Опыт печати высокохудожественных изданий в московском ИПК Академии акварели и изящных искусств Сергея Андрияки.
игорь терентьев



**49 ФОРУМ
ШИРОКИЙ ФОРМАТ ИЗ ОДНИХ РУК**

Руководитель направления широкоформатной печати HP в странах ЕМЕА **Томас Вальяк** рассказал нам о переменах в компании и о специфике российского рынка широкоформатных принтеров.



**53 ПОСЛЕПЕЧАТЬ
СО ВСЕМ УВАЖЕНИЕМ К БУМАГЕ И «ЦИФРЕ»**

В Plockmatic уже давно нашли свою нишу, выпуская послепечатные устройства для цифровых печатных машин. А теперь компания находит новые пути развития в этой нише и старается заглянуть за горизонт, пытаясь предсказать потребности клиентов в будущем...
игорь терентьев

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (приложение)

59 НОВОСТИ



60 ОФСЕТНЫЕ ПЛАСТИНЫ ЭКОЛОГИЧНЫЕ, ТЕХНОЛОГИЧНЫЕ... ЭКОНОМНЫЕ?

Беспроцессные и малохимические пластины для изготовления офсетных форм — мода или практичность?
юрий захаржевский

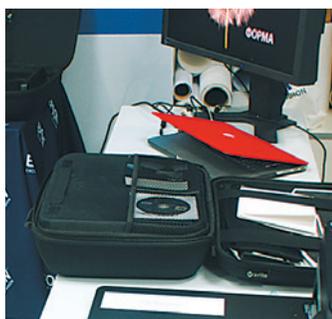
66 БУМАЖНЫЕ НОВОСТИ

обзоры



14 HP LATEX 570
юрий захаржевский

НОВОСТИ



6 ЦВЕТОПРОБА: КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД

8 ФИЛОСОФИЯ УСПЕХА VOBST

10 ПРОЕКТ ПОЛИГРАФИЧЕСКОГО ТЕХНОПАРКА

КОЛОНКИ

3 ОТ РЕДАКТОРА

51 ПАМЯТКА РУКОВОДИТЕЛЮ ТИПОГРАФИИ

57 В ТИПОГРАФИИ С МАРСЕЛЕМ

68 ПОРТФОЛИО

72 ПОСЛЕДНЯЯ СТРАНИЦА