

СОДЕРЖАНИЕ

ТЕМА НОМЕРА

- 2** Повелитель метрономов
8 100-летие Лигети в Кёльне

КРУПНЫЙ ПЛАН

- 11** Мысли об Араме Хачатуряне
14 Юбилейный фестиваль
в Екатеринбурге в честь автора
«Спартака»

CRITIC'S SNAT

- 16** «Луиза Миллер» в Большом:
возвращенный шедевр Верди

ПЕРСОНА

- 20** Анна Гусева о работе с Теодором
Курентзисом, артхаусном кино
и проекте musicAeterna Dance

В ЛАБИРИНТАХ ПРОФЕССИИ

- 26** Максим Севагин об итогах своего
первого сезона как худрука
труппы МАМТ

КАЛЕНДАРЬ

- 30** События июля

ДАЙДЖЕСТ

- 32** Новости июня

НА МИРОВЫХ СЦЕНАХ

- 34** «Диалоги кармелиток» в Вене
36 Сэр Саймон Рэттл: Оркестр —
это модель общества в миниатюре
40 Третья симфония Малера
с Теодором Курентзисом
42 Григорий Соколов в Кёльне

ПРЕЗЕНТАЦИИ

- 43** Рупор времени: Симфоническому
оркестру Берлинского радио — 100

IN MEMORIAM

- 46** Кайя Саариахо
48 Людмила Ковнацкая

ТЕАТРАЛЬНЫЕ СТРАНИЦЫ

- 50** «Норма» в серых тонах
52 Гроза. Испытание

- 54** Балеты Леонида Якобсона:
вторая жизнь

- 56** «Юкали» в петербургском
Доме Радио

- 58** «Бал-маскарад» в Перми

КОНЦЕРТЫ

- 60** «Весь Стравинский»
в Московской филармонии

- 62** Александр Чайковский:
«Русский реквием» и не только

ФЕСТИВАЛИ

- 64** «Стрелка» в Нижнем Новгороде

- 67** «Кремлевские вечера» в Рязани

- 68** Марина Кауркина: Классическая
музыка понятна каждому

ЮБИЛЕИ

- 71** Тихий революционер
Клаудио Аббадо

ГОД РАХМАНИНОВА

- 74** Листки из семейного альбома.
История 6. Вокализ

ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ

- 76** Сувенир из Байройта

ЗВУКОЗАПИСЬ

- 80** Переслушивая Евгения
Мравинского. К 120-летию
со дня рождения

НА СТЫКЕ ЖАНРОВ

- 84** Олег Нестеров о работе с музыкой
Альфреда Шнитке, Олега
Каравайчука и акустическом
движении

КНИГИ

- 88** Мечислав Вайнберг и Георгий
Свиридов: переплетение судеб
90 «Композиция в четвертях тона»
Михаила Матюшина

РЕЛИЗЫ

- 91** От бургундских композиторов
и ренессансных анонимов
до Томаса Адеса



ФОТО: ДМИТРИЙ ЮСУПОВ



ФОТО: DIFFUSION

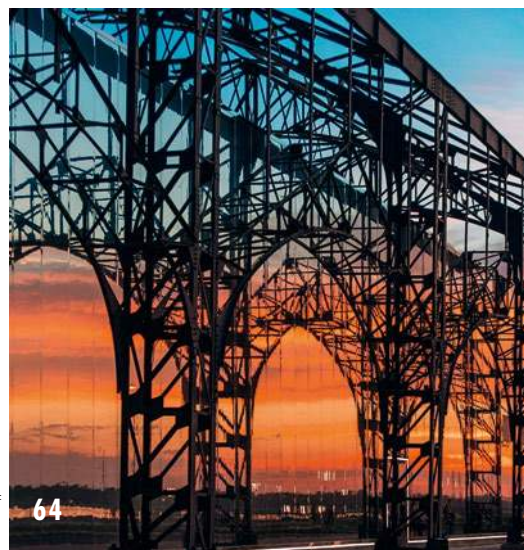


ФОТО: ДИМА ЧЕТЫРЕ