ВНИМАНИЕ ПОДПИСЧИКОВ
(РЕАЛЬНЫХ И ПОТЕНЦИАЛЬНЫХ)!

Коллеги!

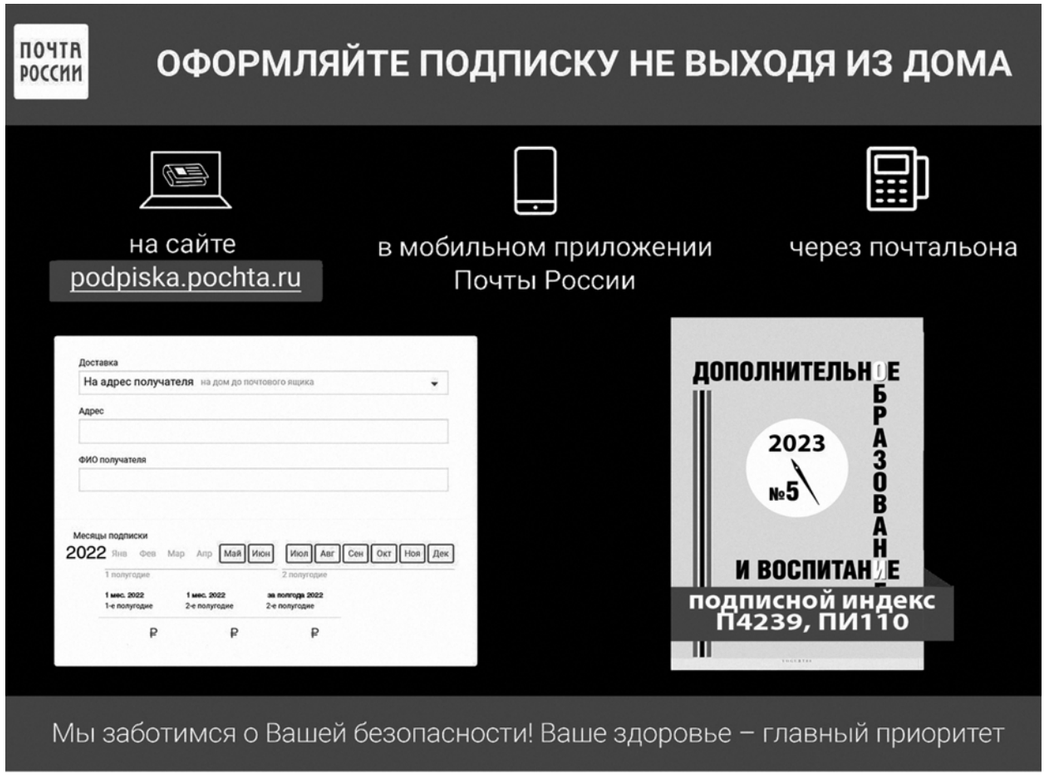
С 1-го полугодия 2021 г. изменились подписные индексы наших изданий для подписки на почте России.

Онлайн-подписка по каталогу «ПОЧТА РОССИИ»
https://podpiska.pochta.ru
Подписные индексы П4239; ПИ110, П0374 с приложением

Подписка для юридических лиц:
Через ООО «Урал-пресс»: **www. ural-press.ru**
Через редакцию *(все необходимые документ предоставляются).*

Заявки присылать по адресу: **dov-press@rambler.ru**

Телефон редакции: 8 (499) 130–38–01



ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ

Ежемесячный научно-методический журнал № 6 (284) июнь 2023

www.Внешкольник.РФ
www.vipress.su

УЧРЕДИТЕЛЬ
ООО «ВИТЯЗЬ–М»

ИЗДАТЕЛЬ
ООО «ВИЛЕНА»

РЕДАКЦИЯ:

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
ЮНАК Виктор Васильевич

ЛИТЕРАТУРНЫЙ РЕДАКТОР
КОРЗАРОВА Анна Николаевна

ПОДПИСНОЙ ОТДЕЛ
ЮНАК Елена Владимировна

ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ОТДЕЛ
ДЕНИСЕНКО Михаил Борисович

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ
НЕСТЕРОВА Оксана Игоревна

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
Ответственность за достоверность рекламных объявлений несет рекламодатель.
При перепечатке материалов, при цитировании ссылка на журнал обязательна

Набрано и сверстано в издательском центре ООО «Вилена»
Отпечатано в АО «Издательство ИКАР»

Формат бумаги: 60Х84 1/8
Печать офсетная
Бумага офсетная
Общий тираж 3000 экз.

АДРЕС РЕДАКЦИИ
✉ 129329, Москва, ул. Ивовая, д. 2
ИД ООО «Вилена»
☎ Тел.: 8 (499)130–38–01
E-mail: dov-press@rambler.ru; vipress@rambler.ru
Наши сайты: www.vipress.su
www.dop-obrazovanie.com

© ООО «Вилена», 2016–2022

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

ГОЛОВАНОВ В.П.
главный научный сотрудник ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО», д. пед. наук, Заслуженный учитель РФ

ДЖЕУС А.В.
директор ФГБОУ «Всероссийский детский центр «Орленок», председатель комитета по вопросам санаторно-курортного комплекса и туризма Законодательного собрания Краснодарского края, председатель Общественного совета при Росмолодежи, канд. психол. наук.

КЛЕНОВА Н.В.
канд. филос. наук, доцент

ЛЕОНТОВИЧ А.В.
канд. психол. наук, председатель Общероссийского общественного движения творческих педагогов «Исследователь», директор Университетской гимназии МГУ им. М.В. Ломоносова, председатель Оргкомитета Всероссийского конкурса юношеских исследовательских работ им. В.И. Вернадского

ЛЯШКО Л.Ю.
канд. пед. наук, председатель общероссийской детской общественной организации «Общественная малая академия наук «Интеллект будущего»

ЮНАК В.В.
канд. филол. наук, членкор РАЕН, главный редактор и генеральный директор ИД ООО «Вилена»

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ

ПОЧТА РОССИИ

Онлайн-подписка по каталогу «Почта России»
https://podpiska.pochta.ru

Подписные индексы: П 4239, П 0377;
с приложением: ПИ 110, П 0374

ООО «УРАЛ-ПРЕСС Округ»
г. Екатеринбург, тел.: (343) 375–80–71;
г. Москва, тел.: (495) 789–86–36, (343) 375–80–71
г. Пермь, тел.: (3422) 60–24–40
г. Челябинск, тел.: (351) 262–90–05
Сайт: www.ural-press.ru

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ

Ежемесячный научно-методический журнал № 6 (284) июнь 2023

www.Внешкольник.РФ
www.vipress.su

СОДЕРЖАНИЕ

ВОПРОСЫ ТЕОРИИ

Продуктивные виды деятельности дошкольника как средство всестороннего развития
С.А. Соловцова, К.Н. Фарафонова 5

ЗАОЧНАЯ ШКОЛА МЕТОДИСТА

Педагогическое проектирование
И.В. Бурлакова 7

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОПЫТ

Роль медиапространства в процессе социализации детей
Е.М. Гриценко 9

Профессиональное самоопределение учащихся — процесс становления личного отношения к будущей профессии
Э.А. Подугольникова, И.Н. Ивченко 11

Тепличное пространство в образовательной организации как ресурс экологического воспитания ребенка
Е.А. Мазурова 14

Воспитание гражданина и патриота
Ю.С. Бредихина, А.П. Мильшин 16

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

Мозгопати
С.И. Панькина, А.Я. Шуплецова 22

Занятие бильярдом как комплексное развитие детей
Д.Е. Андрианова, В.М. Сусарова 23

Let's go
А.Н. Заремба, А.В. Казакова 25

Развиваемся, играя. Творчество юных
А.А. Бондарь, Е.В. Водяная и др. 28

Секреты успешных решений
Яцкевич А.В. 35

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

ИКТ-компетентность обучающегося как необходимое условие работы над проектом
К.Н. Кондратьев 30

Карта урока для организации занятий с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий
Е.А. Крикун, Ю.А. Шульгина, Н.А. Мананская 32

Секреты успешных решений
А.В. Яцкевич 35

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОЛИМП

Педагог-наставник: искусство вовлекать в науку
Т.В. Ляшко 36

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ГОСТИНАЯ

Карнавальная маска
Л.В. Голованова 40

Профориентационная школа по шахматам как верный путь к успеху
М.С. Рамазян 41

День чистых рук
С.А. Варигина 42

ВНЕКЛАССНОЕ ЗАНЯТИЕ

Дорожная азбука
Л.В. Пинчук 45

Как не оказаться вовлеченным в совершение преступления
Е.Ф. Матвеева, В.В. Складан 49

СЦЕНАРИИ, ИГРЫ

Кругосветное путешествие талантов
А.А. Дидковская, 55

Перспективы развития дополнительного образования детей
Т.С. Екимова 62

Журнал выходит при поддержке Минцифры РФ

ПРОДУКТИВНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА КАК СРЕДСТВО ВСЕСТОРОННЕГО РАЗВИТИЯ

СОЛОВЦОВА С.А.
воспитатель, МБОУ «Образовательный комплекс «СтартУМ», г. Губкин, Белгородская обл.

ФАРАФОНОВА К.Н.
воспитатель, МБОУ «Образовательный комплекс «СтартУМ», г. Губкин Белгородская обл.

Формирование, развитие и становление детской личности — это одно из наиболее актуальных, важных и ответственных направлений деятельности специалистов, занимающихся в области педагогики и психологии ребенка. Одна из главных задач, которая должна постоянно выполняться в этом направлении, — применение разнообразных стилей, форм и методов, в том числе и продуктивная деятельность. В процессе продуктивной детской деятельности активно формируется зрительная память ребенка, развивается речь детей, воображение, наглядно-образное мышление, восприятие, внимание, умение анализировать, обобщать. У детей интенсивно развиваются сенсорные и умственные способности, глазомер, мускулатура руки, координация движений, формируется аккуратность, упорство, усидчивость, целеустремленность, умение доводить начатую работу до конца.

Продуктивные виды детской деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация, изготовление поделок из ткани, бумаги, природного и бросового материала) направлены на создание того или иного результата, продукта. Каждый из этих видов деятельности требует овладения особым способом действий, особыми умениями и представлениями.

В дошкольных учреждениях применяют предметное, сюжетное, декоративное рисование. В этой деятельности важно не допускать закрепления традиционных графических образов и превращения их в шаблоны, а стимулировать собственное творчество ребенка-дошкольника. Поэтому взрослому необходимо поощрять использование детьми разнообразных инструментов, материалов и техник изображения, в том числе, нетрадиционных: монотипия, тычок жесткой полусухой кистью; рисование пальцами, ватными палочками, ладошкой; оттиск пробкой, поролоном, пенопластом, печатками из ластика и картофеля, смятой бумагой; печать по трафарету; кляксография обычная, с ниточкой, с трубочкой; тиснение, набрызг, отпечатки листьев.

При этом важно поддерживать интерес детей к данной деятельности, а применение неклассических вариантов изображения, различных материалов и инструментов должны способствовать творческому развитию детей, но не превращаться в самоцель.

Лепка из пластилина, глины — очень увлекательное, интересное, полезное занятие. В последние годы очень популярными материалами для лепки стало соленое тесто, бумажная масса. В детском саду применяют три вида лепки: предметная лепка (ребенок лепит отдельно взятый предмет); сюжетная лепка (изображение действий нескольких персонажей или персонаж и предметы), декоративная лепка (посуда; предметы декоративного искусства — свистульки, матрешки; украшение плоских форм разнообразными объемными деталями).

Аппликация позволяет ребенку ознакомиться с различными способами обработки бумаги. Дети знакомятся с разными приемами вырезания из бумаги (симметричное, силуэтное, ленточное); овладевают различными способами создания выразительного образа (обрывают, сминают, скручивают, сгибают, складывают), наклеивают бумагу или отдельные ее части; учатся правильному и безопасному обращению с ножницами. Возможно выполнение аппликации с элементами рисования, дизайна, конструирования; с применением различных материалов (ткань, листья, семена, береста, соломка).

Конструирование — целенаправленный процесс решения технических задач, предполагающих создание построек, приведение в опреде-