

Д. С. С. Р.

Государственная Плановая Комиссия

633.16

Б 48

Виктор Берг

Перспективы ячменной культуры в Дагестане.

Изд-во „Плановое Хозяйство
Дагестана“
г. Махач-Кала ДССР
1929 г.

Ф 12 348

А
Виктор Б ерг.

Перспективы ячменной культуры в Дагестане.

1. Общие предпосылки.

Организованная в 1925 году Наркомземом экспедиция по изучению полевых культур Дагестана работала два года, а с 1927 года ее работу по стационарному изучению полевых культур продолжает Дагестанская Областная Селекционная Станция. В задачи экспедиции входило всестороннее изучение полеводства и полевых культур.

По линии полеводства экспедиция изучила технические и организационные моменты его, а по линии полевых культур — статику и динамику отдельных сортов и форм, географические закономерности в распространении отдельных культур их сортов и форм (рас, разновидностей), отношения отдельных форм к изменениям климата и почвы в связи с вертикальными зонами Дагестана, производительность отдельных культурных многообразных форм и, наконец, биологические особенности сортового разнообразия каждой полевой культуры.

Конечной целью экспедиции являлось наметить пути и перспективы по поднятию производительности (урожайности) каждой отдельной культуры и вместе с тем всего полеводства Дагестана.

Материалы, собранные экспедицией в данное время разрабатываются и ряд вопросов из этих материалов уже закончен обработкой. В частности, мы закончили разработку ботанико-географического анализа по трем главнейшим полевым культурам (пшеница ячмень, кукуруза).

Ботанико-географический анализ этих культур выявил ряд закономерностей интересных не только с теоретической стороны, но и с практической. В частности, многообразие форм ячменя в плоскостных и горных районах, географические закономерности в распространении отдельных его форм по разным районам Дагестана в связи с физиологическими и химическими особенностями отдельных его рас, выявляют чрезвычайно интересные перспективы для этой культуры по линии индустриализации сельского хозяйства в горных и плоскостных районах Дагестана.

Задачей настоящей работы является выяснение перспектив культуры ячменя в будущем. Имеет ли ячмень шансы на развитие его культуры в будущем, или эта культура с рационализацией народного хозяйства в целом и сельского хозяйства, в частности, должна уйти с дагестанских полей, уступая место новым, более приспособленным к новым требованиям жизни культурам? Если ячмень имеет будущность, то в чем она? Какова роль этой культуры в деле индустриализации нашей страны, т. е. может ли ячмень служить сырьем для питания промышленности? И, наконец, какова роль этой культуры в деле поднятия урожайности дагестанских полей? Вот вопросы, которые должны получить ответы для того, чтобы культура ячменя получила исчерпывающее всестороннее освещение и чтобы работа экспедиции не оказалась висящей в воздухе с точки зрения практических интересов сельского хозяйства, т. к. все обследование полеводства и полевых культур было предпринято и проведено под углом зрения практических запросов сельского хозяйства.

Для того, чтобы ответить на все сформулированные выше вопросы, мы рассмотрим:

Ф 12378
БИБЛИОТЕКА
Ленинградского
Всесоюзного
института

1. Перспективы роста посевных площадей под ячменем.
2. Перспективы поднятия урожайности.
3. Перспективы рационального использования ячменя в общем строении народного хозяйства.

Перспективы роста посевных площадей.

Прежде всего необходимо решить вопрос: к какой категории полевых культур относится ячмень в Дагестане—к отступающим культурам, у которых нет впереди перспектив, или к наступающим, у которых все перспективы впереди. Если мы возьмем просо и рожь, которые имеются в настоящее время в заметных количествах в Дагестане, или конский боб, который развит в данное время в IX и X полеводственных районах, то сразу выявим все особенности двух групп культур, намеченных выше. Имеет ли какие-либо перспективы, в частности, просо? Если мы изучим всю многовековую историю этой культуры, если мы учтем отсутствие возможности ее использования, помимо пшенной каши, этого типичного „хлеба бедняков и отсталых народов“, если, наконец, мы взглянем на современную географию этой культуры на территории нашего Союза и динамику ее посевной площади за последние 50-60 лет, то мы сразу получим представление о полном отсутствии перспектив у этой культуры, о ее постепенном, но верном вымирании, о невозможном сожительстве проса с культурным хозяйством и т. д., т. е. мы увидим, что это—типичная культура прошлых веков, удержавшаяся у нас, у самых отсталых народов, и в самых отсталых по развитию сельского хозяйства районах.

У нас в Дагестане просо сосредоточено исключительно в III и IV полеводственных районах, у отсталых народов, каковыми являются ногайцы и караногайцы, ведущие типичный полукочевой образ жизни. Если мы возьмем рожь, то должны будем констатировать, примерно, то же положение. Эта культура не имеет будущности в Дагестане и держится до сих пор в некоторых районах, во первых, благодаря рутинности земледельца (Теречный район) и во-вторых, благодаря отсутствию зимостойких сортов озимой пшеницы (горные районы). Ясно совершенно, что при росте культурных элементов в нашем сельском хозяйстве, при его рационализации, ржи не будет места на полях Дагестана, ибо ее должна полностью заменить более ценная культурная оз. пшеница, могущая дать в дагестанской природной обстановке при культурном ведении хозяйства такую же валовую продукцию, как рожь, но продукт значительно более высшего качества.

Культура конского боба—это продукт нашей культурной отсталости, т. к. при первых же лучах культуры в Дагестанских горах, он будет вытеснен более культурными формами бобовых, скороспелыми сортами гороха, фасоли, сои и других.

Таким образом, мы видим, что целый ряд культур, существующих в настоящее время в Дагестане существуют без перспектив в будущем. Это культуры вымирающие, доживающие свои последние дни, которые не сегодня, так завтра уйдут, уступая место более современным.

Относится ли ячмень к этим культурам? Рассматривая ячмень с точки зрения его главного современного использования в Дагестане, продукта питания населения, мы должны будем дать положительный ответ на вышепоставленный вопрос, ибо ясно совершенно, что население питается ячменем от нищеты и культурной отсталости. Но как только эти явления будут изжиты, ячмень должен потерять свое значение, ибо, как продукт питания населения, он имеет огромное число конкурентов, которые его победят и вытеснят. И тогда, если мы посмотрим на ячмень со стороны его рационального использования, то дело примет совершенно другой