

УДК 82(450)-14
ББК 83.3(4Ита)4
Т58

Ответственный редактор
М. Л. Андреев
член-корреспондент РАН,
доктор филологических наук (ИМЛИ РАН)

Рецензенты
Г. Д. Муравьева кандидат филологических наук (РГГУ)
И. В. Ершова доктор филологических наук (ШАГИ РАНХИГС, ИМЛИ РАН)

*В оформлении обложки использован фрагмент фрески
Доменико ди Микелино «Данте и Три Царства». 1465 г.*

В соответствии со ст. 1299 и 1301 ГК РФ при устранении ограничений, установленных техническими средствами защиты авторских прав, правообладатель вправе требовать от нарушителя возмещения убытков или выплаты компенсации.

ISBN 978-5-7281-3181-6

© Топорова А. В., 2022
© Российский государственный
гуманитарный университет, 2022

Содержание

БИОГРАФИЯ	7
ТВОРЧЕСТВО	17
<i>Лирика</i>	17
<i>Новая жизнь</i>	27
<i>Пир</i>	40
<i>О народном красноречии</i>	42
<i>Монархия</i>	44
<i>Божественная комедия</i>	47
<i>Письма</i>	106
<i>Эклоги</i>	107
<i>Вопрос о воде и земле</i>	109
<i>Цветок</i>	110
<i>Сказание о любви</i>	110
ПРИЛОЖЕНИЯ	
<i>Приложение I</i>	
«Божественная комедия» Данте Алигьери как средневековая сумма	115
<i>Приложение II</i>	
О переводах «Божественной комедии» на русский язык	130
<i>Приложение III</i>	
Содержание «Божественной комедии»	139