



Патриарха санкциями не запугаешь

Владимир Легойда о влиянии политики на Церковь стр. 4–5

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

Основана в 1830 году
при участии А. С. Пушкина
Издание возобновлено
в 1929 году при поддержке
М. Горького



№ 27

(6841)

6–12 июля 2022

www.lgz.ru

Выходит по средам



9 770233 430004

22027



«ЛГ»-РЕЙТИНГ

1 Владимир Курносенко.
Диалогия: Неостающее
время. Сочеление бытия.

– М.: БОС, 2022. – 320 с.

2 100 арт-манифестов.
От футуристов до стакистов.

– М.: Альпина нон-фикшн,
2022. – 584 с.

3 Александр Долинин.
О Пушкине, о Пастернаке.
Работы разных лет.

– М.: Новое литературное обо-
зрение, 2022. – 528 с.

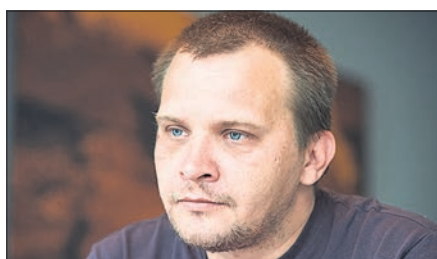
В НОМЕРЕ

3 Как «ЛГ» стала свахой

Ко Дню любви и верности вспоминаем,
чем закончилась история знакомства
читательницы газеты из Днепропетров-
ска и читателя из Екатеринбурга.

10 • 11

Художественный дарвинизм



Чем больше текстов, тем больше выбор,
считает писатель Алексей Сальников.
Беседуем о границах между сказочным
и реальным в его романе «Оккульт-
трегер».

28 • 29 «Артек» навсегда



Каким образом любимый лагерь детво-
ры связан с Пушкиным и Шалапиным?

ДАТА

Верный

Выдающемуся режиссёру и общественному деятелю России
Карену Шахназарову – 70!



РАМИЛЬ СИТДИКОВ / РИА НОВОСТИ

Он один из тех, кто отвечает за страну.
Актёры и режиссёры не обязаны раз-
бираться в политике и экономике, но,
когда российская киноиндустрия, каза-
лось, погибла безвозвратно, он воз-
главил Мосфильм и стал одним из тех,
кто создавал условия для возрождения
отечественного кинематографа. Когда
далеко не все ещё понимали, что про-
западный курс ведёт наше государство
в тупик, он стал одним из деятельных
сторонников и идеологов движения
страны к независимости. Не к воз-
врату в СССР, не к изоляционизму,

а к строительству новой России, в кото-
рой был бы использован опыт и далё-
кого, и недавнего прошлого, в котором
«всё-таки было очень много хорошего»,
и рыночного настоящего, в котором
тоже «не всё уж так плохо».

В том, как и что он говорит, нет ярости
политических манифестов, которая звучит
в выступлениях лучших наших три-
бунов в теледискуссиях, есть трезвость,
идущая от знания жизни, а ярость
запрятана глубоко и очень редко проры-
вается наружу в его фильмах. Они нас не
оставляют много лет, держат. И не уста-

ют радовать, как «Мы из джаза» и «Зим-
ний вечер в Гаграх», разрывают сердце,
как «Американская дочь» и «Цареубий-
ца», поначалу возмущают, а потом ока-
зывается, что только так и надо, – «Курь-
ер» и «Анна Каренина». Догоняют, пере-
гоняют и заставляют остановиться,
встряхнуться, опомниться, как «Город
Зеро» и «День полнолуния»...

Станиславский говорил, что играть
надо не хорошо, не великолепно, не бле-
стяще, а... верно.

Он – верный. ■

Продолжение темы – на стр. 27

Почта России и Почта Крыма продолжают
подписку на 2-е полугодие 2022 года

Подписка онлайн
lgz.ru
podpiska.pochta.ru

Подписка во всех почтовых отделениях и через почтальона
на дому по индексам:
Каталог Почты России: ПР195

Подписавшись сейчас,
жители РФ и Республики Крым
смогут получать «Литературную газету»
с августа 2022 г.

Каталог Почты Крыма: 61749