ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

Консерваторский факультет
Кафедра вокального искусства

Выпускная квалификационная работа
по специальности 53.05.04 Музыкально-театральное искусство

ФОРМИРОВАНИЕ СЦЕНИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И НАВЫКОВ ПОВЕДЕНИЯ ПЕВЦА НА СЦЕНЕ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

Выполнила студентка:
группы 509, 5 курса,
очной формы обучения
Быкова Валерия Федоровна

Научный руководитель:
Якупов Валерий Рамильевич
кандидат юридических наук

Рецензент:
Еремин Леонид Иванович
зав. кафедрой хорового дирижирования,
заслуженный работник культуры

Процент оригинальности текста –
Подпись студента –
Подпись научного руководителя –
Подпись зав. кафедрой –

Выпускная квалификационная работа защищена
«____» _________________ 20___ г.
Оценка______________________
Председатель ГЭК ________________ ___________
(подпись) ФИО

Челябинск, 2018