

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

**Хореографический факультет
Кафедра искусства балетмейстера**

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА
по направлению подготовки 52.03.01 Хореографическое искусство

**ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ, СРЕДСТВА И МЕТОДЫ ПОСТАНОВОЧНОЙ,
РЕПЕТИТОРСКОЙ И ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
БАЛЕТМЕЙСТЕРА**

Выполнил студент:
405БХИ группы, 4 курса
очной формы обучения
Переломов Владислав Александрович

Научный руководитель:
Дубских Т. М., профессор, к.п.н., зав.
каф. педагогики хореографии

Процент оригинальности текста –

Подпись студента –

Подпись научного руководителя –

Подпись зав. кафедрой –

Выпускная квалификационная работа защищена

« ____ » _____ 2019 г.

Оценка _____

Председатель ГЭК _____ Лукина С. Б.
(подпись) (Ф.И.О.)

Челябинск, 2019