

À

LA

# TURQUIE PITTORESQUE

À

Les auteurs et l'éditeur de cet ouvrage se réservent le droit de le traduire ou de le faire traduire en toutes les langues. Ils poursuivront, en vertu des lois, décrets et traités internationaux, toutes contrefaçons ou traductions faites au mépris de leurs droits.



Lugay

F. G. &amp; H. KLEIN

*Mosquée de Mahomed II à Top' Hané.*

LA

# TURQUIE

## PITTORESQUE

HISTOIRE — MŒURS — DESCRIPTION

PAR

W. A. DUCKETT

---

PRÉFACE PAR THÉOPHILE GAUTIER

---

ILLUSTRÉE

DE VINGT GRAVURES SUR ACIER

REPRÉSENTANT LES VUES ET MONUMENTS LES PLUS REMARQUABLES

DE CONSTANTINOPLE ET DU BOSPHORE

---

PARIS

VICTOR LECOU, ÉDITEUR

LIBRAIRE DE LA SOCIÉTÉ DES GENS DE LETTRES

RUE DU BOULOI, 10

1855

## PLACEMENT DES GRAVURES.

---

Mosquée de Mahmoud. . . . .	FRONTISPICE.
Sainte-Sophie. . . . .	en regard de la page 27
La Solymanieh. . . . .	— — 48
Mosquée de Selim. . . . .	— — 53
Café. . . . .	— — 67
Eaux-Douces d'Europe. . . . .	— — 101
— d'Asie. . . . .	— — 125
Château des Sept-Tours. . . . .	— — 141
Constantinople. . . . .	— — 191
Tour de Léandre. . . . .	— — 197
L'Atméidan. . . . .	— — 207
Les anciens murs. . . . .	— — 211
Marché et fontaine de Top'Hané. . . . .	— — 217
Grand Champ des Morts. . . . .	— — 220
Le Bézestan. . . . .	— — 223
Awret-Bazar. . . . .	— — 224
Bains turcs. . . . .	— — 228
Roumili-Hissar. . . . .	— — 233
Défilé d'Aïdos. . . . .	— — 243
Défilé dans les Balkans. . . . .	— — 257

---