

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

Основана в 1830 году
при участии А.С. ПУШКИНА
Издание возобновлено
в 1929 году при поддержке
М. ГОРЬКОГО



№ 7 (6542)
18–24 февраля 2016 г.

www.lgz.ru



В НОМЕРЕ:

стр. 3

Украина: крах ГОСИНСТИТУТОВ

К годовщине подписания Минских соглашений депутаты и эксперты Госдумы проанализировали законотворчество украинских коллег. Выводы неутешительные. Ситуацию комментируют Владимир Плигин, Алексей Пушков, Константин Долгов, Сергей Марков.

стр. 11

По направлению к Лескову

Что готовят к юбилею классика издатели и земляки.

стр. 16

Не побоялся быть субъективным

Выдающийся советский, русский историк Николай Павленко отмечает 100-летний юбилей. Несмотря на почтенный возраст, он общается с учениками, трудится, только что вышла его новая книга воспоминаний.

стр. 18–19 НАУЧНАЯ
СРЕДА

Особый ресурс державы

О чём говорили учёные на встрече в президиуме РАН.

В поисках равновесия



1000-летие Крещения Руси, которое отмечалось в 1988 году, стало для Русской православной церкви важной точкой отсчёта. Именно с тех торжеств (на фоне перестроечного воодушевления) началось бурное развитие православия. Кажется, что с тех же времён – постепенно и не так заметно для нашего общества – начала убывать сила церкви католической. Запад после падения Берлинской стены впал в какое-то легкомысленное эйфорическое состояние, утратил интерес к традиционному мистическому опыту. Для нас же поражение в холодной войне обернулось унынием и духовными поисками. Потеряв советскую родину, народ начал искать

опору в вере. Пока западная церковь теряла влияние, восточная усиливала позиции. И к 2016 году антагонисты сравнялись в весе. Что, скорее всего, и позволило папе и патриарху заговорить наконец по-братски, на равных. Хотя, вполне возможно, отцы церквей не пересеклись бы и в этом веке, если бы не угроза глобальной войны. В контексте этой трагической перспективы уже не до политических дивидендов – очевидных уступок папы по Украине, прозелитизму и униатству. Вопрос о евхаристическом общении тоже отошёл на второй план. Ведь поднимая очи к небу в молитвенном порыве, немудрено увидеть там эскадрилью бомбардировщиков.

Продолжение темы на стр. 2, 3, 17

ПОДВИГ

Когда честь дороже жизни

В конце минувшего года президент вручал в Кремле государственные награды. Когда диктор объявил: «Вручается Золотая Звезда Героя Российской Федерации», на награждение, хромая, вышла невысокий офицер. Полковник Серик Султангабиев, командир полка дивизии внутренних войск, проявил беспримерное мужество, закрыв собой от взрыва гранаты молодого солдата.

В тот день офицер рассчитывал завершить курс подготовки военнослужащих по теме гранатометания. В выучке младшего сержанта Алексея Теленина сомнений не было. Метать боевую гранату ему доводилось не раз. Но в тот день в ход планового занятия вмешалась трагическая случайность: приведённая в боевое положение ручная граната выскользнула из руки младшего сержанта.

Всё решали секунды. Находившийся с ним в одном окопе командир полка принял тогда единственно верное решение. В соответствии с личной офицерской честью он поступил так, как должен был поступить настоящий

командир, – в точном соответствии с известной пословицей: «Сам погибай, а товарища выручай».

– Вдруг, – вспоминает фельдшер стрелкового батальона прапорщик Дамира Богомычкова, – после очередного хлопка разорвавшейся гранаты кто-то из офицеров крикнул: «Медика!» Я схватила медицинскую сумку, бросилась в сторону окопа. На дне лежал командир. Кровь на лице, на военной форме. Я пыталась быстро оценить полученные им ранения: травмированы лицо и пальцы правой руки, покалечены ноги...

Окончание на стр. 17

КНИГА НЕДЕЛИ



Военкор
К.М. Симонов.
100 суток войны. –
М.: Вече, 2016. –
480 с. – (Военные
мемуары). –
2000 экз.

«На протяжении войны я был военным корреспондентом. Насколько позволяла обстановка, я делал на фронте краткие записи в блокнотах, а потом в Москве между команди-

ровками передиктовывал их стенографистке, восполняя недостающее по памяти», – пишет в предисловии Константин Симонов, писатель-фронтовик, бывший главный редактор «ЛГ». В прошлом году широко был отмечен его вековой юбилей. Книга, выпущенная издательством «Вече» уже в году нынешнем, по-своему уникальна. Небольшая часть этих записок была напечатана сразу после войны. И вот теперь перед читателями – правдивый и откровенный рассказ о начале Великой Отечественной, о первых её трагических днях, о людях, принявших на себя первые, самые страшные удары... Важны любые детали: «На вокзале кое-где горели синие лампочки. Первые признаки неразберихи и беспорядка. Чёрный вокзал, толпа людей, непонятно, когда,

куда и какой поезд идёт, какие-то решётки, через которые не пускают. Перебросил чемодан, потом перелез сам». Это записи от 24 июня 1941-го... Третий день войны. И до победных салютов было далеко. Ровно половину книги составляют комментарии к тем самым записям 1941-го. «В начале Великой Отечественной войны мне было двадцать пять лет. Сейчас – пятьдесят», – уточняет автор. «Готовя записки к печати, я испытал потребность высказать мои нынешние взгляды на события того времени...» И записки начала войны, и комментарии к ним – свидетельства очевидца. Тем и бесценны. Константин Михайлович специально подчёркивает: в тех случаях, когда ему удавалось, он старался проследить дальнейшие судьбы тех, с кем встречался в 1941

году, и историю частей, в которых был.

«Как бы много всего ни оставалось у них за плечами, впереди была ещё целая война...» Фронтовики, как известно, ценили написанное Симоновым о войне. И почти в каждой семье на заветной полке стоял «Живые и мёртвые», «Солдатами не рождаются», а стихотворение «Жди меня» – одно из лучших. Всё это будет написано потом, когда «100 суток войны» дождутся публикации и комментариев. Если верно, что нельзя оценивать события 45-го года, упуская из памяти 41-й год, – в такой же степени верно и обратное, – невозможно осмыслить события начала войны, не памятуя о падении Берлина, считал писатель. И добавлял: «Хотя погибшие в сорок первом так и не узнали об этом».