

События

В гибели генерала Лебеда обвинили пилотов

2

Люди

Отчего поссорились адмиралы Куроедов и Комоедов

3

Международные новости

В Косово остается 700 российских миротворцев

7

ПОДПИШИТЕСЬ И ПОПАДЕТЕ В ЦЕЛЬ!

Футуролот - 2002
новая игра для подписчиков

Правила игры читайте на 7 странице по понедельникам, средам и пятницам

Чемпионат мира по футболу



Бразилия готовится к финалу

Прогнозы и комментарии экспертов

11



28 июня. Ставропольский край. Последствия трагедии

● **ЦИТАТА ДНЯ**
«Случаются там и сям трагедии, но ничего из них не следует. В этом, вероятно, вся суть трагедии.»
Славомир МРОЖЕК

Мостовой забил своим

В конфликте «Пепси» и «Коки» пострадал футбольный союз

Завтра закончится чемпионат мира по футболу. Сразу после этого глава российского футбола Вячеслав Колосков вернется в Москву, чтобы разобраться с накопившимися скандалами. Один из самых шумных разразился, когда игрок сборной России Александр Мостовой сперва снялся в рекламном ролике, а после не сыграл ни минуты на чемпионате. Участники конфликта в один голос говорят, что между этими фактами нет связи. Хотя ролик Мостового рекламировал продукцию компании «ПепсиКо», которая является прямым конкурентом официального партнера Российского футбольного союза — «Кока-Колы».

Алексей ДЕМИН

Спонсорский контракт между Российским футбольным союзом (РФС) и Coca-Cola Export Corporation существует с 1998 года и рассчитан на восемь лет. Согласно ему в обмен на финансовую помощь РФС обязан предоставлять игрокам сборной России для участия в рекламных акциях «Кока-Колу». Там же есть пункт, запрещающий участие футболистов в рекламе любых иных безалкогольных напитков.

Однако еще в 2000 году на контракте РФС со сборной России, регламентирующем рекламные вопросы, подписи поставил только главный тренер команды Олег Романцев, обещавший довести содержание контракта до подо-

печных. Поэтому, когда осенью прошлого года компания «Пепси-Ко» через агента игрока вышла на полузащитника испанской «Сельты» и сборной России Александра Мостового с предложением заключить личный рекламный контракт, юридических препятствий для этого не существовало.

«Должен признать, что Мостовой в данной ситуации нарушил только моральные нормы поведения, — заявил «Известиям» финансовый директор РФС Виктор Брузлев. — Мы надеялись, что такой опытный игрок, уже давно выступающий за рубежом, более серьезно подойдет к заключению контракта на стороне, и его агент хотя бы посоветуется с нами».

Агент Мостового с чиновниками РФС советоваться не стал, и в конце мая в РФС пришло до-

вольно жесткое письмо от компании «Кока-Кола» с требованием разобраться в возникшей проблеме. Футбольный союз попробовал запретить демонстрацию по телевидению скандального рекламного ролика «Пепси» с участием Мостового, эффекта это не возымело.

Зато после того как Мостовой не сыграл на чемпионате мира, появились сообщения, что в запале он остался, чтобы не злить спонсора. Генеральный менеджер сборной России Александр Полинский в интервью «Известиям» эту версию уже категорически опроверг. Руководитель направления по рекламе в СМИ, спонсорству и маркетингу российского представительства компании «Кока-Кола» Андрей Любезнов в беседе с «Известиям» также подтвердил, что «никаких попыток снять с матчей чемпионата Мостового компания не делала, и если подобный факт имел место, то происходило это только по инициативе самого РФС». Это вполне объяснимо — сам факт включения Мостового в официальную заявку на чемпионат мира юридически сделал его игроком сборной, после чего «Кока-Кола» мог-

ла с полным основанием предъявлять претензии РФС. Выход или невыход Мостового на поле уже никого не менял. Кстати, «Кока-Кола» не имеет никаких претензий к самому футболисту.

«У господина Мостового перед нами нет прямых обязательств», — сказал Любезнов. — Конфликтная ситуация скорее всего возникла из-за внутренних проблем РФС. Тем не менее мы не будем выдвигать финансовых требований и всего лишь напомним о предоставлении нам в ходе дальнейшего сотрудничества дополнительных рекламных возможностей».

В середине июля РФС и «Кока-Кола» должны вернуться к рассмотрению вопроса. По всей видимости, компания в качестве компенсации получит более выгодные условия контракта. Мостовой перестанет считаться игроком сборной и будет дальше спокойно рекламировать «Пепси», а РФС, как заверил «Известия» Брузлев, при заключении договора со сборной России нового образца предложит футболистам более жесткие требования, касающиеся личных рекламных контрактов. Российский футбол продолжает учиться на собственных ошибках.



На чемпионате мира Мостовой усилил только скамейку запасных

РОЗНИЧНАЯ ЦЕНА ГАЗЕТЫ ЗА РУБЕЖОМ

Austria	1,70-EUR	Germany	1,45-EUR
Belgium	1,70-EUR	Great Britain	1,2-EUR
Denmark	12,-DKR	Greece	1,91-EUR
France	1,80-EUR	Italy	1,80-EUR

Атом ЭГОЯН, канадский режиссер: «Арарат» — глубоко личная картина

Сегодня на Московском кинофестивале единственный показ фильма Атома Эгояна «Арарат». На российскую премьере прибыл сам режиссер. Незадолго до приезда в Москву Атом ЭГОЯН дал интервью обозревателю «Известий» Юрию ГЛАДИЛЬЩИКОВУ.

Канадскому армянину Атому Эгояну 41 год, но он уже давно признан мэтром современного кино и одним, пожалуй, из двух ведущих канадских англоязычных режиссеров наряду с Дэвидом Кроненбергом. (Норман Джуисон, хоть и канадец, снимает в Голливуде.) Родился он, кстати, в Каире и только в 18-летнем возрасте переехал в Торонто — изучать междурядные отношения и классическую гитару. Самые известные фильмы Эгояна — «Экзотика», «Светлое будущее» (Sweet Hereafter, Гран-при жюри в Канне), «Путешествие Фелиции», а также более ранний «Специалист по улаживанию споров» (The Adjuster), за которого Эгоян в 1991 году получил Спецприз жюри Московского кинофестиваля. Когда стало известно, что Эгоян снимает «Арарат», картину о страшном геноциде армянского народа в 1915 году (только в тот год турецкие военные убили больше миллиона мирных жителей), это вызвало страсти и в кинематографической, и в политической среде.

— Судя по всему, вы давно готовились к такой картине.

— Наверное, всегда. Во-первых, я не просто канадский, а канадско-армянский режиссер, и я не мог не снять фильм об уникальной истории своего народа. Во-вторых, фильма о геноциде армян до сих пор не существует, хотя это первый холокост XX века.

— Мне, однако, показалось, что именно армяне будут несколько разочарованы фильмом.



Большинство первых зрителей, даже зная о том, какова стилистика Атома Эгояна, ожидали увидеть правильный страшный исторический фильм. У вас же действие разворачивается в современности. Канадские армяне мучаются своими проблемами, заодно пытаясь понять, откуда есть они пошли и где их корни. (В «Арарате» есть кадры геноцида — но это якобы-кадры из якобы-фильма про геноцид, вполне голливудского, который снимает режиссер по фамилии Сароян. Его играет Шарль Азнавур. — «Известия»).

— Видите ли, я убежден, что реконструировать историю на экране невозможно. Если бы я снял традиционный историческую картину с большими постановочными сценами, в этом была бы фальшь. Никто не может сейчас знать, как все происходило на самом деле. Я стремился обозначить, как все происходило на самом деле. Я стремился обозначить, что геноцид в принципе был. Ведь многие в мире о нем до сих пор не знают, а турецкие власти отрицают факт геноцида. Они утверждают, будто не было никакой резни, никакого планомерного уничтожения населения, а были обычные — пусть и массовые — военные потери.

(Окончание на 3-й стр.)

КУРСЫ ВАЛЮТ С 29 ИЮНЯ

1 австралийский доллар	17,7330
1 англ. фунт стерлингов	48,0071
1000 белорусских рублей	17,4852
10 датских крон	41,8246

1 доллар США	31,4471
1 евро	31,0792
100 исландских крон	35,9724
100 казахстанских тенге	20,5134

1 канадский доллар	20,7887
1 норвежский крон	41,9860
1 сингапурский доллар	17,8140
100000 турецких лир	19,6177

10 украинских гривен	58,8688
10 шведских крон	34,2077
1 швейцарский франк	21,1040
100 японских иен	26,2914

Курсы установлены без обязательств Банка России покупать или продавать указанные валюты по данному курсу. Информация предоставлена департаментом общественных связей Банка России.

Розничная цена газеты «Известия» в России и странах СНГ свободная

ЦЕНА НЕФТИ

Цена барреля сырой нефти марки Urals (с.п.с. C-3, Европа) на 27 июня 16,03 MCK составляла \$24,48