

УДК 347
ББК 67.404
Н19

Автор:

Назаров К. С., генеральный директор ООО «Независимая экспертная оценка Вега».

Рецензенты:

Беспалов Ю. Ф., доктор юридических наук, профессор, заведующий кафедрой авторского права, смежных прав и частноправовых дисциплин РГАИС, председатель Владимирского областного суда в отставке;

Бородин С. С., кандидат юридических наук, доцент кафедры гражданского и предпринимательского права Самарского национального исследовательского университета имени академика С. П. Королева.

Назаров К. С.

Н19 Актуальные проблемы гражданско-правового регулирования объектов смежных прав и их правового режима в РФ : монография. — Москва : Проспект, 2021. — 96 с.

ISBN 978-5-392-34938-8

В монографии представлены некоторые актуальные проблемы гражданско-правового регулирования объектов смежных прав, их правового режима. Автор исследовал объекты смежных прав и их правовой режим, соотношение данных объектов с объектами авторских прав, дал классификацию объектов смежных прав, показал ее социально-правовое значение, а также проанализировал некоторые аспекты использования объектов смежных прав в современных условиях глобальной цифровизации.

Законодательство приведено по состоянию на август 2021 г.

Работа рассчитана на каждого, кто интересуется объектами смежных прав.

УДК 347
ББК 67.404

Научное издание

НАЗАРОВ КИРИЛЛ СЕРГЕЕВИЧ

**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ
ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ
ОБЪЕКТОВ СМЕЖНЫХ ПРАВ
И ИХ ПРАВОВОГО РЕЖИМА В РФ**

Монография

Подписано в печать 27.08.2021. Формат 60×90 ¹/₁₆.
Печать цифровая. Печ. л. 6,0. Тираж 1000 (1-й завод 100) экз. Заказ №

ООО «Проспект»

111020, г. Москва, ул. Боровая, д. 7, стр. 4.

ISBN 978-5-392-34938-8

© Назаров К. С., 2021
© ООО «Проспект», 2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	3
Глава I. Понятие объектов смежных прав, специфика их правового режима, классификация и ее правовое значение.....	6
1.1. Понятие объектов смежных прав и специфика их правового режима	6
1.2. Классификация объектов смежных прав и ее правовое значение.....	34
Глава II. Некоторые аспекты правового регулирования использования объектов смежных прав	51
2.1. Некоторые аспекты правового регулирования исполнения произведений науки в условиях правовой цифровизации	51
2.2. Некоторые аспекты правовой регламентации исполнения произведений искусства в условиях правовой цифровизации (на примере правового регулирования смежных прав дирижера-исполнителя).....	74
Заключение.....	85
Список использованной литературы	88