

А

Александр Блок

<"Нелепый человек">

Александр Блок. Собрание сочинений в шести томах.
Том четвертый. Драматические произведения.
М., "Правда", 1971
OCR Бычков М.Н. mailto:bmnn@lib.ru

Первое действие - две картины (разбитые на сцены?). Первая - яблони, май, наши леса и луга. Любовь долгая и высокая, ограда - перескакивает, бродяжка, предложение. Она на всю жизнь.

Вторая - город, ночь, кабаки, цыгане, "идьёт", свалка, пение (девушки? слушают за дверью), протокол.

Постоянное опускание рук - все скучно и все нипочем. Потом - вдруг наоборот: кипучая деятельность. Читая словарь (!), обнаруживает уголь, копает и - счастливчик - нашел пласт, ничего не зная ("Познание России"). Опять женщины.

Погибает от случая - и так же легко, как жил. "Между прочим" - многим помог - и духовно и материально. Все говорят: "нелепо, не понимаю, фантазии, декадентство, говорят - развратник". Вечная сплетня, будто расходятся с женой. А все неправда, все гораздо проще, но живое - богато и легко и трудно - и не понять, где кончается труд и начинается легкость. Как жизнь сама. Цыганщина в нем.

Бертран был тяжелый. А этот - совсем другой. Какой-то легкий.

Вот - современная жизнь, которой спрашивает с меня Д. С. Мережковский.

Когда он умер, все его ругают, посмеиваются. Только одна женщина рыдает - безудержно, и та сама не знает - о чем.

I действие. Средняя полоса России (Подмосковье). В доме помещика накануне разорения. Семейный стовор, решают продавать имение. Известие о наследстве. Самый мечтательный собирается рыть уголь. Разговоры: уголь "не промышленный". На семейном совете все говорят, как любят свое имение и как жалко его продавать. Один отдыхает только там. Другой любит природу. Третья - о любви. Мечтатель: "А я люблю его так, что мне не жалко продать, ничего не жалко" (Корделия).

II действие. Овраг, недалеко от заброшенной избышки. Сразу - затруднения, не хватает того-то и того-то. Убийство около избышки. Нищий бродяга. Ему дано любовное поручение (разговор: весь мир так устроен: дверь с порогом, потом - калиточка, угол дома, а за углом...).

III действие. Соседнее богатое имение. Помещики смеются над причудой соседей, которая стала притчей во языцех во всей округе. Дочь. Ее жених. Ее встреча и разговор с нищим бродягой. Он ее заинтересовывает. Она обещает прийти к избышке.

IV действие. Дом и овраг. Новые неурядицы. Денег все равно не хватит. Ропот рабочих. - Свидание у избышки. Убийство. Шахты не будет. Имение продают. Инженер, заинтересовавшийся делом, находит уголь промышленный.

Одно из действующих лиц: девушка (барышня), которая никогда не имела дела с ужасным. Веселая, "бодро" смотрит на жизнь. Все ее ставят в пример (ему, между прочим). Когда произошло убийство, она кричит: "Ай, не вынесу", мешается в уме. И это ставят в вину ему же.

Инженерская жена: "Ах, это, право, очень мило. - Что ж, эти люди слушаются вас?" (А у него - тайный, унижающий его, стовор со старшим мастером.) - "Не правда ли, у вас есть теперь свой автомобиль? И вы можете делать все, что хотите?" (А он - черный от грязи, по ночам не спит.)

Не хватает материалов; рабочие ропшут; пьянство; дело стало; его разбирает охота бросить все. Подвертывается дамочка, с которой можно весело