

АРХИТЕКТУРА И СТРОИТЕЛЬСТВО РОССИИ	
Ежеквартальный научно-практический и культурно-просветительский журнал. Основан в 1933 году, приостанавливался или реорганизовывался в 1941, 1950, 1960, 1989 годах.	
Председатель редакционной коллегии объединения архитектурно-строительных журналов Главный редактор Н. Ф. Метленков	
Редакционная коллегия: К.В. Кияненко Е.В. Конева Н.А. Самойлова	
Редакционный совет: А.Ж. Абилов (Казахстан) A. Abilov О.И. Адамов (Россия) O. Adamov Г.Н. Айдарова (Россия) G. Aidarova Ю.В. Алексеев (Россия) Y. Alekseev В.В. Ауоров (Россия) V. Aurov Е.А. Ахмедова (Россия) E. Akhmedova В.Е. Байер (Россия) V. Bayer А.Е. Балакина (Россия) A. Balakina А.Г. Большаков (Россия) A. Bolshakov Ф. Буччи (Италия) F. Bucci С.Ф. Гришин (Россия) S. Grishin С.В. Ильвицкая (Россия) S. Ilvitskaya К.В. Кияненко (Россия) K. Kiyanenko Е.В. Конева (Россия) E. Koneva А.В. Крашенинников (Россия) A. Krashenninikov Л. Ланини (Италия) L. Lanini М.Мериджи (Италия) M. Meriggi Н.Ф. Метленков (Россия) N. Metlenkov С.М. Михайлов (Россия) S. Mikhaylov Р.М. Муксинов (Кыргызстан) R. Mouksinov В.И. Наумова (Казахстан) V. Naumova Р. Нэри (Италия) R. Neri М.В. Перькова (Россия) M. Perkova С.Б. Поморов (Россия) S. Pomorov Г. Санофф (США) H. Sanoff А.А. Стариков (Россия) A. Starikov Л.П. Холодова (Россия) L. Kholodova М.Е. Шлапак (Молдова) M. Shlapak М.В. Шубенков (Россия) M. Shubenkov У. Эль-Серуи (Египет) U. El-Serui	
Журнал издается при содействии: Российской академии архитектуры и строительных наук Союза архитекторов России (Шумаков Н.И.) Академии профессионального образования Максимов Н.И.) Подкомитета по формированию и развитию кадрового потенциала в области управления интеллектуальной собственностью Комитета Торгово-Промышленной Палаты РФ по интеллектуальной собственности, Фонда поддержки и развития образования, творчества, культуры (Баяхчан Е.В.) Проектной мастерской «Точка сборки» (Ильвицкий Д.Ю.) Школы архитектурного развития	
Ответственный редактор: Е.В. Конева	
Художественный редактор: В.А. Маркин	
Над номером работали: К.В. Кияненко Е.В. Конева В.А. Маркин	
Учредитель и издатель: АНО Журнал «Архитектура и строительство России»	
Издание зарегистрировано в комитете по печати РФ, свидетельство № 0110976 от 09.01.1998 г.	
Почтовый адрес: Россия, 101000, Москва, ул. Мясницкая, д. 40, стр. 6, а/я № 745	
Тел. +7-495-506-93-41	
Web: www.asrmag.ru Эл. почта: asros@mail.ru	
Розничная цена: свободная	
Подписаться на журнал можно: Книга-Сервис – Индекс Е29254 Почта России – Индекс П3972 Урал-Пресс	

На первой странице обложки:
Бульвар «Белые цветы» в Казани (ПРОЕКТНАЯ ГРУППА 8). Фото: компания «Фарбштайн»

Журнал распространяется в России, Австралии, Австрии, Азербайджане, Армении, Белоруссии, Великобритании, Германии, Египте, Италии, Казахстане, Киргизии, Канаде, Китае, Молдове, США, Франции и др.

Материалы публикуются в авторской редакции
Перепечатка, воспроизведение и иное использование опубликованных материалов допу-
скается с письменного разрешения редакции и при соблюдении действующих норм защиты
авторских прав и права на интеллектуальную собственность, а также принятых этических
норм. Ответственность за содержание и достоверность объявлений и рекламной информа-
ции несут рекламодатели. Публикуемые в журнале статьи выражают мнение авторов и не
обязательно отражают точку зрения редакции. Редакция сохраняет за собой право их выбора
для печати, редактирования и сокращения. Рукописи, представленные соискателями учёных
степеней в целях обязательного опубликования, рецензируются и не возвращаются.

ARCHITECTURE AND CONSTRUCTION OF RUSSIA	
Quarterly theoretical and practical, cultural and educational Journal. The journal was based in 1933, suspended or reorganized in 1941, 1950, 1960, 1989.	
Журнал входит в перечень рецензируемых научных изданий Высшей аттестационной комиссии, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук, рекомендован РАН, РААСН и РАХ	
В выпуске №2/238/2021	
ОТ РЕДАКЦИИ \\\ FROM EDITORS МЕТЛЕНКОВ Н. Ф., КОНЕВА Е.В. СРЕДА САМОРАЗВИТИЯ NIKOLAY F. METLENKOV, EKATERINA V. KONEVA, ENVIRONMENT OF SELF- DEVELOPMENT	2
СРЕДА и АРХИТЕКТУРА \\\ ENVIRONMENT and ARCHITECTURE – THE DISCUSSION КИЯНЕНКО, К.В. «СРЕДА И АРХИТЕКТУРА» КАК ПРОДОЛЖАЮЩИЙСЯ ДИСКУРС KONSTANTIN V. KIYANENKO, «ENVIRONMENT AND ARCHITECTURE» AS AN ONGOING DISCOURSE	4
АНИСИМОВА Л.В., МУСИЯЧИНА Е.А. ПРОБЛЕМА ПОСЕЩАЕМОСТИ ГОРОДСКИХ ПЛОЩАДЕЙ LUDMILA V. ANISIMOVA, ELENA A. MUSIACHINA, THE PROBLEM OF THE ATTENDANCE OF URBAN SQUARES	8
КАПУСТИН П.В. СРЕДА VERSUS АРХИТЕКТУРА: КОЛЛИЗИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ PETER V. KAPUSTIN, ENVIRONMENT VERSUS ARCHITECTURE: COLLISION OF PROFESSIONAL CONSCIOUSNESS	14
КИЯНЕНКО, К.В. «СРЕДОВИЗАЦИЯ» АРХИТЕКТУРЫ: ИСТОКИ В СОЦИАЛЬНОМ ПРОЕКТИРОВАНИИ И ПРОЕКТНОМ АКТИВИЗМЕ KONSTANTIN V. KIYANENKO, «ENVIRONMENTIZATION» OF ARCHITECTURE: ORIGINS IN SOCIAL DESIGN AND DESIGN ACTIVISM	20
КРАШЕНИННИКОВ А.В., УСМАНОВА З.Р. СИЛОВЫЕ ЦЕНТРЫ АРХИТЕКТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА ALEXEY V. KRASHENINNIKOV, ZUHRA USMANOVA, POWER CENTERS OF ARCHITECTURAL SPACE	28
ЛАНИНИ Л. К НОВОМУ ЖИЛИЩУ LUCA LANINI, TOWARDS A NEW HOUSE	34
ЛЮБИН М.И. ЖИЛИЩЕ СОУЧАСТИЯ В ВЕНЕ MIKHAIL LYUBIN, THE PARTICIPATORY HOUSING IN VIENNA	40
МАЗУМДАР С. КАКОЕ ОТНОШЕНИЕ КУЛЬТУРА ИМЕЕТ К СРЕДЕ И АРХИТЕКТУРЕ? SANJOY MAZUMDAR, WHAT DOES CULTURE HAVE TO DO WITH ENVIRONMENT AND ARCHITECTURE?	48
РАУДСЕПП М. СРЕДА ДЛЯ СУБЪЕКТА MAARIS RAUDSEPP, AGENCY AND THE SUPPORTIVE ENVIRONMENT	56
СНИГИРЕВА, Н.В., СМИРНОВ Д.Е. «БЕЛЫЕ ЦВЕТЫ»: СОЦИАЛЬНО-СРЕДОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ ТЕРРИТОРИЙ NADEZDA V. SNIGIREVA, DMITRY E. SMIRNOV, «WHITE FLOWERS»: SOCIO-ENVIRONMENTAL DESIGN AS AN INSTRUMENT OF TERRITORIAL DEVELOPMENT	62
ХЕЙДМЕТС М. СЧАСТЛИВАЯ СРЕДА - ЧТО ЭТО? ВЗГЛЯД ПСИХОЛОГА MATY HEIDMETS, HAPPY ENVIRONMENT - WHAT IS IT? THE PSYCHOLOGIST'S PERSPECTIVE	72
КОНЦЕПЦИИ \\\ CONCEPTS ВОЛИЧЕНКО О.В., АКБАРАЛИЕВ Р.Ш. СУЮНАЛЫ КЫЗЫ ЖЫЛДЫЗ, ПРИНЦИПЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ЭКО-АРХИТЕКТУРЫ (АНАЛИЗ ОПЫТА ЛУИСА ДЕ ГАРРИДО) OLGA V. VOLICHENKO, RUTSAMZHON S. AKBARALIEV, SUIUNALY KYZY JYLDYZ, DESIGN PRINCIPLES OF ECO-ARCHITECTURE (ANALYSIS OF THE EXPERIENCE OF LUIS DE GARRIDO)	76
ГУШИН А.Н., ДИВАКОВА М.Н. ДИАЛЕКТИКА ПРОЕКТНОЙ И НАУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В МАГИСТРАТУРЕ НА ПРИМЕРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА АРХИТЕКТОРОВ ALEXANDER N. GUSHCHIN, MARINA N. DIVAKOVA, DIALECTICS OF DESIGN AND SCIENTIFIC ACTIVITIES IN THE MAGISTRACY ON THE EXAMPLE OF THE EDUCATIONAL PROCESS OF ARCHITECTS	84
ЕРЕМЕЕВ В.Е. ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ УСТРОЙСТВО КОМПЛЕКСА ЗДАНИЙ «ГОРОДКА ЧЕКИСТОВ» В Г. ЕКАТЕРИНБУРГЕ VLADIMIR E. EREMEEV, FUNCTIONAL STRUCTURE OF THE COMPLEX OF BUILDINGS OF THE «CHEKIST TOWN» IN YEKATERINBURG	90
ХАРИТОНОВА Д.М., РЫЖИКОВ В.О. КОЛИВИНГ: СОЦИАЛЬНЫЕ ТЕОРИИ ПРОШЛОГО В ЖИЛЬЕ БУДУЩЕГО DARIA M. KHARITONOVA, VASILII O. RYZHIKOV, COLIVING: SOCIAL THEORIES OF THE PAST IN THE HOUSING OF THE FUTURE	96
ШАШКОВА Н.О. ПРОЕКТ ПОСЕЛКА-САДА ДЛЯ РАБОЧИХ И СЛУЖАЩИХ ЦЕНТРАЛЬНЫХ МАСТЕРСКИХ ПРИ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОЙ СТАНЦИИ ЛЮБЛИНО (1916-1919 ГГ.): НОВЫЕ МАТЕРИАЛЫ NATALYA O. SHASHKOVA, THE PROJECT OF THE VILLAGE-GARDEN FOR WORKERS AND EMPLOYEES OF THE CENTRAL WORKSHOPS AT THE RAILWAY STATION LYUBLINO (1916-1919): NEW RESEARCH MATERIALS	102
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ РЕПЛИКА \\\ PROFESSIONAL REPLICA ЛАЗАРЕВА М.В. КОМЬЮНИТИ-ЦЕНТРЫ - МЕСТО ВСТРЕЧИ ЛОКАЛЬНЫХ СООБЩЕСТВ MARIA V. LAZAREVA, COMMUNITY CENTERS - A MEETING PLACE FOR LOCAL COMMUNITIES	110
ТЕЗАУРУС АРХИТЕКТУРНОГО МЕНТАЛИТЕТА XXI ВЕКА \\\ THESAURUS КОЛИВИНГ (ГОЛУБКИНА К.А.)	116