



Андрес ИНЬЕСТА - ВСТРЕЧАЙТЕ!

Вчера в Монако был назван лучший футболист Европы. Им стал полузащитник сборной Испании, победитель Euro-2012 Андрес Иньеста. И уже 20 ноября мы сможем увидеть его в составе «Барселоны» в московском матче группового турнира Лиги чемпионов против «Спартак».

Также в соперники красно-белым достались «Бенфика» и «Селтик». Чемпион России «Зенит» встретится с «Миланом», «Аnderлехтом» и «Малагой».

Борис БОГДАНОВ из Монако

«Первый удар по мячу сезона» - так УЕФА называет то, что из года в год происходит в Монако: как последние четверг и пятницу августа. Программа неизменна, и можно уже не открывать соответствующую ссылку на сайте Европейского футбольного союза, поскольку всем известно, что в первый день в упрямитном глубоко под землю (е. землю, в крошечном княжестве тщательно экономит, вот и освивают недра) зале конференц-центра «Гримальди форум» пройдет жеребьевка Лиги чемпионов, а во второй там же - Лиги Европы. Что в четверг вечером европейский футбольный бомонд отправится на банкет в честь открытия нового сезона, а в пятницу - на стадион «Луи II» на матч за Суперкубок Европы.

Стоп! Вот здесь-то теперь поправочка и требуется. Сегодня «Челси» и «Атлетико» станут последними клубами, которые поспорят за этот трофей на эдаком 18-тысячнике. Отныне Суперкубок, 15 лет гостивший в Монако, будет каждый год разыгрываться в новом городе и новой стране. Остальные мероприятия сохраняются за княжеством: как пояснил мне сотрудник УЕФА, здесь за эти годы все было настолько налажено и отработано, что менять что-либо не имеет никакого смысла.

Вот только получаешь, «первым ударом по мячу» события этих августовских дней тогда уже не назывешь. Ни мяча ведь, ни удара.

Ну да ладно: в конце концов, последние обладатели двух еврокубков здесь всегда был, что называется, вишенкой на торте, но большинство из тех, кто собирается в эти четверг и пятницу в «Гримальди форум», без нее переживет. Их ведь приводит сюда вовсе не желание посмотреть хороший футбол, хотя хоро-

ший футбол они тоже, конечно, любят. Но эти люди на него еще и работают. Вот как раз работают менеджеры лучших клубов европейских стран в Монако и едут. И потрудиться, конечно, всем хочется в первый из двух дней - да не у всех получается.

Кто-то на монакских четвергах за всегдаты и билеты до княжества на Лазурном Берегу может заказывать именно на этот день, хоть на несколько лет вперед (хотя даже менеджмент «Реала», «Барселоны», «Милана» или «Баварии» никогда этого делать не станет - футбольный народ суверенен). Кто-то - вроде БАТЭ или загребского «Динамо» - в высшем обществе недавно, но робким новичком себя уже не чувствует: опыт кое-какой имеется. Ну а для кого-то это первый выход в свет - посланцы испанской «Малатии», например, сюда наведывались лишь однажды, десять лет назад, и то на жеребьевку Кубка УЕФА, а их датские коллеги из «Норшелланда» в «Гримальди форум» не были ни разу даже в пятницу.

«Зенит» и не заведсдаты, и не новичок. Для петербуржцев нынешняя Лига чемпионов - третья, но они и Кубком УЕФА владели, и Суперкубок здесь же, в Монако, выигрывали, и рейтинг у них повыше, чем у команд с громкими европейскими именами вроде «Ювентуса», «Боруссии» или «Аякса», а потому и место на жеребьевке им по праву досталось во второй корзине, выше которой расположились те самые заведсдаты. И одна ли кто-то из угодивших в другие корзины мечтал о встрече с подопечными Лучано Спаллетти.

Ну а «Спартак»... Имя, известное в Европе всем, - вот только никому не известно, чего от встречи с этой командой ожидать. Помнит Европа и вальсы красно-белых, побеждавших «Реал» с «Арсеналом», и падения... Ну да не будем о грустном. Зачем, если впереди новый сезон, и вице-чемпионы России

в «Гримальди форум» в четверг, а не в пятницу - по праву, выигранному в битве с «Фенербахче». Такой «Спартак» никому не подарок.

Спрашивать перед жеребьевкой у ее участников о предпочтениях их клубов, по опыту знаю, занятие неблагодарное: в ответ получишь нечто политкорректно-дипломатичное вроде «слабых соперников в Лиге чемпионов не бывает» или «нам все равно, с кем встретиться, главное - сыграть в свой лучший футбол» и так далее. Болельщики - народ более безыскусный, и фанаты «Зенита» в ожидании жребия устроили в интернете опрос на тему, кого им хотелось бы видеть в соперники команды Лучано Спаллетти. И идеально, по мнению большинства, тройку составили «Арсенал», «Ювентус» и «Норшелланд».

Когда обладатель «Золотого мяча»-95 Джордж Веа извел на свет шар «Зенита», было, однако, уже ясно, что никакой «Арсенал» питерцам из восьмерки грандов не достанется. Все команды из второй корзины к тому моменту по группам уже были распределены, и вариант для российской оставался только один - тот самый «Милан», в котором Веа провел свои лучшие годы.

Последним в своей третьей корзине чуть позже узнал собственную судьбу и «Спартак», чей шар вскрывал другой экс-миланец и тоже лауреат «Золотого мяча» (1987 года) - Руд Гуллит. Рука у бывшего главного тренера «Терека» оказалась не легкой для москвичей - на их долю остались только «Барселона» с «Бенфикой». А напоследок - еще и шотландский «Селтик». Посмотрите на карту Европы - и вы поймете, что налевать спартаковцам этой осенью придется больше, чем когда-либо.

Впрочем, соперникам-то красно-белых в Москву добираться тоже не близкий свет.

Окончание и другие материалы - стр. 4



Вчера. Монако. Андрес ИНЬЕСТА - обладатель «Серебряной футболки» лучшему футболисту Европы.

Вторая в истории «Серебряная футболка» - приз лучшему футболисту Европы - досталась земляку самого известного персонажа испанской литературы

ДОН АНДРЕС ЛАМАНЧСКИЙ

Борис БОГДАНОВ из Монако

Во второй раз жеребьевке группового этапа Лиги чемпионов, прошедшей вчера в Монако, предшествовало избрание лучшего футболиста Европы предыдущего сезона. И по правде, готовясь голосовать, корреспондент «СЭ», представлявший в жюри Россию, подозревал, что второй подрип почетный трофей из Монако увезет нападающий «Барсы» и сборной Аргентины Лионель Месси. И еще подумалось: похоже, «Серебряную футболку», как окрестили учрежденный в прошлом году приз УЕФА, никому другому припрятать не суждено до тех пор, пока гениальный аргентинец не повесит бутсы на гвоздь. А ведь ему всего 25...

Жюри, составленное из 53 журналистов (по одному от каждой страны - члена УЕФА), предстояло сделать выбор из трех финалистов, которых мы же сами предвзвешивали голосованием и определили. Шорт-лист, как и следовало ожидать, разнообразием не побоялся: два претендента - Месси и Кристиану Роналду - оказались в нем второй год подряд, третьим стал Андрес Иньеста, сменивший своего партнера по «Барселоне» и сборной Испании Хави.

Ну вот скажите, кто из них лучший? И из каких, собственно, критериев исходить? Из какого терства как такового? Ну, тогда конкурс вообще стоит на какое-то время приостановить. Талантов много, выдающиеся игроки в футбол тоже не переводятся, но гении-то появляются на свет не чаще чем один на поколение! А нынешнее такое уже произошло. Этот гений - Месси, и, пока он в строю, трудно себе представить, чтобы кто-то смог его превзойти. Лучше сразу отдать ему все серебряные футболки и золотые мячи минимум лет на пять вперед, а после, проводив на заслуженный отдых, надеяться, что в футболе появятся некто столь же наделенный божьей искрой...

Есть, однако, и другой вариант: взять за основу конкретные спортивные достижения «отчетного» сезона. Тут уже появляется соревновательность, без которой любой конкурс теряет смысл. А похвастаться есть чем каждому из финалистов.

Месси, скажем, в прошлом сезоне выиграл Кубок Испании, в чемпионате забил уникальные 50 голов, получив «Золотую бутсу» лучшего бомбардира европейских национальных первенств и выиграв полностью спор снайперов Лиги чемпионов (14 мячей).

Кристиану Роналду ответил титулом чемпиона Испании и призом Альфредо ди Стефано, которым награждают лучшего футболиста испанской лиги. А накануне церемонии добавил к ним Суперкубок Испании, отобрав его как раз у своих вечраших конкурентов. После чего, собственно, все трое и отправились в Монако.

Но обоим соперникам, думаю, все-таки переплюнул Иньеста. Потому что 2012-й - год чемпионата Европы, который он выиграл. Да еще был признан его лучшим игроком. И раз мы выбираем футболиста года в Старом Свете, то по логике вещей им должен быть тот, кто стал первым на главном футбольном турнире этого самого света - и в командном, и в личном зачете.

Кстати, к вопросу о мастерстве. Алекс Фергусон, когда его «Манчестер Юнайтед» готовился сразиться в финале Лиги чемпионов-2010/11 с «Барселоной», заметил: «Месси меня по большому счету не так уж и пугает. Иньеста - вот кто по-настоящему опасен». А сэр Алекс, вряд ли кто поспорит, в футболе кое-что понимает.

Имеется, конечно, еще один критерий: популярность. А в наше время лучший ее барометр - социальные сети. И если судить по упоминаниям в Facebook и Twitter, которые УЕФА ежечасно подсчитывает в последние три недели, подавляющее превосходство - у Кристиану Роналду. Месси уступает ему вдвое, ну а покажетесь Иньесты и вовсе выглядит жалко. Че-

му удивляться: под определение «мачо» испанец никак не подходит, в увлечении светской жизнью не замечен, в скандалах не замешан и, наоборот, за пределами футбольного поля славится скромностью.

Знакомый журналист из Барселоны рассказывал мне, что как-то в выходной встретил на улице Иньесту за рулем... малолитражки. Думаю, один из ключевых игроков «Барсы» может себе позволить любую из выпускаемых в мире машин, но, видимо, ему это просто не надо. В отличие от большинства футболистов куда менее звездных, Да и вчера в конференц-центр «Гримальди форум», где проходила церемония, Кристиану прибыл с двумя волкодлаками-охотниками по бокам, а Иньеста проследовал ко входу в одиночестве, попутно не забывая позитива руки звакам и смущенно улыбаясь.

Словом, ни гласу народному (громкость которого, подожравую, определяют пронзительные «вау!» бесчисленных поклонниц португальского красавца), ни собственному восторгу, без которого невозможно наблюдать за каждым движением аргентинского виртуоза, ваш корреспондент решил не поддаваться. А, получив пульт для голосования, недогнущившей рукой нажал на кнопку под номером 3, обозначавшую испанца.

И мы выиграли! Вернее, выиграл Дон Андрес (и бы добавил - Дон Андрес Ламанчский: Иньеста ведь из тех же мест, что и Дон Кихот), он же Иллионист, он же Мозг, Блудный Всадник, Анти-Галактико - все эти прозвища, присвоенные ему поклонниками и журналистами, носит мой избранный. Отныне он станет носить еще и звание лучшего футболиста Европы-2012. И это прекрасно, поскольку теперь будет по-настоящему интересно следить за выборами лауреата-2013, 2014, 2015...

Ну что подлаещь - утратило тебя жить и играть в одну эпоху с Месси. Что же, сдаваться? Не в правилах это всадников из Ла Манчи.

ЛИГА ЕВРОПЫ. 4-й отборочный раунд. Ответный матч

ЕЩЕ ОДНА ИСТОРИЯ ХИДДИНКА

A3 - АНЖИ - 0:5 (0:2)
Голы: Буссуфа, 17 (0:1). Это О, 45+1 (0:2). Траоре, 79 (0:3). Карсела-Гонсалес, 83 (0:4). Лописов, 90+4 (0:5)
A3 (Алкмар): Альварало, Виргевен, Марселли, Рейнен, Готтер, Мартенс (Гудмундссон, 41), Махер, Фалкенбург, Элям, Алтдор (Бойманс, 60), Беренс (Росхевел, 72).
«Анжи» (Махачкала): В. Габулов, Агаларов, Жоу Карлос, Самба, Лопашов (Жирков, 54), Жусилей, Буссуфа, Карсела-Гонсалес, Шатов (Смолов, 72), Траоре, Это О (Лажиллов, 85).
Наказания: Шатов, 36. Карсела-Гонсалес, 73 (предупреждения).
Судья: Муэн (Норвегия).
30 августа. Алкмар. Стадион «А3». 8000 зрителей (вмещает 17000).
Первый матч - 0:1.

Дмитрий СИМОНОВ из Алкмара

«Анжи» потребовалось 16 минут, чтобы развить атаку. В начале второго тайма, палнул в дальнюю «девятку» - и стало спокойно. После домашней победы 1:0 нужен был «всего лишь» выездной гол. Потому что нынешний «Анжи» больше двух вряд ли пропустит, а современный А3, по подбору футболистов скорее напоминающий какую-то молодежную сборную (самому старшему игроку 28 лет), крайне редко забивает больше двух. В первую четверть часа, до гола Буссуфа, с

уютного желто-зеленого сектора на вираже алкмарского стадиона, несколько раз громко звучало на всю маленькую Голландию: «Россия, Россия!».

В переводе с голландского Алкмар означает «окруженный водой». Но вчера город рисковал стать погруженным в воду: за час до начала матча на него обрушился ливень. Уровень воды во рву, по странному замыслу создателей окольцеванном модный черно-красный 17-тысячник AFAS Stadion, поднялся до угрожающей отметки. Тем, кто добирался на футбол на велосипедах (а таких, судя по огромной велостоянке, в Алкмаре большинство), пришлось несладко. Трудно сказать, виновата ли погода, а иногда и друг друга. Но Жоу Карлос и Самба, видимо, не были на Гаити и снимали мячи с голландских голов.

Был активен Виктор Элям, брат летнего новобранца ЦСКА Расмуса. Знал ли Элям-средний, какая неудача постигла младшенького в Химках за считанные минуты до стартового свистка в Голландии?

Все, чего за первый тайм добились хозяева, - гол, справедливо не засчитанный из-за офсайда. И еще однажды мяч после рикошета едва не юркнул в дальний угол от Владимира Габулова.

Хотя оба универсала и могли бы без проблем поменяться. В запасе же довольно неожиданно отсылались Жирков, который проходил в Голландии реабилитацию после травмы и успел набрать форму, позволившую претендовать на место в заявке.

Несмотря на предматчевое заявление Хиддинка, что нас ждет тактическое противостояние, команды играли бойко и на хороших скоростях. А урок качественной обороны демонстрировал - оптимисты вопреки прогнозу хитроушего Гуса Иванвича - не А3, а «Анжи». У хозяев все самое опасное рождается наверху. Хавбеки в редкие моменты, когда их не «сдавал» Жусилей, выискивали голову уроженца Гаити Алтдора, а иногда и друга друга. Но Жоу Карлос и Самба, видимо, не были на Гаити и снимали мячи с голландских голов.

Был активен Виктор Элям, брат летнего новобранца ЦСКА Расмуса. Знал ли Элям-средний, какая неудача постигла младшенького в Химках за считанные минуты до стартового свистка в Голландии?

Все, чего за первый тайм добились хозяева, - гол, справедливо не засчитанный из-за офсайда. И еще однажды мяч после рикошета едва не юркнул в дальний угол от Владимира Габулова.

«Анжи» же мог забить второй на исходе получаса, но Траоре не сумел убежать один на один с голкипером. Несколько раз опасно исполнил стандарты Буссуфа. Гости атаковали эскадронами дусарлетушек - присекали, рубанили пашками и тут же возвращались назад.

В концовке тайма к штрафной А3 незаметно подкрался Это О. Форвард обвел четверых, пробил вратарю под опорную ногу и вывел «Анжи» - сомнений уже не возникло - в исторически важный групповой этап Лиги Европы. За камерунца уплачены, конечно, феноменальные деньги. Но кто теперь скажет, что это сделано зря?

Вернувшись в центр поля, камерунец по традиции отдал желто-зеленому сектору воинские приветствие. А алкмарский народ хлынул на выход. Оставшиеся 45 минут превратились по сути в товарищеские. Но их все равно доиграли с огнем. А3, как ни странно, не распустил поле капитан команды Мартенс. До матча сообщалось, что ему недовольства, Голландцы создали моментов больше, чем в первом тайме, но Габулов ткнул все. Хиддинк в синем пиджаке создавал видимость волнения, но воплотиться было не о чем. Болель-

щики требовали от «Анжи» еще гола. Траоре, Карсела-Гонсалес и вышедший на замену Лажиллов пожелание выполнили. Убийственный разгром!

Шесть побед из шести. 15 забитых мячей и ни одного (!) пропущенного - так прощали по отборочной стадии клуб, чей еврокубковый опыт прежде ограничивался поединком с «Рейнджерс» (0:1) на нейтральном поле в 2001 году. Но не думаю, что блестящее - по-другому и не скажешь - выступление, у которого в группе, хочется верить, будет продолжение, изменит отношение определенных людей к «Анжи». Это восприятие не поменяется, условно говоря, даже в случае победы в Лиге Европы. Потому что проблема, всем известная, связана не с футболом, а с тем, что происходит в нашей с вами стране, категорически не способной справиться с собственным многообразием народов.

«Анжи» и его хозяину придется и дальше жить с тем, что многие этот клуб не любят. А тем, кто не любит и кто намеренно превратил недавней давности матч в Черкязове в кошмар, тоже предстоит смириться: в еврокубках выступает хорошая и сильная команда, которая с достоинством представляет в ней не только и не столько Махачкалу, Дагестан или Кавказ, а Россию.



Вчера. Алкмар. А3 - «Анжи» - 0:5. Эрик ФАЛКЕНБУРГ против ЖУСИЛЕЯ.