

AGFA .....	33
Canon .....	25
Fujifilm .....	5
Iggesund .....	вклейка между стр. 16 и 17
IPSA .....	49
Kodak .....	29
Messe Düsseldorf .....	13
Printech .....	3 обл.
SGIA .....	55
Гейдельберг-СНГ .....	37
ЗИКО .....	31
Легион .....	7
НИССА Дистрибуция .....	47
НИССА Центр .....	4 обл.
ОктоПринт-Сервис .....	59
Реклама .....	77
Русском-Графикс .....	9
Терра Системы .....	11
ЯМ Интернешнл .....	27

Выходит ежемесячно

Руководитель проекта

Главный редактор

Зам. главного редактора

Редактор новостей

Директор по маркетингу

Корректор

Производственный отдел

Реклама

Денис Самсонов denis@publish.ru

Игорь Терентьев tim@publish.ru

Юрий Захаржевский yz@publish.ru

Елена Бондаренко pnews@publish.ru

Полина Коротун korotun@osp.ru

Наталья Данилова

Галина Блохина bgv@osp.ru

ООО «Рекламное агентство "Чемпионс"»

Полина Соколюк — директор sokol@osp.ru

Александра Козлова — почётный директор

## Адрес редакции

Россия, 127254, Москва, а/я 42.

## Телефоны

редакции: (495) 725-4780/83

рекламы: (499) 703-1854

отдела распространения: (499) 703-1854

Факс (495) 725-4783

© ООО «Издательство "Открытые системы"», 2016.

Все права защищены.

## Учредитель и Издатель

ООО «Издательство "Открытые системы"».

Юридический адрес: 127254, город Москва, проезд Добролюбова, дом 3, строение 3, кабинет 13

Почтовый адрес: 127254, г. Москва, а/я 42

Издание зарегистрировано в Государственном комитете РФ по печати.

Свидетельство о регистрации средства массовой информации «Publish»

ПИ №ФС77-63551 от 30 октября 2015 г.

Подписные индексы по каталогам:

— 64117 (дополнение к каталогу «Пресса России», с. 23)

— 40915 (каталог Агентства «Роспечать»)

— 99487 (каталог «Почта России»)

## Цена свободная.

Отпечатано в ООО «Богородский полиграфический комбинат»

142400, Московская обл., г. Ногинск,

ул. Индустриальная, д. 40Б

Тираж 6300 экземпляров (печатных), 3700 — для планшетов и PDF.

## Группы Publish



### ГОЛОСУЙТЕ В МАЕ

Выскажи своё мнение в опросе на сайте **www.publish.ru** и узнай, что думают твои коллеги!

Приносят ли практическую пользу демонстрации новых приложений цифровой печати производителями?

1. Да, следим за ними и регулярно применяем
2. Да, интересно, но применять не получается
3. Нет, мы сами себе дизайнеры и маркетологи
4. Нет, не видим смысла в наших условиях



**ОТКРЫТЫЕ СИСТЕМЫ**  
Open Systems Publications

ЛЕГАЛЬНЫЙ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ  
**ParaType**  
IN LEGAL USE



Президент

Генеральный директор

Коммерческий директор

Михаил Борисов

Галина Герасина

Татьяна Филина

Редакция прилагает все возможные усилия к тому, чтобы публикуемая информация была точной. Если вы заметите ошибки, пишите по адресу [publish@publish.ru](mailto:publish@publish.ru) или звоните (495) 725-4780. Мнения авторов именных колонок, а также статей в рубрике «Форум» не всегда совпадают с мнением редакции. Полное или частичное воспроизведение или размножение каким бы то ни было способом материалов, опубликованных в настоящем издании, допускается только с письменного разрешения издательства «Открытые системы». Фотографии и изображения, источник которых не указан, созданы сотрудниками редакции Publish и опубликованы с разрешения авторов. Всю ответственность за рекламные макеты и их содержание несет рекламодатель.

Адрес в WWW

<http://www.publish.ru>

Обновляется ежедневно

publish

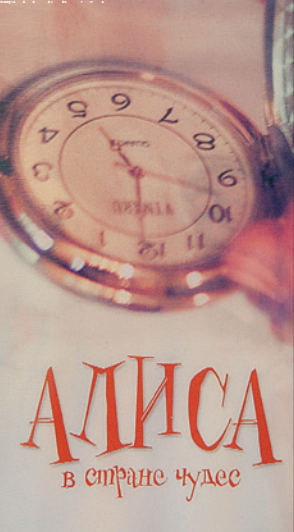
# № 6

**ТЕМА НОМЕРА:**  
**ЛУЧШАЯ**  
**ЦИФРОВАЯ**  
**ПЕЧАТЬ**

EDP  
EUROPEAN DIGITAL PRESS  
AWARDS 2016

**СОФИ МЭТЬЮС-ПОЛ**  
**БУДУЩЕЕ**  
**ШИРОКОФОРМАТНОЙ ПЕЧАТИ**  
**МАРСЕЛЬ ШАРИФУЛЛИН**  
**ПРАКТИКА АВТОМАТИЗАЦИИ**  
**HEIDELBERG NEWS**  
**УПАКОВКА,**  
**КОТОРУЮ ЖАЛЬ ОТКРЫВАТЬ**  
**ЮРИЙ ЗАХАРЖЕВСКИЙ**  
**ФУТБОЛЧНЫЕ ПРИНТЕРЫ**  
**(СПРАВОЧНИК ПОКУПАТЕЛЯ)**  
**А ТАКЖЕ НОВОСТИ, ВАШИ**  
**ЛЮБИМЫЕ КОЛОНКИ И**  
**МНОГОЕ ДРУГОЕ**

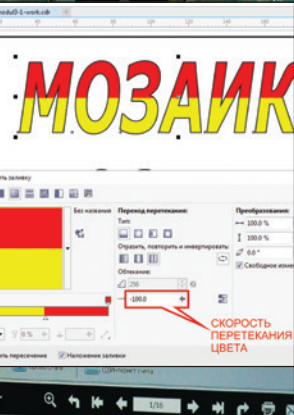
НОМЕР ВЫЙДЕТ В ИЮНЕ 2016 Г.



18  
38



14



72



50

## Publish № 5, 2016

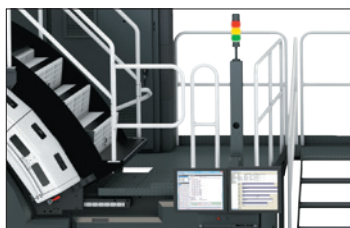


### 16 ВЫСТАВКИ

#### «ФОТОФОРУМ 2016»: БОЛЬШЕ ВНИМАНИЯ ФОТОКНИГАМ

При общем сокращении площади выставки следует отметить, что её экспозиция, касающаяся фотокниг, оказалась наиболее устойчивой к неблагоприятной рыночной «погоде».

редакция publish



### 24 ТЕМА НОМЕРА

#### ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО DRUPA 2016

Классифицированный путеводитель по новым решениям и продуктам на главной полиграфической выставке. Самую полную версию ищите в русской газете drupa 2016, которую мы выпустим в конце мая.

редакция publish

### 42 ОПРОС НОМЕРА

#### СОБИРАЕТЕСЬ ЛИ ВЫ НА DRUPA 2016?



### 44 ПОСЛЕПЕЧАТЬ

#### ПОСЛЕПЕЧАТЬ НА DRUPA 2016: ИЗБРАННОЕ

Послепечатные решения от трёх ведущих производителей для изготовления книг, упаковки и почтовой рассылки, обозначающие тенденции в отдельных секторах.

игорь терентьев

### 46 ЦИФРОВАЯ ПЕЧАТЬ

Впечатления полиграфиста от путешествия в DSCOOP Wonderland.

владимир бочков

Дизайн-обложки: «Дизайн-студия Б»

### 50 НАПРИМЕР

#### ГАЗЕТНО-ЖУРНАЛЬНАЯ АВТОМАТИЗАЦИЯ: ОТ ДИСТАНЦИОННОГО УТВЕРЖДЕНИЯ ДО ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО СПУСКА ПОЛОС

Современные системы для автоматизации техпроцессов повышают эффективность работы — это аксиома. В ПК «Экстра М» весь последний год активно внедряли функционал для дистанционной загрузки и одобрения заданий на печать на базе решений Agfa Graphics.

игорь терентьев



### 62 ФОРУМ

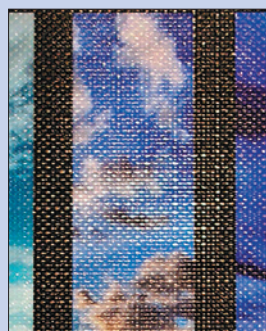
#### ЯРКИЙ СТАРТ И ГИБКИЙ ФИНИШ

«Рoad-шоу Offitec-2016», состоявшееся в Санкт-Петербурге, посетили около 80 полиграфистов, открывших для себя необычайные возможности первого в мире принтера с флюоресцентным тоном, а также обилие выбора послепечатных решений для малых и средних типографий.

игорь терентьев

### РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (приложение)

### 58 НОВОСТИ



### 59 ПЛЁНКИ ДЛЯ ЛАМИНИРОВАНИЯ ГОРЯЧО ПРИЖИМАЯ

Горячее ламинирование — одна из самых распространённых отделочных операций. Но на обновления в этой сфере обращают внимание гораздо реже, чем на новые печатные машины. Между тем прогресс, пусть и не столь очевидный, наблюдается и здесь.

юрий захаржевский

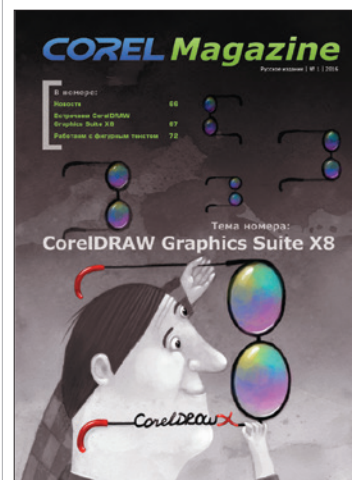
### 61 БУМАЖНЫЕ НОВОСТИ

cooperating  
media  
partner

May 31 -  
June 10, 2016

drupa  
No. 1 for print  
and e-business  
exhibitions

## Corel Magazine № 1 | 2016



### 66 НОВОСТИ

### 67 ТЕМА НОМЕРА

#### ВОСЕМНАДЦАТЬ НАМ УЖЕ: ВСТРЕЧАЕМ CORELDRAW GRAPHICS SUITE X8

Перед нами очередная версия самого популярного графического редактора. Это уже 18-я версия пакета, не за горами и юбилейная!

юрий павлов

### 72 РАБОЧИЙ ЦЕХ

#### ФИГУРНЫЙ ТЕКСТ И CORELDRAW

Всё, что вы хотели знать о фигурном тексте, но боялись спросить.

елена свиистунова

## обзоры

### 20 МИМАКИ UJF-7151 PLUS юрий захаржевский

## детали

### 54 FUJIFILM ACUITY LED 1600 II игорь терентьев

## новости

### 6 KONICA MINOLTA СБЛИЖАЕТСЯ С MGI

### 14 «ГАЛИЛЕО НАНОТЕХ»: ДЛЯ ПОЛИГРАФИСТОВ РОССИИ



### 15 KOMORI НА DRUPA 2016

## КОЛОНКИ

### 3 ОТ РЕДАКТОРА

### 52 ПАМЯТКА РУКОВОДИТЕЛЮ ТИПОГРАФИИ

### 56 КАПЛЯ ЗА КАПЛЕЙ С СЕРГЕЕМ БЕЛОКУРОВЫМ

### 78 ПОРТФОЛИО

### 80 ПОСЛЕДНЯЯ СТРАНИЦА