



## *Global problems of modernity*

2020, VOLUME 1, N 1

## CONTENTS — СОДЕРЖАНИЕ

<http://dx.doi.org/10.26787/nydha-2713-2048-2020-1-1-4-13>

АНАЛИЗ КОМПОЗИЦИОННЫХ И ЦВЕТОВЫХ РЕШЕНИЙ ЖИВОПИСНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ  
ЭТНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ХУДОЖНИКОВ КАЗАХСТАНА

*Кунжигитова<sup>1</sup> Г.Б., Бейсенбаев<sup>1</sup> С.К., Болысбаев<sup>1</sup> Д.С., Небесаева<sup>2</sup> Ж.О.,  
Джартыбаева<sup>1</sup> Ж.Д., Рсмаханбетова<sup>1</sup> Ш.Е., Сарсен<sup>1</sup> А.Д.*

ANALYSIS OF COMPOSITION AND COLOR DECISIONS OF PAINTINGS IN THE ETHNIC  
DIRECTION OF KAZAKHSTAN ARTISTS

*Kunzhigitova<sup>1</sup> G.B., Beisenbaev<sup>1</sup> S.K., Bolisbaev<sup>1</sup> D.S., Nebesaeva<sup>2</sup> Zh.O., Dzhartybaeva<sup>1</sup>  
Zh.D., Rsmahanbetova<sup>1</sup> S.E., Sarsen<sup>1</sup> A.D.*

© *Global problems of modernity 2020*

© ООО «Техномед Холдингс» 2020