

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВЫСШЕЕ ТЕАТРАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ (ИНСТИТУТ)  
ИМ. М.С. ЩЕПКИНА ПРИ ГОСУДАРСТВЕННОМ  
АКАДЕМИЧЕСКОМ МАЛОМ ТЕАТРЕ РОССИИ»

Актерский факультет  
Направление подготовки 52.04.03 «Театральное искусство»  
(специализированная подготовка магистра «Сценическая речь»)  
Квалификация «Магистр театрального искусства»  
Кафедра сценической речи

Допустить к защите:  
Проректор по научной и  
учебной работе,  
руководитель программы  
специализированной магистерской  
подготовки, профессор  
\_\_\_\_\_ А. И. Шуйский  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020

«СЛОВЕСНОЕ ДЕЙСТВИЕ КАК ОСНОВА  
РЕЧЕВОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ»  
(Выпускная квалификационная работа)

Руководитель ВКР \_\_\_\_\_  
кандидат искусствоведения,  
профессор Н.Н. Штода

Магистрант А.К. Минчук \_\_\_\_\_  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020

Москва  
2020