ŋqdqɏeɎ bɆ dədɆbɎɜə d ɕɔɑbɔɏ Ɉqddɏqɏè

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

Консерваторский факультет
Кафедра хорового дирижирования

Выпускная квалификационная работа
по специальности 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором

ЭВОЛЮЦИЯ РАЗВИТИЯ ХОРОВОГО ТВОРЧЕСТВА НА ЮЖНОМ УРАЛЕ

Выполнил студент:
группы 510 ДХ, 5 курса,
очной формы обучения
Раззак Марина Евгеньевна

Научный руководитель:
Николаева Любовь Александровна
кандидат педагогических наук, доцент

Рецензент:
Сафронова О. Г., заведующая кафедрой хорового дирижирования ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского», Заслуженный работник культуры РФ, кандидат педагогических наук, доцент

Процент оригинальности текста –
Подпись студента – Раззак М.Е.
Подпись научного руководителя – Николаева Л.А.
Подпись зав. кафедрой – Еремин Л.И.

Выпускная квалификационная работа защищена
« 16 » июня 2020 г.
Оценка______________________
Председатель ГЭК ____________Волынский Е. Г.
(подпись) ФИО

Челябинск, 2020

ŋqdqɏeɎ bɆ dədɆbɎɜə d ɕɔɑbɔɏ Ɉqddɏqɏè