

УДК 882(09)

Печатается по решению редакционно-издатель-  
ского совета ОГТИ (филиала) ОГУ

И97

### **Научный редактор**

*Иванова Е. Р., доктор филологических наук, доцент,  
заведующий кафедрой литературы, теории и методики  
обучения литературе ОГТИ (филиала) ОГУ*

### **Рецензенты:**

*Коржова И. Н., кандидат филологических наук,*

*Уметбаева Е. Ю., кандидат филологических наук,*

**И97 Ишкина, Е. Л. Автор и герой в русской литературе  
XX века : учебно-методическое пособие / Е. Л. Ишкина. – Орск :  
Издательство ОГТИ (филиала) ОГУ, 2014. – 103 с. –  
ISBN 978-5-8424-0717-0.**

*Материалы учебно-методического пособия могут быть ис-  
пользованы преподавателями вузов при подготовке курса истории  
русской литературы XX в., при проведении спецкурсов и, спецсе-  
минаров, посвящённых проблемам развития современной отече-  
ственной литературы; а также в подготовке и написании курсо-  
вых, дипломных и научных работ.*

*В настоящем пособии анализируется взаимодействие сло-  
весно-речевых образов автора, рассказчика и героя на примере ав-  
тобиографических произведений Ю. М. Нагибина.*

ISBN 978-5-8424-0717-0

© Ишкина Е. Л., 2014

© Издательство ОГТИ (филиала) ОГУ, 2014

## Содержание

Введение.....	4
1. Проблема автора в художественном произведении .....	8
2. Взаимодействие словесно-речевых образов автора, рассказчика и героя в автобиографической прозе Ю. М. Нагибина .....	22
2.1. Обращение писателя к жанру рассказа.....	22
2.2. Особенности повествования в рассказах Ю. М. Нагибина 60-70-х годов XX в. ....	33
2.3. Соотношение автора, героя и повествователя в цикле рассказов «Чистые пруды».....	44
2.4. Тип повествования и позиция рассказчика в цикле рассказов «Старые переулки» .....	72
3. Материалы для самостоятельного изучения проблемы автора и героя.....	89
Темы докладов и рефератов .....	98
Вопросы к зачету .....	99
Заключение .....	100
Библиографический список .....	103