

А. А. Осипова

**КОНЦЕПТЫ «ЖИЗНЬ» И «СМЕРТЬ»
В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КАРТИНЕ МИРА
В. П. АСТАФЬЕВА**

Монография

2-е издание, стереотипное

Москва
Издательство «ФЛИНТА»
2017

УДК 81'42
ББК 81.2Рус-5
О-74

*Печатается по рекомендации кафедры общего языкознания и истории языка
Магнитогорского государственного университета*

Р е ц е н з е н т:
д-р филол. наук, проф. МаГУ (г. Магнитогорск)
С. Г. Шулежкова

Осипова А. А.

О-74 Концепты «Жизнь» и «Смерть» в художественной картине мира В. П. Астафьева [Электронный ресурс] : монография / А. А. Осипова. — 2-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2017. — 200 с.
ISBN 978-5-9765-1429-4

Монография посвящена исследованию ключевых концептов «Жизнь» и «Смерть» как элементов художественной картины мира русского прозаика второй половины XX – начала XXI в. В. П. Астафьева – виднейшего представителя той прозы, которую долгое время условно именовали «деревенской». Автор книги показывает, что в произведениях писателя органично сочетаются философичность, социальный пафос, углубленный психологизм, отражаются наиболее важные слагаемые современного народно-национального бытия. Особое внимание в книге уделяется образным репрезентантам концептов «Жизнь» и «Смерть».

Монография адресована лингвистам, литературоведам, студентам и всем, кто интересуется творчеством В. П. Астафьева.

УДК 81'42
ББК 81.2Рус-5

ISBN 978-5-9765-1429-4

© Издательство «ФЛИНТА», 2017
© Осипова А.А., 2017

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
ГЛАВА I. Концепт «Жизнь» как элемент русской языковой картины мира и художественной картины мира В. П. Астафьева	16
1.1. Концепт «Жизнь» в языковой картине мира (по лексикографическим данным)	16
1.2. Концепт «Жизнь» в художественной картине мира В. П. Астафьева	23
1.2.1. Ядерная зона.....	24
1.2.2. Околоядерная зона.....	39
1.2.3. Периферийная зона.....	57
ГЛАВА II. Концепт «Смерть» как элемент русской языковой картины мира и художественной картины мира В. П. Астафьева	68
2.1. Концепт «Смерть» в языковой картине мира (по лексикографическим данным)	68
2.2. Концепт «Смерть» в художественной картине мира В. П. Астафьева	72
2.2.1. Ядерная зона.....	74
2.2.2. Околоядерная зона.....	88
2.2.3. Периферийная зона.....	128
ГЛАВА III. Образные вербализаторы концептов «Жизнь» и «Смерть» в творчестве В. П. Астафьева	147
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	180
ЛИТЕРАТУРА	183