УДК 378.016:796.4 (072) ББК 75.6 + 74.58. я 7 А 69

Рецензент - кандидат педагогических наук, доцент М.И. Кабышева

Анплева, Т.А.

А 69 Профессионально - прикладная физическая подготовка студентов факультета журналистики с использованием средств гимнастики: методические рекомендации / Т.А. Анплева, О.В. Подкопаева; Оренбургский гос. ун - т. - Оренбург: ОГУ, 2012. – 37 с.

Содержание работы раскрывает основные требования теоретического и практического разделов учебной программы для высших учебных заведений дисциплины «Физическая культура», по теме «Профессионально-прикладная физическая подготовка (ППФП) студентов».

Представленные комплексы гимнастических упражнений адаптированы к условиям физкультурно-спортивной базы ОГУ.

Приведены тесты для контроля уровня физической и психофизиологической подготовленности студентов факультета журналистики с использованием средств гимнастики.

Методические рекомендации предназначены для студентов факультета журналистики, обучающихся по всем специальностям, при изучении дисциплины «Физическая культура».

УДК 378.016:796.4 (072) ББК 75.6 + 74.58. я 7

© Анплева Т.А., Подкопаева О.В., 2012

© ОГУ, 2012

2

Содержание

Введение	4
1 Профессионально-прикладная физическая подготовка	студентов
факультета журналистики	5
1.1 Требования, предъявляемые профессией журналиста к	физическим
качествам и психофизическим способностям человека	5
1.2 Цель и задачи профессионально-прикладной физической	подготовки
(ППФП) студентов факультета журналистики	8
2 Методико-практические основы различных видов гимнастики,	как средства
ППФП студентов факультета журналистики	10
2.1 Аэробика	11
2.1.1 Структура занятий аэробикой	14
2.2 Стретчинг	19
3 Комплексы гимнастических упражнений и оцен	іка уровня
профессионально - прикладной физической подготовленност	и студентов
факультета журналистики	23
3.1 Комплекс упражнений аэробики	23
3.2 Комплекс упражнений стретчинга	25
3.3 Комплекс упражнений для тренировки вестибулярной систем	ы 32
3.4 Методика оценки уровня профессионально-прикладной	физической
подготовленности студентов – журналистов	33
3.4.1 Тест для измерения активной	гибкости
позвоночника	33
3.4.2 Тест для оценки силовой выносливости мышц рук и плечево	эго пояса34
3.4.3. Оценка функционального состояния организма	
Выводы	36
Список использованных источников	37

Ä

Введение

Профессионально-прикладная физическая подготовка представляет собой педагогически направленный процесс обеспечения специализированной физической подготовки к избранной профессиональной деятельности [8].

В различных сферах профессионального труда в настоящее время насчитывается несколько тысяч профессий, а специальностей - десятки тысяч. Основные их отличия определяются особенностями предмета, технологии и внешних условий конкретного труда и выражаются в специфике трудовой деятельности, входящих в нее операций, а всем этим обусловлены объективно неодинаковые требования к функциональным возможностям, физическим и другим качествам людей, профессионально занимающихся тем или иным видом труда.

Прикладные умения и навыки обеспечивают безопасность при выполнении определенных профессиональных видов работ. Естественно, что этими умениями и навыками лучше владеет человек, занимающийся физической культурой и спортом.

Прикладные физические и психические качества и свойства личности, необходимые будущему специалисту, могут формироваться и на учебнотренировочных занятиях по физической культуре в вузе, и самостоятельно.

Направленным подбором физических упражнений, акцентировано воздействовать на студента, способствуя формированию конкретных физических и психических качеств и свойств личности, определяющих успешность профессиональной деятельности. Такие способности можно развивать специальными физическими упражнениями, воздействующими на вестибулярный аппарат (кувырки, вращения различных плоскостях), укреплением различных групп мышц, упражнениями на выносливость (аэробной нагрузкой), при которых возникает двигательная гипоксия и т.д. [3].

1 Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов факультета журналистики

1.1 Требования, предъявляемые профессией журналиста к физическим качествам и психофизическим способностям человека

Журналист (от фр. journal – дневник, jour – день; восходит к лат. diurna – ежедневный) – сотрудник периодического издания, обязанности которого состоят в том, чтобы оперативно собрать, обработать, грамотно и доступно изложить актуальную информацию.

Связь между журналистом и аудиторией осуществляется посредством информационного канала (печатные средства массовой информации - СМИ, телевидение, радио, Интернет), в зависимости от которого выделяют журналистские специализации:

- сотрудники печатных изданий (газет, журналов, справочников);
- журналисты электронных СМИ (телевидение, радио, Интернет);
- фотокорреспонденты (в некоторых случаях фотографии не просто играют роль иллюстрации к литературному материалу, а являются полноценными произведениями).

Специализация журналиста не является постоянной. Сегодня он может работать в газете, а завтра перейти на радио или телевидение; начать свою карьеру как репортер, а впоследствии стать обозревателем-аналитиком.

Существуют и другие системы классификации журналистов. По приоритетным направлениям в работе: политические, экономические или спортивные обозреватели, журналисты-международники, отраслевые журналисты и другие. По жанровым характеристикам: репортер, публицист, обозреватель, очеркист, фельетонист и тому подобное.

В последнее время получила распространение такая профессия, как стрингер. Это самостоятельно работающий журналист, который готовит репортажи непосредственно из «горячих точек», что позволяет ему получать