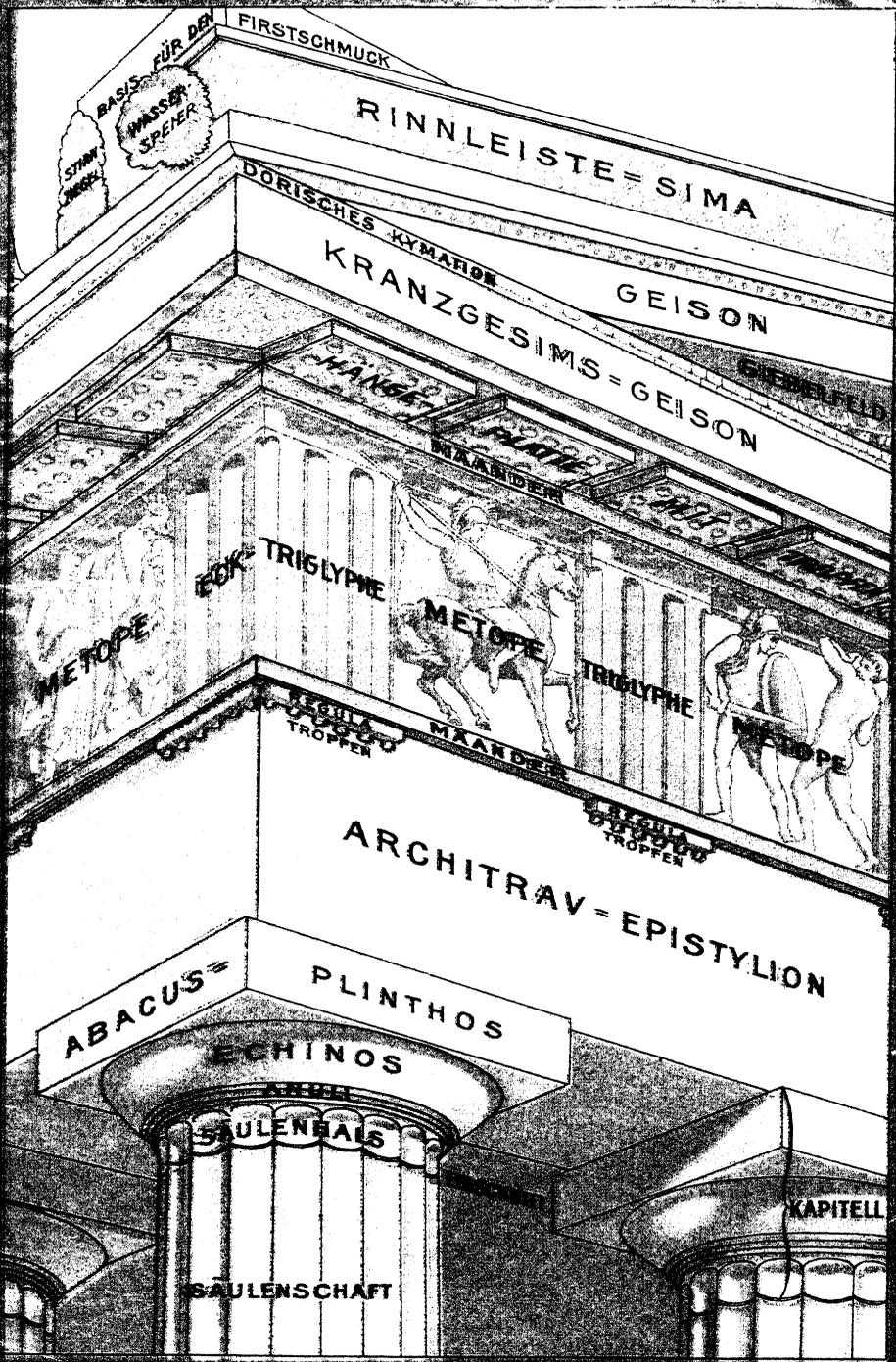


DÖRISCHES GEBÄLK VOM PARTHENON.

(NACH L.FENGER, DORISCHE POLYCHROMIE, VERLAG VON A.ASHER & CO IN BERLIN)



Den Stoff sieht jedermann vor sich,
den Gehalt findet nur der, der etwas
dazu zu tun hat, und die Form ist ein
Geheimnis den meisten. (Goethe.)

A

V 141 085



SEHEN UND ERKENNEN



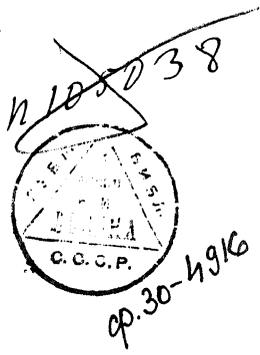
EINE ANLEITUNG ZU VERGLEICHENDER
KUNSTBETRACHTUNG

VON

PAUL BRANDT

MIT 414 ABBILDUNGEN
UND 1 FARBIGEN TAFEL

□ 6. BIS 10. TAUSEND □



FERDINAND HIRT & SOHN IN LEIPZIG

A