



## Новых «Девчат» у Кеосаяна не вышло

Зато получилась лирическая комедия на фоне Крымского моста стр. 21

# ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

Основана в 1830 году  
при участии А. С. Пушкина  
Издание возобновлено  
в 1929 году при поддержке  
М. Горького



## № 47

(6668)

21–27 ноября 2018

www.lgz.ru

Выходит по средам



9 770233 430004 18047

ЧИТАЙТЕ

### 5 Хамить разрешается



Кажется, в школах наступили времена гуманизма, доведённого до абсурда. Над учителями всё чаще издеваются и даже поднимают на них руку. Зато распоясавшимся ученикам не рекомендует-ся делать даже замечания.

### 6 • 7 Все останутся в истории литературы

Чем больше будет в России премий и чем больше авторов их получит, тем лучше для нашей литературы — таково мнение писателя Майи Кучерской.

### 8 Он подарил нам «Надежду»

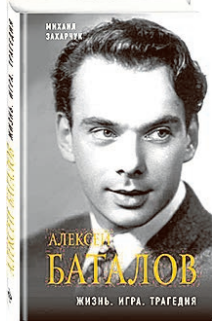


Николай Добронравов: лучший подарок — поэтическая подборка в «ЛГ».

### 16 • 17 Тайны Медвежьего царства

Московский поэт вернулся с охоты под сильным впечатлением от русской глубинки.

КНИГА НЕДЕЛИ



**Михаил Захарчук.**  
**Алексей Баталов.**  
**Жизнь. Игра.**  
**Трагедия.**

— М.: ЭКСМО,  
2018.

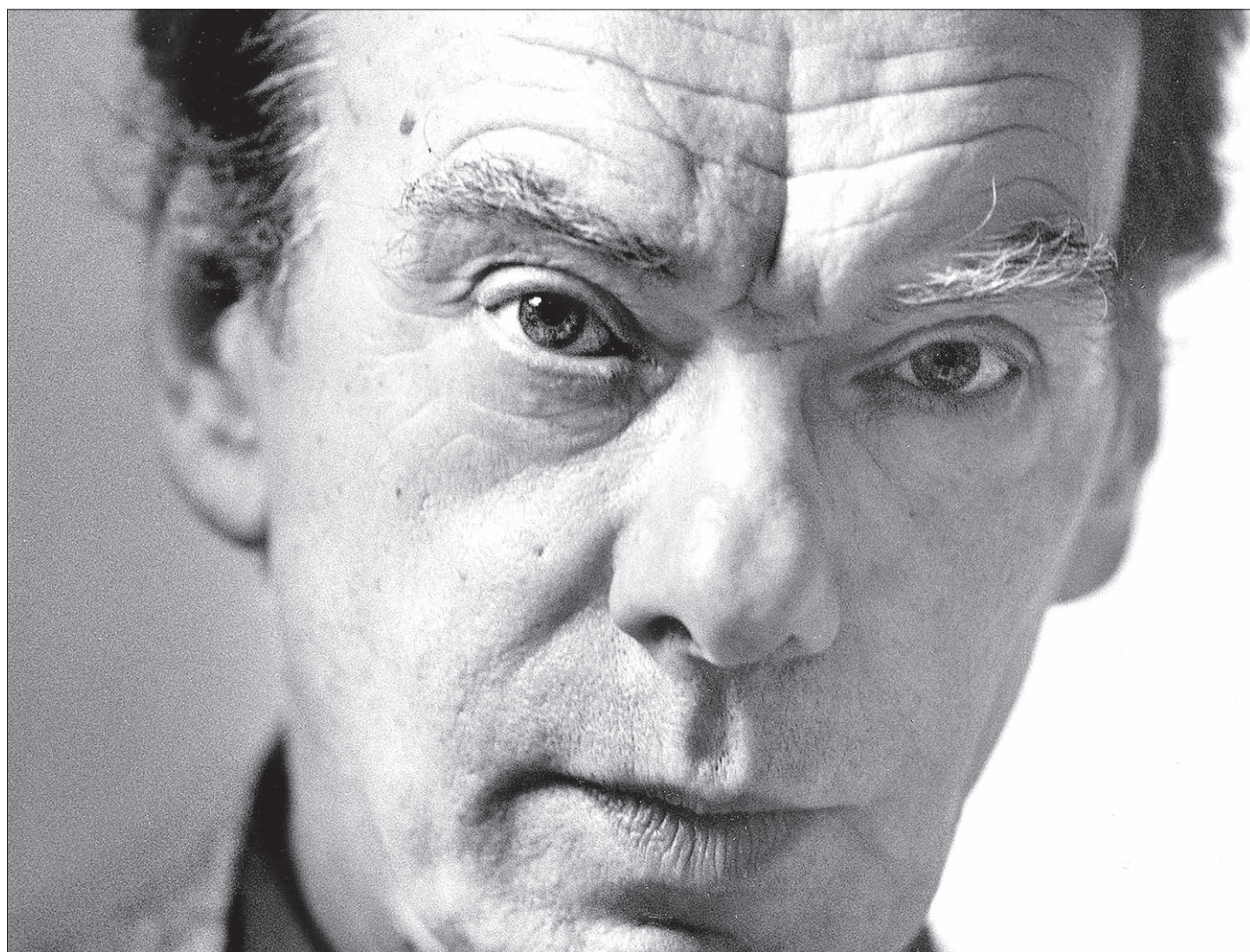
— 288 с. —  
2000 экз.

Новая книга постоянного автора «ЛГ», празднующего в эти дни юбилей, с которым мы его поздравляем, посвящена Алексею Баталову, его пути в искусстве и в жизни. Автор неоднократно встречался с героем, поддерживает добрые отношения с семьёй. ■

ТЕМА НОМЕРА

## Дорогой наш человек

90 лет назад родился Алексей Баталов



МИХАИЛ ЛЕМКИН

Он — милостью божьей актёр. Его громадное счастье, что смолоду — при совсем не выдающихся внешних данных — его сумело зацепить и отметить кино. У него было качество, которым обладали гениальные киноактёры: его любила плёнка. На съёмках я находился рядом с кинокамерой и видел в подробностях и крупным планом игру Алексея Владимировича. Но когда я этот же материал смотрю на экране, это всё выглядит ещё лучше. Плёнка каким-то чудом делает видимыми незаметные жесты, мгновенную

смену мимики... И образ, созданный Баталовым, получается необыкновенно обаятельным. Современные молодые люди, которые склонны вести отсчёт с момента своего появления на свет, с трудом представляют степень популярности, «звёздности» Баталова в конце 50-х — начале 60-х годов. Если правильно говорят, что актёры — визитная карточка своего времени, то наше время нашло изумительную визитную карточку в лице Баталова. Его герой — человек, сформировавшийся в советскую эпоху, тем

не менее благородный, интеллигентный, воспитанный человек с высокими идеалами. Такими были герои Алексея Владимировича Баталова. Да правду сказать, он и сам был таким человеком. Мягким, интеллигентным, при этом с позициями жёсткими по многим вопросам. Негромко делавший своё дело.

**Владимир Меньшов,**  
**народный артист России**

Продолжение темы на стр. 18

**Льготная подписка на «ЛГ»-2019 — до 10 декабря 2018 г.**

Для всех регионов РФ, с доставкой на дом



в редакции

г. Москва, ул. Б. Никитская, дом 50-А/5, стр. 1,  
2-й эт., комн. 21. Тел.: 8-499-788-01-12

ИЛИ

на сайте  
www.lgz.ru



Стоимость подписки: годовая **1400 руб.**, на 1-е полугодие **700 руб.**