

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

Культурологический факультет

Кафедра культурологии и социологии

Выпускная квалификационная работа
по направлению подготовки 51.03.01 Культурология

**ФЕНОМЕН ЛИТЕРАТУРНОЙ ЭКРАНИЗАЦИИ В ПРОСТРАНСТВЕ
АКТУАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ (НА ПРИМЕРЕ ЭКРАНИЗАЦИИ САГИ Д. Р.
Р. МАРТИНА «ПЕСНЬ ЛЬДА И ОГНЯ»)**

Выполнил студент:

501К группы, 5 курса,
заочной формы обучения
Горбенко Сергей Александрович

Научный руководитель:

Шуб Мария Львовна
доктор культурологии, доцент кафедры
культурологии и социологии

Процент оригинальности текста –

Подпись студента –

Подпись научного руководителя –

Подпись зав. кафедрой –

Выпускная квалификационная работа защищена

«___» _____ 20 г.

Оценка _____

Председатель ГЭК _____
(подпись) _____ ФИО _____

Челябинск, 2021