



55-летний специалист  
объяснил мотивы  
перехода к армейцам  
из «Сочи»

3 >



БОКС

# 26 000 000 ЗА ЧЕМПИОНАТ РОССИИ КАК НАШ БОКС МЕНЯЕТ ФОРМАТ

Генеральный секретарь Федерации бокса России Татьяна Кириенко дала интервью «СЭ», в котором рассказала о возможном допуске наших спортсменов до олимпийской квалификации, роли Поветкина и Лебедева, популярности Бивола и финансовой ситуации в боксе



Вчера, Санкт-Петербург. Генеральный секретарь Федерации бокса России Татьяна Кириенко (слева), министр спорта РФ Олег Матыцин (второй справа), боксер Александр Поветкин (третий справа), президент Федерации бокса Санкт-Петербурга Максим Жуков (четвертый справа) и его заместитель Максим Кувачев (четвертый слева) – у стенда Федерации бокса России в рамках XXV Петербургского международного экономического форума

Донат Сорочин ТАСС

В этом году участником Петербургского экономического форума стала Федерация бокса России – одна из самых динамично развивающихся спортивных организаций нашей страны. Ее генеральный секретарь Татьяна Кириенко в интервью «СЭ» заявила, что сейчас не время опускать руки. Наоборот – появились новые возможности.

– Сложно, но мы не растерялись. У нас не только сохранился календарь всероссийских соревнований, но и добавились старты с новыми форматами. Благодаря этому спортсмены не впадут в уныние, а наоборот, у них будет много работы, и даже третьи и четвертые номера сборных России не будут простаивать, а смогут проявить себя. Сейчас у всех спортсменов и тренеров есть понимание, что, находясь в одной боксерской семье, они могут быть уверены в завтрашнем дне. Ведь мы стали работать в разы больше, чем раньше. Хо-

чется еще что-то сделать для страны, послужить российскому боксу, российскому спорту.

– Есть вероятность, что к олимпийской квалификации нас допустят в нейтральном статусе?

– Надеемся, что это произойдет. Мы все вместе прикладываем большие усилия. Думаю, все получится.

Отдел спорта  
16 >



Анна Мейер ФК «Зенит»

## «С ДЗЮБОЙ НЕ СОВЕТОВАЛСЯ»

Экс-полузащитник «Спартана» Зелимхан Бакаев рассказал о деталях перехода в «Зенит»

2 >



Reuters

## «КОЛОРАДО» НАЧАЛ С ПОБЕДЫ

«Лавины» выиграли у «Тампы» в овертайме первого матча финальной серии Кубка Стэнли (4:3). Российский форвард «Эвеланш» Валерий Ничушкин набрал два очка (1+1)

10 >



Роман Кручинин ВК «Зенит»

## У МУЖСКОЙ ВОЛЕЙБОЛЬНОЙ СБОРНОЙ ПОЯВИЛСЯ НОВЫЙ ТРЕНЕР

Константин Брянский будет возглавлять не только московское «Динамо», но и национальную команду

13 >

ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ

# Алена Косторная: «Раньше мне не давали допуск на соревнования из-за проблем с сердцем»

В гостях у «СЭ» побывала известная российская фигуристка, чемпионка Европы и победительница финала «Гран-при»

На интервью Алену позвали и провели его наши друзья, авторы YouTube-канала «Ответь по-братски», молодые братья-блогеры Андрей (16 лет) и Павел (11 лет) Лапушкины, которые теперь будут делать первые шаги в классической журналистике вместе с «СЭ».

## ЛЮБЛЮ БЫТЬ НЕ ТАКОЙ, КАК ВСЕ

– Алена, тебе уже пришли 100 тысяч рублей на счет за интервью, ведь один из руководителей спортивного телеканала распространял информацию, что твой PR-менеджер требует со СМИ такую сумму за общение?

– Конечно! Только что зачисление на телефоне услышала. Можно начинать.

– Давно у тебя эта привычка просить деньги за интервью?

– Есть моменты, когда я категорически против каких-то комментариев и интервью, и когда люди не понимают, что им отказывают в вежливой форме, и начинают наседавать, то в ход идут все методы, чтобы до них дошло. Если и так не доходит, получают разногласия.

– Ты часто меняешь свой имидж, прическу. Почему?

– Это интересно для самой себя – посмотреть, что будет, если сделать что-то по-другому. Можно новый стиль попробовать в одежде, то же самое с волосами. Мне любопытно взглянуть со стороны, как я буду выглядеть. У меня всегда беспроигрышный исходный вариант – блонд. Но иногда становится скучно – у многих блонд. А ког-

да приходишь с огромной рыжей головой, то кардинально отличаешься и добавляешь в жизнь красок. Я люблю быть не такой, как все. Нестандартное решение волос, внешность.

– Сейчас нравится, как выглядишь?

– Мне всегда нравится, как я выгляжу.

– Ты согласна с такой формулировкой: «Косторная – главная бунтарка страны»?

– До страны мне еще далеко, есть веселые кадры. Но в целом – почему нет? Если я не боюсь рисковать и независима от мнения окружающих.

– Побуждем в фигурном катании. Есть ли что-то в нем, что тебя бесит?

– Да нет особо. Это же спорт, и правила уже пишу не я. Но я бы добавила больше театральности, которая запрещена. Это не про блески на глазах, нет. Например, нель-

зя использовать реквизит, стулья те же, – только в показательных. С бортика можно начинать тоже только в них. Такие мелочи улучшили бы развитие фигурного катания. Обещали же сделать артистическую программу, где будет всего два прыжка и много хореографии. Что-то думают, думают, но до сих пор не сделали. Это было бы очень интересно.

– А что тебе больше всего нравится в фигурном катании?

– Мне оно нравится не как вид спорта, а как возможность реализовать себя, показывать свое «я» через программы, как искусство.

АНДРЕЙ ЛАПУШКИН, ПАВЕЛ ЛАПУШКИН

14 >



Алена Косторная в редакции «СЭ»

Александр Федоров «СЭ»