

УДК 316.722(075)  
ББК 71.122.4я723+71.11я723  
Ю94

Рецензенты:

*О. А. Мордерер*, кандидат педагогических наук, преподаватель  
режиссерских дисциплин ГБПОУ «Нижегородский областной  
колледж культуры»;

*Т. В. Плеханова*, методист ГБПОУ «Нижегородский областной  
колледж культуры»

**Юхманова, А. Ф.**

Ю94 Особенности развития художественной культуры Византии  
и ее влияние на культуру Древней Руси : методическое  
пособие / А. Ф. Юхманова. – Москва; Берлин: Директ-Медиа,  
2020. – 46 с.

ISBN 978-5-4499-0753-0

Учебно-методическое пособие «Особенности развития художественной культуры Византии и ее влияние на культуру Древней Руси» предназначено для средних специальных учебных заведений культуры и искусства.

Учебное пособие предназначено для студентов, обучающихся по специальности 51.02.02 «Социально культурная деятельность».

Представленное учебное пособие включает конспекты лекций для изучения разделов «Искусство восточного и западного христианства средневековья» и «Искусство средневековой Руси» программы учебной дисциплины История искусства. В пособии раскрываются основные понятия темы «Искусство Византии», такие как: мозаичная монументальная живопись, Византия – родина иконописи, технология иконописи, храмовое зодчество, а также рассматривается влияние Византии на культуру Древней Руси.

Пособие составлено в соответствии с требованиями к знаниям и умениям ФГОС СПО, обучающихся по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность».

*Текст приводится в авторской редакции.*

УДК 316.722(075)  
ББК 71.122.4я723+71.11я723

ISBN 978-5-4499-0753-0

© Юхманова А. Ф., текст, 2020

© Издательство «Директ-Медиа», оформление, 2020

# Содержание

Пояснительная записка .....	3
Введение .....	6
Глава 1. История византийского искусства .....	8
Глава 2. Достижения художественной культуры Византии .....	14
2.1. Архитектура Византии. ....	14
2.2. Византийская мозаика .....	17
2.3. Византийская иконопись .....	20
2.4. Влияние Византии на культуру Древней Руси .....	25
Заключение .....	30
Список литературы .....	33
Приложение 1 .....	35
Приложение 2 .....	37