

ОБРАЗОВАНИЕ ... 6—7

Сигнал на прием
Что изменилось в правилах поступления в школы и вузы



ЗДОРОВЬЕ 2

И от гриппа, и от «короны»
Как сочетаются разные прививки, и все ли они нужны

ПОКУПКИ 9

Раскупонились
Как не попасть на удочку мошенников, занимаясь онлайн-шопингом



Российская Газета



№ 193 (8544)
25 — 31 августа 2021
www.rg.ru

НЕДЕЛЯ

Общественно-политическая газета

СРЕДА 25 АВГУСТА > ЧЕТВЕРГ 26 АВГУСТА > ПЯТНИЦА 27 АВГУСТА > СУББОТА 28 АВГУСТА > ВОСКРЕСЕНЬЕ 29 АВГУСТА > ПОНЕДЕЛЬНИК 30 АВГУСТА > ВТОРНИК 31 АВГУСТА



ТУРИЗМ Куда поехать на отдых в бархатный сезон..... 4

Где море не остыло

ПРАВО 12

Согреют рублем. Как получить компенсацию морального вреда за отсутствие горячей воды

ЭКОЛОГИЯ 21

Отходный маневр. Как в своем поселке организовать раздельный сбор мусора

ФИЛЬМОТЕКА 24—25

Если сказку сделать былью. Фильмы, которые пытались прогнозировать будущее

ЕДА 28

Арбуз не трещит дважды. Советы и рецепты гурманам: почему он не ягода и как отличить арбузиху



ЦЗН предложит работу В Кирове пройдет общегородская ярмарка вакансий

ЗАВТРА Центр занятости населения (ЦЗН) Кирова приглашает безработных и желающих сменить род деятельности на ярмарку вакансий, которая пройдет с 10.00 до 12.00 по адресу: ул. Преображенская, 41. Кировчане смогут встретиться с крупными работодателями, получить различные консультации, заполнить анкету-резюме в банк кадрового резерва. Дополнительная информация — по телефонам: 8 (8332) 41-58-84, +7 (922) 947-16-46.

После парада

В Нижнем продолжают мероприятия в рамках 800-летия города



ГРИГОРИЙ СИСОВЕВ/РИА НОВОСТИ

ПРОЕКТ

✍ Михаил Баранов,
Нижний Новгород

Отгремели праздничные салюты и концерты в честь 800-летнего юбилея Нижнего Новгорода. Подробные отчеты, фоторепортажи и видеосюжеты, посвященные этой дате, читатель найдет на сайте «Российской газеты».



Но череда неординарных событий, связанных с 800-летием, продолжается. Так, в Нижегородском государственном художественном музее (НГХМ) впервые открылась выставка одного шедевра из собрания Эрмитажа — картина венецианского мастера Лоренцо Лотто «Мадонна делла Грации» выставлена в рамках проекта «Великие коллекции — нижегородцам».



АРХИВ «РГ»

Картина «Мадонна делла Грации», выполненная на доске размером 39,5 на 32,5 сантиметра, — образец искусства позднего Ренессанса.

По словам губернатора Нижегородской области Глеба Никитина, Дни Эрмитажа — еще одна яркая страница юбилейного года Нижнего Новгорода. Вложены серьезные средства, чтобы музеи города могли принимать подобные шедевры.

Формат таких выставок дает возможность очень близко ознакомиться с картиной, историей ее

Пик юбилейных торжеств позади, но впереди у нижегородцев еще немало интересных событий.

ского изобразительного искусства Государственного Эрмитажа.

В первом зале, о котором говорит Артемьев, представлены 19 гравюр из собрания НГХМ, посвященных образу Девы Марии.

В Нижнем впервые открылась выставка одного шедевра из собрания Эрмитажа

создания, автором и временем, когда она была написана.

— Мне нравится, как подготовил экспозицию НГХМ. Первый зал, который рассказывает об образе Мадонны в искусстве XV—XVI веков, должен подвести зрителя к знакомству с шедевром, — отметила Ирина Артемьева, ведущий научный сотрудник отдела западноевропей-

— Они воспроизводят знаменитые полотна Рафаэля Санти, Паоло Веронезе, Никола Пуссена и других западноевропейских мастеров. Эти экспонаты охватывают период с XVI по XIX век и служат содержательным дополнением к «Мадонне» из эрмитажного собрания, — рассказывает Роман Жукари, генеральный директор НГХМ.

ЧИТАТЕЛЮ НА ЗАМЕТКУ

Программа Дней Эрмитажа

ДАТА	СОБЫТИЕ
25 августа. Начало в 18.00.	Лекция «Итальянцы в России». О русско-итальянских культурных связях в изобразительном искусстве и архитектуре на примере Санкт-Петербурга и Нижнего Новгорода расскажет научный сотрудник отдела зарубежного искусства НГХМ Антон Огинов.
28 августа. Начало в 13.00 и 17.00.	Лекция-экскурсия по технике резцовой гравюры и мастер-класс по гравюре в технике сухой иглы.
28 августа. Начало в 15.00.	Лекция, посвященная иконографии Богоматери в европейском искусстве от раннехристианских памятников до современности. Ее прочтет заведующая отделом зарубежного искусства НГХМ Наталья Свирина.
29 августа. Начало в 13.00.	Лекция-диалог «Шедевры итальянского Возрождения в собрании Эрмитажа» с участием Натальи Свириной и Антона Огинова.
29 августа. Начало в 19.30.	Вечерний камерный музыкальный концерт на открытом воздухе в музейном дворе.

НГХМ: НИЖНИЙ НОВГОРОД, ВЕРХНЕВОЛЖСКАЯ НАБЕРЕЖНАЯ, 3. ДЛЯ УЧАСТИЯ В ЛЕКЦИЯХ И МАСТЕР-КЛАССАХ НЕОБХОДИМА ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСЬ ПО ТЕЛЕФОНАМ: +7 (910) 130-02-84, +7 (950) 351-38-32.

Вольер в детсаду

РЕЗОНАНС

Неожиданную реакцию жителей Ижевска вызвал отчет председателя гордумы Ижевска Фарита Губаева, опубликованный в соцсетях: он обнародовал снимки объектов, построенных по наказам избирателей.

Людей впечатлила веранда для детского сада — конструкция из металлического профиля с железной решеткой. Назови объект по-другому, на него не обратили бы столько внимания. Но глава гордумы обозначил: это — новый прогулочный навес. Воспитанникам детсада, которым придется под ним гулять, пользователи соцсетей посочувствовали.

Большинству конструкции напомнила клетку для содержания животных. Кому-то — площадку для сбора мусора. «Веранда нужна, но то, что получилось, больше напоминает вольер», — поделился мнением один из участников обсуждения. По мнению другого, «дело даже не в решетках, а в том, как конструкция выглядит в целом. Что-то среднее между площадкой для сбора ТБО и строительным забором».

Новый прогулочный навес сделали для детсада № 211. Там подтвердили — наказ депутатам действительно отправляли, и теперь он исполнен. Результат получился не слишком изящным, но отказываться от него не станут: за

решетку отправят уличные игрушки и инвентарь — дошкольное учреждение находится не в самом спокойном микрорайоне Ижевска.

Узнать, был ли проект согласован с детсадом, оказалось непросто — понадобился официальный запрос в мэрию, из которого стало ясно: внешний вид конструкции утверждался заранее, мнения родителей не спрашивали, веранда соответствует требованиям СанПиНа, норме «один квадратный метр на одного ребенка» и «в настоящее время используется по назначению».

Глава гордумы на вопросы тоже ответил — новой публикацией. Он пояснил, что на решетках настаивают заведующие дошкольными учреждениями, и посоветовал посмотреть на проблему по-другому. «Можно спорить о решетках, на которых настаивают руководители детсадов, чтобы обеспечить сохранность детской мебели, игрушек, инвентаря, хранящихся на прогулочных верандах. Но тема обустройства детских садов гораздо шире. Большинство детсадов Ижевска построены в советское время и требуют комплексной реконструкции и благоустройства территории, асфальтирования, строительства тентовых навесов, современных игровых и спортивных площадок и прочего».

Оксана Ильина, Ижевск



В новом прогулочном навесе детского сада № 211 благодаря усилиям сотрудников появились ковровая дорожка и детская мебель, на железной решетке — цветы и информационный стенд.

КСТАТИ

Губаев предложил разработать для детсадов Удмуртии типовые дизайн-проекты благоустройства и наполнения территории «с учетом современных программ развития детей». И пригласил к диалогу всех заинтересованных сотрудников сферы образования, родителей и дизайнеров.