



КРАТКІЯ СВѢДѢНІЯ  
ПО  
ТИПОГРАФСКОМУ ДѢЛУ

съ 450 рисунками

СОСТАВИЛЪ

ПЕТРЪ КОЛОМНИНЪ.

А

КРАТКІЯ СВѢДѢНІЯ

ПО

ТИПОГРАФСКОМУ ДѢЛУ

А

# КРАТКІЯ СВѢДѢНІЯ

ПО

# ТИПОГРАФСКОМУ ДѢЛУ

(СЪ 450 РИСУНКАМИ).

---

СОСТАВИЛЪ

ПЕТРЪ КОЛОМНИНЪ.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ  
ТИПОГРАФІЯ А. С. СУВОРИНА. ЭРТЕЛЕВЪ ПЕР , Д. 13.

1899

А



## СОДЕРЖАНІЕ.

	СТРАН.
Шмуцъ-титулъ . . . . .	I
Титулъ . . . . .	III
Содержаніе . . . . .	V
Перечень рисунковъ съ указаніемъ страницъ, на которыхъ они помѣщены. . . . .	IX
Перечень изданій, послужившихъ пособіемъ при состав- леніи настоящей книги. . . . .	XIX
Предисловіе. . . . .	XXI
Письмена—2. Фигурное письмо—3. Картинное письмо—4. Условные знаки—5. Символическіе знаки—6. Узловое письмо—7. Фонстиче- скіе знаки—8. Египетскіе іероглифы—10. Іератическія письма—12. Демотическія письма—14. Азбука египетскаго языка—15. Цар- скія картуши—16. Азбука іероглифовъ—17. Азбука египетскаго языка—18. Финикійскій алфавитъ—19. Кириллица—20. Палинрусъ, пергаментъ—21. Бумага—22. Рукописныя книги—23. Гравюра на деревѣ—26. Способы печатанія до Гутенберга—28. Изобрѣтеніе книгопечатанія—32. Первый печатный станокъ—33.	
<b>Іоганнъ Гутенбергъ . . . . .</b>	<b>36</b>
Петръ Шефферъ, Іоганнъ Фусть—38. Польза изобрѣтенія Гутенберга—39. Шрифтъ первопечатныхъ изданій—42. Сорока-двухъ-строчная Биб- лія—43. Тридцати-шести-строчная Библия—44. Подражаніе перво- печатнымъ изданіямъ—45. Шрифты первопечатныхъ изданій—46. Рас- пространеніе книгопечатнаго искусства въ XV столѣтіи—48.	
<b>Святые Кирилль и Меѳодій . . . . .</b>	<b>50</b>
Уставное письмо—52. Первые славянскія книги—55. Основаніе Москов- ской книгопечатни—56.	
<b>Іванъ Ѳеодоровъ и Петръ Мстиславецъ . . . . .</b>	<b>57</b>
Апостолъ первопечатный—58. Гражданскій шрифтъ—59. Русское книго- печатаніе послѣ Івана Ѳеодорова—60.	
<b>Типографія . . . . .</b>	<b>62</b>
Теорія печатанія—64. Устройство типографіи—65. Послѣдовательный ходъ типографскихъ работъ—66.	
<b>Касса. . . . .</b>	<b>68</b>
Русская касса—73. Французская касса—74. Нѣмецкая касса, латинская касса—75. Славянскія кассы—75. Греческая касса—78. Еврейскія кассы—79. Сборная касса—80. Математическая касса—81. Касса для	

музыкальныхъ знаковъ—82. Французская и нѣмецкая азбуки—83. Греческая и славянская азбуки—84. Кассы для систематическихъ линеекъ—85. Кассы для дробей и матеріала—86. Кассы для титульныхъ шрифтовъ. Стоимость кассъ въ Санктъ-Петербургѣ—87.	
<b>Реаль.</b> . . . . .	88
Различнаго рода реалы. Стоимость реаловъ въ С.-Петербургѣ—89. Касса-реалы и формо-реалы—90.	
<b>Буква или литера</b> . . . . .	92
Ростъ литеры. Сигнатура—93. Различнаго рода сигнатуры. Очко литеры—94. Однообразный способъ отливки литеръ—98. Составъ словолитнаго металла—99. Литеры первопечатниковъ—100. Происхожденіе сигнатуръ—101.	
<b>Шрифтъ.</b> . . . . .	102
Пронисныя буквы и капитель—103. Образцы шрифтовъ, различающихся между собою по рисунку (начертанію очка)—104. Книжные шрифты различнаго величинны кегля—108. Названія шрифтовъ—109. Шрифты различнаго величинны кегля—110. Шрифты обыкновенный и плотный—112. Узкіе, широкіе и жирные шрифты—113. Косые и рукописные шрифты—114. Система шрифтовъ—115. Система Фурнье—116. Система Дидо—117. Типометръ—119.	
<b>Типографскій матеріалъ</b> . . . . .	122
Шпацин—123. Лигатуры или двойныя буквы—126. Шпоны—127. Образцы набора на шпоны—128. Реглеты—129. Марзапы. Бабашки—131. Верстатки—133. Тепакль и визорій—135. Шило—136. Щипчики—137. Уголокъ—138. Наборныя доски. Средники—139.	
<b>Общее понятіе о наборѣ</b> . . . . .	140
Наборная линейка—141. Понятіе о наборѣ—142. Назначеніе наборной линейки—145. Понятіе о различнаго рода наборахъ—146.	
<b>Наборъ сплошнаго текста.</b> . . . . .	147
Выключка строкъ—148. Неправильные переносы частей словъ—151. Правила переносовъ частей слова—152. Выключка и заключка строкъ—155. Выдѣленные слова. Выставленіе набора—159. Связываніе гранки—162. Спускальныя доски—164. Портпажъ—165. Плата за различнаго рода наборъ—166.	
<b>Разборъ.</b> . . . . .	167
<b>Оригиналъ.</b> . . . . .	172
<b>Корректурa и Корректоръ.</b> . . . . .	176
Первая корректура—177. Вторая корректура—178. Третья и подписная корректуры—179. Корректоръ—180. Корректурные знаки—184.	
<b>Правка корректуры</b> . . . . .	187
Переборка набора на верстатку—190.	
<b>Отступъ.</b> . . . . .	193
<b>Колонъ-цыфры</b> . . . . .	199
Таблица колонъ-цыфръ первыхъ страницъ листовъ разнаго формата—204.	
<b>Колонъ-титуль</b> . . . . .	205
<b>Сигнатура.</b> . . . . .	209
<b>Норма</b> . . . . .	211
<b>Пробѣльная строка.</b> . . . . .	213
<b>Красная строка.</b> . . . . .	215
<b>Соединительный знакъ.</b> . . . . .	216