

ББК Ш5(0)5-324я73-1
Р125

Рецензенты:
кафедра русской и зарубежной литературы
Уральского государственного педагогического университета
(заведующий кафедрой доктор филологических наук,
профессор С. И. Е р м о л е н к о);
В. Г. Б а б е н к о, доктор филологических наук, профессор,
ректор Екатеринбургского государственного театрального института

Рабинович, В. С.

Р125 История зарубежной литературы XIX века : Романтизм :
[учеб. пособие] / В. С. Рабинович ; М-во образования и науки
Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. – Екатеринбург : Изд-во
Урал. ун-та, 2014. – 88 с.
ISBN 978-5-7996-1139-2

Учебное пособие предлагает сжатую характеристику романтизма как культурного феномена – как в его собственно «романтической» идентичности, так и в более широком культурном контексте (с одной стороны, Просвещение, с другой – «рубежные» феномены самокритики романтизма и творчество Генриха Гейне как «постромантический» феномен). В пособии представлена характеристика основных художественных доминант творчества ряда писателей-романтиков, а также их отдельных произведений, в приложениях – варианты анализа отдельных поэтических текстов, относящихся к эпохе романтизма, в аспекте отражения в них «общеромантических» доминант и в интертекстуальных контекстах.

Адресовано студентам гуманитарных факультетов, изучающим историю западной литературы.

ББК Ш5(0)5-324я73-1

ISBN 978-5-7996-1139-2 © Уральский федеральный университет, 2014
© Рабинович В. С., 2014

ОГЛАВЛЕНИЕ

От автора	3
Введение	5
Немецкий романтизм	8
Английский романтизм	21
Французский романтизм	33
Романтизм в США	50
Примерный список вопросов к экзамену	80
Список рекомендуемой литературы	83