



ЧИТАЙТЕ

4 • 5 С русским акцентом



Если копнуть, выяснится: французская литература написана русскими. Не все знают, например, что один из величайших французских писателей – уроженец Красноярска.

7 Шире реальности

Имя Константина Куприянова стало известно в июне этого года, когда молодой прозаик получил премию «Лицей». О романе «Желание исчезнуть», значении читательского отзыва и соотношении «временного» и «вечного» писатель рассказал «ЛГ».

16 • 17 Жизнь рифмуется с балетом



Народный артист СССР, хореограф театра «Русский балет» Вячеслав Гордеев отмечает юбилей.

18 Не заметили Маяковского

125-летие великого поэта телевидение России фактически проигнорировало, между тем его жизнь и творчество богаты загадками.

ЭХО СОБЫТИЯ

Единая и неделимая

Празднование 1030-летия Крещения Руси прошло в России и на Украине



Широко отмечать это событие, если иметь в виду времена, не столь отдалённые, стали с 1988 года. 1000-летие Крещения Руси праздновали в СССР с особым вдохновением. Торжества получились поистине удивительными. В прямом смысле слова. Кажется, и церковные иерархи, и партийные чиновники, и простой народ сами себе удивлялись, наблюдая за помпезными «мероприятиями». Неужели можно?

Люди с изумлением узнали, что в храме продают шикарно изданную к юбилею Библию. Торжества освещались по ТВ, акции проходи-

ли в Большом театре. Председатель Совета министров принимал высоких иностранных гостей. Высших иерархов Церкви наградили орденами Трудового Красного Знамени, в том числе и митрополита Киевского Филарета (Денисенко). Спустя 30 лет он, уже преданный анафеме, возглавит альтернативный крестный ход по случаю «1030-летия Крещения Руси-Украины». Шествующие понесут иконы с изображением Мазепы, бандеровцев и «воинов АТО». Это у них называется окончательным европейским выбором.

Однако не на альтернативный, а на канонический Крестный ход придут сотни тысяч верующих Украины. Вопреки стараниям нынешних властей не допустить массовых «пророссийских акций» в Киеве. А из России будут наблюдать с особым чувством за этим огромным стечением народа. Потому что у Единой Церкви нет границ и таможен. Потому что на Украине – не меньше половины того, что называется русским православием. И дело даже не в статистике, речь о метафизической категории – духовной неделимости. Это и есть окончательный и бесповоротный выбор.

ЭПИТАФИЯ

Останутся наши следы...

27 июля не стало Владимира Войновича

«Портрет на фоне мифа». Так называлась его книга, посвящённая Александру Солженицыну. Так могла бы называться и книга о нём самом.

Для кого-то Войнович в первую очередь правозащитник и автор знаменитой антиутопии «Москва 2042». Кто-то знает его как создателя полумифического Ивана Чонкина. А для кого-то он – автор невероятно популярной в СССР песни, ставшей неофициальным гимном

космонавтов – «Четырнадцать минут до старта».

Всё это – Владимир Войнович. Прозаик, поэт и драматург. Автор текстов песен и художник. Лауреат Государственной премии Российской Федерации (за роман «Монументальная пропаганда») и премии им. А.Д. Сахарова «За гражданское мужество писателя». И просто любимый многими автор, который ушёл из жизни на 87-м году.

Окончание на стр. 2

КНИГА НЕДЕЛИ

Пётр Машеров. **Эпоха и судьба.**
К 100-летию дня рождения.

Сборник статей и воспоминаний, М.: Издательство «Студия «Этника»,

2017. – 560 с.: ил.



В книге сошлись два юбилея – 100-летие самого Машерова, который родился в феврале 1918 года, и столь же большая дата в истории комсомола. Книга и посвящается «ветеранам Ленинского комсомола, верным сынам и дочерям Родины, в год столетия организации».

Пётр родился в многодетной крестьянской семье. Как и многие, благодаря новой власти и своим способностям окончил школу, а в 1939 году физмат Витебского педагогического института, до войны работал учителем математи-

ки и физики в средней школе в Россонах Витебской области.

На фронт ушёл добровольцем, попал в окружение, в плен, но в августе 1941 года совершил побег. Под кличкой Дубняк – один из организаторов и руководителей партизанского движения в Белоруссии. В августе 1941 года организовал подполье в Россонах. С марта 1943-го – комиссар партизанской бригады имени К. Рокоссовского, первый секретарь Вилейского подпольного обкома ЛКСМ Белоруссии. В 1944 году удостоен звания Героя Советского Союза – один из немногих в таком молодом возрасте.

А потом – десятилетия работы во главе Белоруссии, которая превратилась при нём в процветающую республику. Об этих годах, о великом организаторе и светлом человеке вспоминают в книге его соратники и друзья.

Воспоминания Ивана Антоновича из этой книги читайте на стр. 12, 13.