

В номере:

Иду на урок

- Екатерина Демиденко 4 И снова об оде и парадном портрете
- Мстислав Шутан 11 Произведение живописи на уроке литературы
- Татьяна Рыжкова 16 «Ревизор» Гоголя в картине Бориса Григорьева
- Юлия Петрухина 20 «Радимов Павел я, художник и поэт...»
- Елена Лунина 25 Зачем нужны художники?

Есть идея!

- 28 От Брейгеля до Вермеера

Лит Мотив

- Юлия Петрачкова 30 Герой у полотна. Картина на стене в литературе XIX века
- Наталья Беляева 36 «Любите живопись, поэты!...» Стихи о картинах и художниках

Читальный зал

- Анна Северинец 43 Еда как искусство. Гаврила Державин против Инстаграма
- Елена Квашнина 46 Поговорим об искусстве

Штудии

- Елена Демиденко 53 Иконописные каноны в литературе
- Илья Франк 58 Портрет дамы, или Лошадиный глаз

Книжная полка

- Екатерина Асонова 52 Смотрите, как звонко!

Облачные технологии от Издательского дома «Первое сентября»

Уважаемые подписчики бумажной версии журнала «Литература»!

Дополнительные материалы к номеру и электронная версия журнала находятся в вашем Личном кабинете на сайте www.1september.ru

Для доступа к материалам воспользуйтесь, пожалуйста, кодом доступа, вложенным в январский номер журнала (№ 1/2015).

Срок действия кода с 1 января по 30 июня 2015 года.

Для активации кода:

- Зайдите на сайт www.1september.ru
- Откройте Личный кабинет (зарегистрируйте, если у вас его еще нет)
- Введите код доступа и выберите свое издание

Справки: podpiska@1september.ru или через службу поддержки на портале «Первое сентября»



К статьям, отмеченным этим значком, есть дополнительные материалы в Личном кабинете на сайте www.1september.ru

Литература

Учебно-методический журнал для учителей словесности
Издание основано в 1992 г.
Выходит один раз в месяц

РЕДАКЦИЯ:

Главный редактор
Сергей Волков
Шеф-редактор
к.ф.н. Сергей Дмитренко
Редактор
Александра Кнебекайзе
Дизайн макета
Иван Лукьянов
Обложка
Анна Махотина
Верстка
Галина Струкова
Корректоры
Николай Кортон,
Пекар Волков
Набор
Татьяна Семёнова

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

д.ф.н. Е.И. Анненкова (СПб; РГПУ);
д.ф.н. А.Н. Варламов (МГУ);
д.ф.н. В.А. Кошелев (НовгородГУ);
д.ф.н. О.А. Лекманов (НИУ ВШЭ);
д.ф.н. Ю.В. Манн (РГГУ);
д.ф.н. И.Н. Сухих (СПбГУ);
д.ф.н. И.В. Фоменко (ТГУ).

Журнал распространяется по подписке.

Цена свободная. Тираж 25000 экз.

Тел. редакции: **(499) 249-2718**

Тел./факс: **(499) 249-3138**

E-mail: **lit@1september.ru;**
lit1@1september.ru

Сайт: **lit. 1september.ru**

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ:

По каталогу Почта России:
бумажная версия **79072**
CD-версия **12708**

Иллюстрации –
фотобанк Shutterstock
(если не указан иной источник)



В оформлении обложки

использована репродукция картины

Дж. Д. Лесли «Алиса в Стране чудес»

ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ
«ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ»

Главный редактор:

Артём Соловейчик
(генеральный директор)

Коммерческая деятельность:

Константин Шмарковский
(финансовый директор)

Развитие, IT и координация проектов:

Сергей Островский
(исполнительный директор)

Реклама, конференции, техническое
обеспечение Издательского дома:

Павел Кузнецов

Производство: Станислав Савельев

Административно-хозяйственное

обеспечение: Андрей Ушков

Педагогический университет:

Валерия Арсланьян (ректор)

ЖУРНАЛЫ ИЗДАТЕЛЬСКОГО
ДОМА:

Английский язык – Е.Богданова,

Библиотека в школе – О.Громова,

Биология – Н.Иванова,

География – и.о. А.Митрофанов,

Дошкольное образование – Д.Тюттерин,

Здоровье детей – Н.Сёмина,

Информатика – С.Островский,

Искусство – О.Волкова,

История – А.Савельев,

Классное руководство

и воспитание школьников – М.Битянова,

Литература – С.Волков,

Математика – Л.Рослова,

Начальная школа – М.Соловейчик,

Немецкий язык – М.Бузоева,

ОБЖ – А.Митрофанов,

Русский язык – Л.Гончар,

Спорт в школе – О.Леонтьева,

Технология – А.Митрофанов,

Управление школой – Е.Рачевский,

Физика – Н.Козлова,

Французский язык – Г.Чесновицкая,

Химия – О.Блохина,

Школа для родителей – Л.Печатникова,

Школьный психолог – М.Чибисова.

УЧРЕДИТЕЛЬ: ООО «ИЗДАТЕЛЬСКИЙ
ДОМ «ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ»

Зарегистрировано ПИ № ФС77-58420

от 25.06.14 в Роскомнадзоре

Подписано в печать: по графику 11.02.15,

фактически 11.02.15 Заказ №

Отпечатано в

ОАО «Первая Образцовая типография»

Филиал «Чеховский Печатный Двор»

ул. Полиграфистов, д. 1,

Московская область, г. Чехов, 142300

Сайт: www.chpd.ru. E-mail: sales@chpk.ru

Факс: 8(496)-726-54-10, 8(495)-988-63-76

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:

ул. Киевская, д. 24, Москва, 121165

Тел./факс: (499) 249-3138

Отдел рекламы: (499) 249-9870

Сайт: 1september.ru

ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ПОДПИСКА:

Телефон: (499) 249-4758

E-mail: podpiska@1september.ru

Лишь ей, единственной, дано...

Неизвестно, какое из искусств – словесное или изобразительное – возникло раньше, но то, что они переплелись друг с другом, как воздушные корни тропических мангровых зарослей, сомнению не подлежит. Поэт *рисует* нам картину летнего вечера... Настоящий художник слова... *Портрет* героя... *Пейзаж* души... Широкое батальное полотно... Мы давно и привычно используем метафоры из смежного искусства в своих литературоведческих целях. И нам от этого – хорошо.

Слово «живопись» не зря внутренней формой связано со словом «живой». Назначение этого искусства – напоминать нашим усталым глазам о жизни, о бесконечности её форм и объёмов, разнообразии цветов, причудливости узоров. Терапевтическое воздействие на человека красок и линий, а также самого процесса рисования – многократно доказанный факт. Рисунки на полях черновиков свидетельствуют о том, как часто в поисках мысли, слова поэт отдается на волю художественного воображения. Рука размышляющего, погруженного в себя человека сама собой начинает чертить орнаменты, или профили, или просто фантастические линии – и каким-то чудесным образом в эти моменты развязываются внутренние узлы, находят ответы, яснее становится путь.

О перекличках литературы и живописи – наш новый номер. Он не смог физически вместить в себя все присланные материалы: так близка оказалась эта тема многим нашим авторам. Повороты и изгибы её неожиданны и увлекательны. Здесь и сопоставление оды и парадного портрета, и иллюстрации к литературным произведениям, и стихотворения, посвящённые художникам и картинам, и живописные полотна, которыми любят литературные герои, и художники-писатели... Номер получился разноголосым и многоцветным.

Очевидно, что выбранная тема потребует своего продолжения. Если, читая номер, вы почувствуете желание поделиться с нами своими находками – приглашаем. О живописи и литературе материала много не бывает.

В дни, когда этот номер придёт в ваши почтовые ящики, будет проходить заключительный этап Всероссийской олимпиады школьников по литературе. Как раз в последний день марта ребята будут посещать Пушкинский музей и рассматривать картины разных эпох, чтобы на следующий день, первого апреля, вспомнить об увиденном, готовясь к устному туру олимпиады. Пожелаем им удачи!

Ну а нам в эти дни пора будет паковать чемоданы и собираться на очередной Педагогический марафон. День литературы в этом году – 10 апреля. Ждем вас всех в гостеприимных стенах МПГУ.

Ваша «Литература»



▲ Ф.Кало. Viva la vida